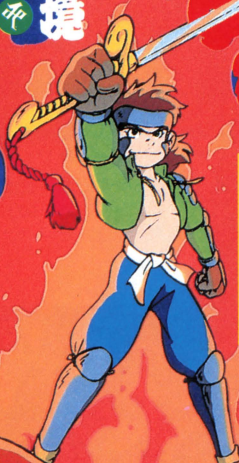
平成元年8月1日発行(毎月1回1日発行)第2巻第8号(通巻9号)
MONTHLY
PC Engine FAN
ピーシーエンジンファン
●話題3作続報!
天外魔境
弁慶外伝
ヴァリスII
●先取り攻略
ダブルダンジョン
●燃える7新作
ガンヘッド
ファイナルラップツイン
SUPER桃太郎電鉄
ジャックニクラウス
チャンピオンシップゴルフ
BLOODY WOLF
麻雀学園
F-1DREAM
●全米のゲーム市場取材報告
CES REPORT
●保存版別冊付録
ウルテク PERFECT COLLECTION 222
1989
8
480YEN

PC Engine
NEC
SUPER
アルバトロス
7月発売予定
ヴァリスII
6月23日発売予定
脳天必殺ソフト、連戦連射!!
名プロゴルファーだった父をさがせ!
ストーリーを持ったゴルフゲーム!
© 1989 SINNIHON LASER SOFT
© TELENET JAPAN
音響・映像・最前線、
優子の"衝撃波"受けとめられるか!
© 1989 SINNIHON LASER SOFT
© TELENET JAPAN
FAR EAST OF EDEN
天外魔境
• ZIRIA •
FAR EAST OF EDEN
天外魔境
あやしい東洋世界の大冒険活劇!
映画を超えた本格長編RPG!
© HUDSON SOFT
© RED COM
いよいよ登場!
6月30日発売予定
快進撃ソフト
ばく進中!!!
ファイティング・ストリート(ハドソン) ビックリマン大事界(ハドソン) コブラ(ハドソン)
PCエンジン
CD-ROMシステム
ROM ROM
CD・ROM² システム
CD-ROMプレーヤ…¥30,300
インターフェイスユニット……¥27,000
(システムカード……付属)
PCエンジン(別売)…¥24,800
※なお表示価格に消費税は含まれておりません。
ソフト情報, まんかい! まるごとPCエンジン番組だ!!
大竹まことの
ただいま! PCランド
テレビ東京毎週火曜日 18:00～18:25
他全国24局で放送。
※放送曜日、時間は局によって異なる場合がありますのでご確認下さい。
日本電気ホームエレクトロニクス株式会社
HE System

個性的な各敵キャラのデータを詳細に紹介する！

7月17日(月)

PC Engine FAN 8月号増刊

映像が音が

この夏、

特別付録

大魔界村

驚異の攻略36頁

この夏、メガドライブの発売ソフトで注目度、期待度ナンバーワンのアクションゲーム『大魔界村』を、早くも堂々36頁にわたって徹底攻略。グラフィック、サウンド、難易度など、すべての面で業務用そのままのデキであるこのゲームを、敵キャラデータ、全5ラウンド完全マップ、各ボス攻略法など、あますところなく解説。この1冊があれば、必ずアナタにも魔王ルシファーに捕らわれたプリンセスを救い出すことができるはず。

宝箱の出現方法や、中身もバッチリわかる

NEW

スーパーハイドライド

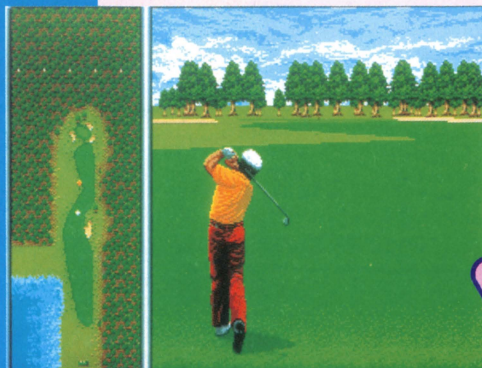
●パソコンゲームで人気を博したアクションロールプレイングの元祖・ハイドライドがメガドライブに登場。フェアリーランドの危機を救うため、闇との戦いが始まる！

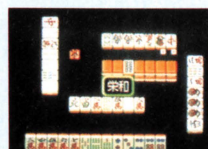
画面写真タップリでHOTな新作を紹介！

NEW

尾崎直道のスーパーマスターズ

●超リアルなグラフィック、難解なコースの数々。プロゴルファー尾崎直道のアドバイスを得て、トーナメント優勝を勝ち取ろう。16ビット、ゴルフゲームの決定版。

NEW

ワールドカップサッカー

●世界24カ国のリーグ戦を勝ち抜くには、かなりの技術が必要だ。超リアルな音とスピード感、そして技の連続…。メガドラならではの体験を味わえるサッカーゲーム。

特別付録

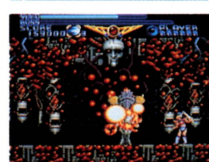
●発売されたゲームすべてのウルテクを完全掲載した保存版！

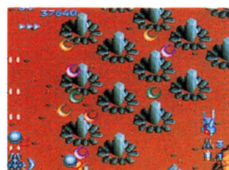
UL-TECH Wonder Land
パーフェクトコレクション 222
68ページ

NEWSPECIAL

●いよいよ発売のCDロムRPGゲームのできばえは!?
天外魔境 ―― 8

●ますますノッてきた誌面で先行して情報公開だ！
弁慶外伝 ―― 14

●ステージ4まで魅力のCDロム画面を見せてしまおう
ヴァリスII ―― 18

NEW

●見せ場のマップとともにエリア8までをイッキに新作攻略！
ガンヘッド ―― 22

●ゲーセン版とはまたひと味違いプラスαも楽しめるカーレース
ファイナルラップツイン ―― 28

●帰ってきた桃太郎？ PCエンジン版はマップも広い
SUPER桃太郎電鉄 ―― 34

●早くもゲーセンから移植された人気ゲーム。その中身は？
BLOODY WOLF ―― 38

●あのエッチな場面ももちろんあるが……今回はまずゲームを
麻雀学園 ―― 42

●突然登場の新作ゲーム。壮絶な競り合いがウリモノ
F-1DREAM ―― 44

●全米で人気を博したゴルフシミュレーション
ジャックニクラウスチャンピオンシップゴルフ ―― 46

COVER
原画／高田明美
彩色／スタジオK
デザイン／渡部孝雄
写真／オリオンプレス

PC Engine FAN 1989年8月号

CONTENTS

ATTACK

●ひと足早くマップで攻略開始。敵データも載ってるよ

ダブルダンジョン──55

特別企画

●シカゴで開催されたゲーム見本市には新情報タップリ

1989夏期CES REPORT──48

好評連載中

●ゲームを2倍楽しくするウルテクを試してみては？

UL-TECH ウルテク Wonder Land──60

ファイヤープロレスリング／パックランド／NAXAT OPEN／スペースハリアー／凄ノ王伝説／P・47

●豪華プレゼントと夏休み情報を満載

PC SCRAMBLE──64

●新谷かおるの人気コミックをゲーム化した『エリア88』

ゲーセンFREAK──68

●さてさて今月の人気ゲームは、これです……

ゲームベスト10──70

●オーダインほか最新開発状況を詳しくリポート

COMING SOON──72

新作発売カレンダー──82　アンケート──50

GAME INDEX

アトミックロボキッド……81
F-1トリプルバトル……81
F- 1DREAM……44
オーダイン……72
ガイフレーム……79
ガンヘッド……22
源平討魔伝……78
コズミックファンタジー……81
シティハンター……77
忍(SHINOBI)……77
ジャックニクラウス チャンピオンシップゴルフ……46
獣王記……81
スーパーバレーボール……81
SUPER桃太郎電鉄……34
凄ノ王伝説……63
スペースハリアー……62
絶倫超人ベラボーマン……80
ゼビウスII……80
ダブルダンジョン……55
天外魔境……8
ドラえもん……80
ナイトライダースペシャル……80
NAXAT OPEN……62
ニュートピア……78
ネクロスの要塞……76
パックランド……62
パラノイア……81
バリバリ伝説……80
パワードリフト……79
パワーリーグII……76
PC原人……79
P・47……63
ファイナルラップツイン……28
ファイヤープロレスリング……60、61
BLOODY WOLF……38
ヴァリスII……18
ヴェイグス……78
弁慶外伝……14
麻雀学園……42
Mr. HELIの大冒険……74
モンスターレア……75
幽霊君……80
ラビオレプススペシャル……80

☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時までの間、上の番号で受け付けています。その時間以外は留守番電話になっています。なお質問内容は雑誌に書いてあることのみで、ゲームの解答やヒント等についてはいっさいお答えしていません。

Publisher／山下辰巳 〈編集〉 徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief／山森尚 ●Senior Contributing Editor／村田憲生 ●Senior Editors／山本直人・渡辺雅人 ●Editorial Staffs／相沢浩仁・荒田茂樹・市原絹代・岡部功子・小林伸一・坂井肇・清水理恵・千葉隆司・日高律子・三浦昭彦・湊博道 ●Assistant Editors／市川雅文・市原和幸・稲田正義・臼井かおる・岡崎栄子・風間尚二・片岡祥子・北村光広・鬼頭弥生・黒井敏典・見目勝美・小竹信一・後藤恵美・小林正巳・斎藤義久・佐藤善一・佐藤水絵・澤田剛・島田政幸・菅間紀夫・鈴木浩一・関本恵理子・曽根丈詞・高田雄介・竹内勝幸・田中雅和・西牧真・根岸学・早川和広・馬場博・平山譲・広井伸也・深川悟郎・福永寿・堀内俊明・守屋貴章・山本晃央 ●Proofreader／笠原紀彦 ●Contributor／ゲームフリーク ●Staff Photographers／浜野忠夫・河行勝美〈制作〉●Art Director／渡部孝雄 ●Editorial Designers／福島ひろみ・今野文恵・柳沼健・小松雅彦・奥川奈津子・福田克徳・荒井智広・佐藤基樹・デザイラ(柳井孝之・釜田泰行)・井沢俊二 ●Finish Designers／㈱創文新社・アクセス〈村山成幸〉＋ワードポップ ●Printer／大日本印刷株式会社

ジパングを救え!! ジライアよ

FAR EAST OF EDEN

天外魔境

• ZIRIA •

CD-ROMユーザーが首を長くして待っていたソフト「天外魔境」が発売された。そこで今回は、今まで見せられなかったゲーム画面やアイテム、モンスターを紹介しちゃうぞ!! そしてステージ1の筑波国を徹底攻略だ!!

発売中
ハドソン
7200円(税別)CD-ROM²

ゲームを始める前に基本コマンドを知ろう!

ゲームの基本コマンドは、通常コマンドと戦闘コマンドの2つに分けられる。通常コマンドは、主に移動に関するコマンドが中心。特に、モードコマンドでは、アイテムや術などの解説や、せりふの早さ、歩き方などを自分に合ったレベルに設定できる。戦闘コマンドでは、"ぬすむ"などの特殊コマンドがある。特殊コマンドはキャラによって変化するので注意してほしい。

基本的な画面は2種類

ゲームを進めていくときにキミたちが見る画面は、通常画面と戦闘画面の2つ。2種類あったコマンドも、この画面で使うことになる。これらの画面を熟知しているとゲーム進行がラクだぞ。

通常画面

戦闘画面

ステータスは常にチェックしろ!!

キャラクタの能力や現在の状態を知るためには、ステータス画面を見よう。特にレベルアップなどをしたときは、チェックするようにしたい。特にこのゲームでは、レベルアップしたときに、体と技がフルに回復するので、次のレベルまでに必要な徳はいくつなのか知っておいたほうが、ゲームを進める上で役に立つだろう。

ステータス画面

1.体、技	体はヒットポイントで技はマジックポイント
2.そうび	現在、装備している武器と防具である
3.攻撃力	持っている武器によって変化する
4.守備力	敵からのダメージに関係する値
5.すばやさ	攻撃の先攻などに関係する値
6.徳	経験値のこと。レベルアップに必要

アイテム&モンスターを紹介しちゃうぜ!!

ここでは、ステージ1で手に入るアイテム（武器、防具、道具）と、登場するモンスターを紹介しちゃうぞ。アイテムにはどのような物があるかとか、戦う敵はどんなヤツなのか、ゲームを始める前にチェックしておけば、スムーズにゲームをすすめられるはずだ。それにアイテムなどは、ここに書いてある物の他にも隠されている。

アイテム(武器、防具、道具)

アイテムは、基本的にお店で買うのだが、武器の中で〝あおいの剣〟は、イベントをクリアしたときに手に入る。この他にも、ダンジョンなどにある〝つづら〟の中にもアイテムが入っていたりするぞ。〝つづら〟を見つけたら、必ず開けるようにしよう。それから、アイテムの〝地方地図〟は、とっても役に立つので買っておこう。

初めて来た町では、必ずお店をチェックするようにね

防具の縄わらじは、よろず屋に売っているから注意してね

武器&防具

武器、防具名	解説	値段
野太刀	最初に手に入れる刀だ。たいした効果は期待できないが、まぁないよりはマシであろう。	15
あおいの剣	なんと、あの水戸黄門様からいただいた葵の紋所入りという名刀。でも効力はイマイチかな。	—
侍の刀	ステージ1の中で手に入れられる最強の武器だ。これは鹿島神社で買うことができる。	80
布かたびら	つらい旅にはガマンも必要。一番みすぼらしい防具だけど、とりあえず何もないよりは…ねぇ。	30
忍かたびら	ステージ1の中では最も効果の高い防具だ。もっとも防具は2種類しかないのだけれど。	60
皮かぶと	最初に手に入るかぶと。ただの皮なので防御力はあまり期待しないほうがよいかも。	20
縄わらじ	山歩き用にあつらえてある縄で作られたわらじ。安物だが、軽くて丈夫なのでぜひとも買いたい。	18

道具

道具名	解説	値段
ガマの油	体力を30ポイント回復させられる。筑波の国の特産物で、売り口上で有名なキズ薬なんだよ。	18
白ガマの油	ガマの油の上をいく体力回復薬。これを使うと体力が約50ポイント回復することができる。	52
白ヘビの石	技を8ポイント回復させるアイテム。白ヘビの神通力を封じ込めたというありがたい石だ。	250
地方地図	長い旅には必需品となるものが地図。よろず屋でその地方の地図がちゃんと用意されている。	2
白ツルの羽	1度行ったことのある雲切の里へ瞬間移動できるアイテム。コガマがいないときに便利。	60
白キジの尾	洞くつや城などのダンジョンの中から一気に外へ出られるアイテム。便利だがちょっと高価。	?
しゅりけん	敵全体に約10ポイントのダメージを与えられる攻撃用道具。うまく使いこなそう。	5

ステージ1に登場するモンスター

ここで登場してくるモンスターは、まだ弱いヤツが多いが、旅を始めたばかりのジライアにとっては強敵だ。しかも敵同士でパーティをくんで攻撃してくるので、なかなか手強いぞ。

ステージ1の代表的なタヌキのモンスター。こいつは中でも一番弱い

カマのようなするどい切れ味をもつモンスター。だが、見た目よりは弱い

大門教の下っ端の僧侶。攻撃力は中の上ぐらいだが術をかけてはこない

ごぼう童子

攻撃力、防御力ともに平均的な力を持つ。中盤あたりで登場してくる

ノブスマ

動きがすばやい上に連続攻撃をしたりするイヤなヤツ。早めに倒したい

このステージで一番大きなモンスターのくせに攻撃力は微々たるものだ

戦闘シーンに注目!!

フィールド上で移動中に敵と遭遇したら、倒すことだけに熱中せず、背景にも目をむけてみよう。森や平地、山のそばなど場所によって背景もいろいろ変化するんだ。

森

木がうっそうと生い茂り不気味な雰囲気だ

平地

あたり一面に緑の原っぱが広がっている

山岳

ゴツゴツした岩山が点在。山陰から敵が…

ステージ1 筑波国を徹底的に攻略するぜ!!

前号に引き続き、今回はステージ1の筑波国を徹底攻略してみよう。

最初のステージのため、ジライア1人で戦わなくてはダメなんだ。だけど敵のレベルも低いから、ゲームに慣れるにはちょうどいいかもね。それにジライアの特別な技の〝ボクデン斬り〟や〝盗み〟なども、このステージで覚えるので、ジライアの特殊攻撃をチェックするにもいいぞ。

1.筑波山

旅立て!! ジライア

この山にガマ仙人の庵があるんだ

ジライアの旅は、この筑波山にあるガマ仙人の庵から始まる。

ここでは、ガマ仙人やカエルから情報やお金をもらうことが重要だ。さて、旅の始まりとなるけれど、ジライアは武器を持っていないから最初の村までは、慎重に。

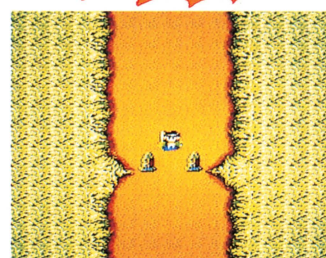
この人がジライアの師匠だ

ジライアの旅が今、始まる!

カエルがしゃべるなんて……!?

カエルからお金と情報

カエルからお金をもらえ!!

さぁ出発だ!!

筑波山を出たときから、ジライアの戦いが始まるんだぜ!!

2.筑波村

武器と防具を買おう

筑波山のほんの少し南にある

大ナマズを起こすには、大ひげぬきが必要なのだ。

大ひげぬきが何者かによって盗まれてしまった!!

大ひげぬきはどこに!?

筑波山から少し南にあるのが、この筑波村だ。ここで、ジライアの武器と防具をそろえよう。それに情報収集も忘れないように。情報によると、この村と土浦城を結ぶ南のほこらを大門教が大岩を置いて通れなくしてしまったらしい。大岩を動かすには、南のほこらにいる大ナマズを起こさなくてはいけない。大ナマズを起こすには、〝大ひげぬき〟が必要だ。

土浦城へ行くには、大ナマズを起こさなくてはいけないなんて…………!?

売っているアイテム	
ガマの油	野太刀
縄わらじ	布かたびら
地方地図	皮かぶと

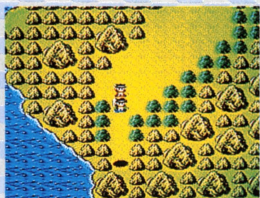
ゲームクリアのためのポイント①

この村での最大のポイントは、火の勇者を名乗っている〝金太〟を仲間にすることだ。〝金太〟は、村の左上のほうにいるから、すぐに会おう。しかしこの〝金太〟、火の勇者を名乗っているくせに一緒に戦ってもくれないで、ただ一緒に歩くだけなんだ。〝金太〟の言葉を信じて行動するのは、少し危険かもしれないぞ。

金太の顔は、ジライアにそっくりだ!!

金太を仲間にしたぞ!!

火の勇者がこの村のどこかにいるんだ

3.南のほこら
大ナマズを起こせ!!

さぁて、ほこらの中には何が待っているか

ほこらに入ると、筑波村の情報通り大岩が邪魔で先に進めなくなっている。しかも、ここでは仲間の"金太"との戦いがある。"金太"の正体は、大門教の殺し屋だったのだ。"金太"は、他のタヌキと違って、かなり強いから、筑波村で武器と防具は、しっかり買っておこうね。もし、お金に余裕があれば、しゅりけんも買っておこう。

先へ進めない!?

先に行っているからね!!

タヌキが邪魔で奥へ進めないよぉ〜

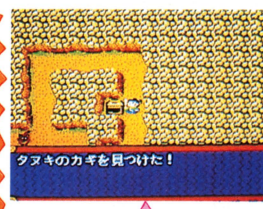
ゲームクリアのためのポイント②

"金太"との戦いに勝つとタヌキのカギが手に入る。タヌキのカギを使って大ナマズのいる部屋のつづらを開けると大ひげぬきが手に入る。これを、大ナマズに使えば、ほこらを抜けることができ、土浦城へ進むことができるんだ。

大ひげぬきを見つけだしたぞ

大ナマズが起きると地震が!?

怪しいと思っていたけども、まさかお前が殺し屋だったなんて!!

金太は敵だった!!

つづらの中身はカギだった!!

カギを見つけた!!

4.土浦城
黄門様を助けよう

東に大きな橋があるのが特徴だよ

この町には、あの有名な水戸黄門様がいる。黄門様は、ジライアに頼みごとがあるらしい。黄門様の依頼を引き受ければ、名刀のあおいの剣がもらえる。あおいの剣は、攻撃力が高く、ジライアの戦いをラクにしてくれることうけあいだ!!

売っているアイテム	
ガマの油	野太刀
縄わらじ	布かたびら
地方地図	皮かぶと
——	忍かたびら

水戸城の黄門様がここにいる!?

黄門様を助けてくれとは、いったい何が起こったのか!?

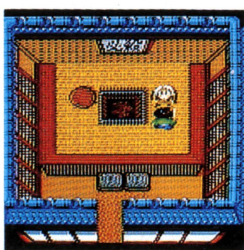
ゲームクリアのためのポイント③

黄門様はあおいの剣をくれるほかにも、土浦城の東の橋をかけてくれるんだ。

黄門様は、とっても心のやさしいお方なのだ

5.ボクデンの家
必殺技を身につけろ

森に囲まれた中に家がポツンとある

土浦城の北の方に一軒の家がある。この家には、剣の名人が住んでいるんだ、ボクデンは、ジライアに剣の修行をするように言ってくる。そして、ボクデンとの修行を見事クリアできると、必殺技のボクデン斬りを伝授されるんだ。

おじいさんが一人で住んでいるなんて、カワイソウだな

あなたが剣の名人だとは?

ボクデンを倒せるかな!?

強い!!

ボクデン斬りは、戦闘中にランダムで使える。攻撃力が約2倍になるんだ

6.雲切の里①

コガマを仲間にしろ!!

森のど真ん中にあるとは、さすがだな

盗っ人訓練所で、腕をきたえるのもいいかもね

この3つの石像は、何を意味するのか?

雲切の里は、大門教に対抗するために作られた里で、ジパング各地にある。その中で、ジライアが最初に来るのがこの雲切の里①だ。

この里にはとっても役に立つ仲間、コガマがいる。コガマは、1度行ったことのある雲切の里に再び戻ることができる能力を持っているんだ。通常コマンドのコガマコマンドで使うことができるので、イザというときに使おう。

売っているアイテム	
ガマの油	白ツルの羽
白ガマの油	地方地図

コガマがこの里のどこかにいるから、必ず会おう!!

コガマを見つけたぞ。これからは仲間になってくれよ

コガマはとっても役に立つんだぞ!

7.鹿島神社

白いシカの神様だ!!

筑波国の南東の位置にあるんだ

売っているアイテム	
ガマの油	侍の刀
白ガマの油	忍かたびら
白ヘビの石	皮かぶと
地方地図	しゅりけん

神様を助けだせ!!

この神社には、白いシカの神様が大門教によって封印されている。神様を助け出す方法は、神主から情報を聞けばすぐにわかるはずだ。神様を助け出すと、体力を回復させる若草の術を覚えられる。これで、薬は必要なくなるかな!?

神様を封印するなんて、大門教のヤツらめ許さん

神主に話を聞いてみよう

この岩の中に神様が封印されている

神様の封印をとくと、術の巻物が手に入る

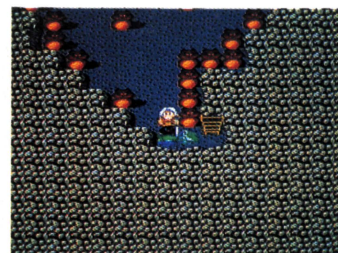
若草の術を覚えたぞ!!

8.北のほこら

ニセモノに気をつけて

鹿島神社から北に向かうとあるぞ

このほこらでは、ジライアの仲間に化けたタヌキが攻撃してくる。そして、最後には、タヌキたちの親玉である大ダヌキが登場する。コイツは、強力な術を使うんだ。

洞くつの最後にいるのはオレだ!!とっても強いぞ!!

あれっ!? ほこらの中に人がいるぞ。怪しいなぁ～?

ほこらの出口には、タヌキたちの親分が待っているぞ。気をつけろ!!

お師匠様に化けるとは許さん!!

黄門様だけじゃなく、助さん格さんも

まるで鏡を見ている気分だな

ボクデンほど強くないので安心してね

タヌキなら怖くないぞ!!

正体はタヌキだ!!

9.雲切の里②

水戸城攻略の拠点だ

北のほこらを出たらすぐにここへ行こう

この雲切の里②には、雲切の里を作った雲切りの親分がいる。彼は、ガマ仙人のもとで修行していたことがあり、ジライアの兄弟子にあたる人なのだ。彼は、ジライアに盗みの技を教えてくれる。盗みの技は、戦闘中に使うことができ、敵のふところからお金を盗める技だ。お金に困ったら、この技でお金をコツコツと貯めるのもいいかもね。この技はジライアしか使うことができないんだよ。

売っているアイテム

ガマの油	白ヘビの石
白ガマの油	白ツルの羽

雲切りの親分がこの里にいるから会っておこう

筑波国のボスの名前はゴーモンだ

雲切のおやぶんは ガキのあんたを
ひとめ見て あんたが 将来
火の勇者になると 確信したらしいよ

雲切りの親分には、予知能力がある!?

おまけ!?

この雲切の里には、バクチ場がある。お金に困ったときは、一発勝負に期待するのもいいかもね。サイコロを振るお姉さんもキレイだし。

丁!!半!!

もち金 207両 かけ金 10両 半
五、五の丁
丁・半 そろいました！！
入ります！！

しまった!! 負けてしまったぞ

たしかに、盗みの技は受け取ったぞ。これでお金に困ることはなくなった

盗みの術を覚えた!!

10.水戸城

ゴーモンを倒すんだ!!

ここまでくれば、ステージ1クリアだ

ステージ1の目的地がこの水戸城だ。この町の住人は全て、大門教の信者ばっかりなんだ。話を聞いても大門教を誉めるばっかりで、かんじんのゴーモンの情報が聞けない。宿屋や武器屋なども、とんでもない値段をふっかけてくるし、道具屋では追い出されてしまうので、お城には入ることができない。この町のポイントとなる場所は、大門教の教会にある。教会は町の右上のほうにあるぞ。

えらそうな 黄門たちが いなくなって
せいせいしたよ！ カクの野郎の
ダジャレには うんざりしてたんだ！！

黄門様の悪口をいうなんて……?

大門教がいいワケないだろうが!!

この町は、どこかがへンだ!?

何も悪いことなんてしてないのに追い出された…

こんなに高い値段のものを買う人がいるのかな?

ゲームクリアのためのポイント④

ゴーモンのいる水戸城に入るには、教会にいる神父に会わなくちゃいけないんだ。しかし、大門教の神父は、北のほこらで会った大ダヌキが化けたもの。大ダヌキは、前のときよりも強くなっているので注意したほうがいい。大ダヌキとの戦いに勝つと、城の中に入れるようになり、大ダヌキは改心して山に帰っていくんだ。あとは、ゴーモンを倒すだけだぞ。

しつこい!!

ヘンな顔をした神父。どこかアヤシイ

大ダヌキがまた登場!!

神父に会わなくちゃ入れない

ラッキー

これで城の中に入れるぞ!!

水戸城の地下にゴーモンはいる!!

水戸城の地下は、胎内洞と呼ばれていて、その奥にゴーモンがいる。ジライアがゴーモンの前まで来ると正体を現し、攻撃してくるぞ。さぁ勝てるかな？

さぁ、お城の中に入るぞ、注意して進め!!

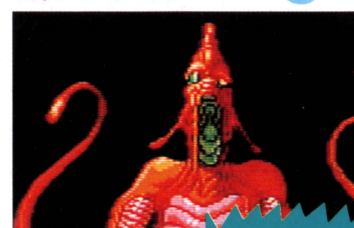
水戸城の地下は、人間の体内みたいだ

ゴーモン登場!! どんな力を持っているのか!?

ゴーモンが正体を現した!!

倒せるか!?

New Special 2

恐山にそびえたつ謎の塔、隠れ重塔の秘密を解け！

弁慶 外伝

話題の歴史RPG・弁慶外伝。今回は、陸前――出羽三山までのゲームの進行と頼もしい仲間・三郎、沙夜香との出会いを中心に紹介するぞ！

10月発売予定
サン電子
価格未定／3メガ

雄々しき若武者・鬼若、宿命に打ち勝て！

時は鎌倉時代の日本。戦乱の世に親を亡くし、都落ちした高僧、法眼によって育てられた若者・鬼若（きじゃく）は、ある日のこと魔物どもにさらわれた幼なじみの少女・おコトを救出するよう命ぜられる…というのがこのゲームのストーリーの発端。そして、無事おコトを救い出した鬼若を待っていたのは、自らの出生の秘密を解き明かすという目的だった……。

「弁慶」のゲームシステム上の特徴は難解なダンジョンなどを用いず、きわめて、シンプルに作られている…ということ。そのぶん、設定やゲームシナリオの展開にかなり気を使って作られており、ストーリーラインが重視されている。また、最近のRPGにありがちな、戦闘をせずに話が進むゲームとは逆の作り方をしている。戦闘がRPGの基本という考え方なのだ。

幼なじみのおコトが魔物にさらわれてしまった

法眼の頼みを断ると、ドナられてしまうのだ

おコトを救出すると、林省寺の住職・法眼から鬼若の出生の手がかりを

拾われたときに持っていたという書き付け。金屋吉次郎をたずねろとは

法眼のこの言葉は鬼若の未来を暗示しているかのように聞こえる……

セーブはパスワード&CD・ROM²

RPGに必要不可欠なセーブ。「弁慶」のデータセーブはハドソンの「凄ノ王」と同じく、パスワードとCD・ROM²を利用するオンメモリーバックアップの併用型。オンメモリーバックアップを使用すれば、まず2週間はデータの保存ができる。長期間ゲームをやらないときは2週間おきに電源を入れればOKなので、まず、安心してゲームができる。

CD・ROM²のオンメモリーバックアップと同じ機能を持つ、ハドソンが販売するセーブ用の新製品・天の声も、もちろん使うことができるぞ。

CD・ROM²を持っていなくとも、パスワードを決まった場所で、こまめにとっておけば、大丈夫。「凄ノ王」のときは宿屋だったけど、「弁慶」では日本調のRPGらしく、神社でパスワードがもらえるのだ。ただし、パスワードのまちがいには、くれぐれも注意！

神社

セーブのためのパスワードは、町や村の中にある神社の中で聞くことができる。ゲーム前半では、林省寺、鎌倉、陸前、ツガル村の中に神社があるぞ。

神社のある場所は、鳥居が建っている

話しかけると、セーブするかを聞いてくる

「はい」を選ぶと、パスワードが出る

※この画面は開発中のものです

神秘の力を秘めた石——霊光石を探せ！

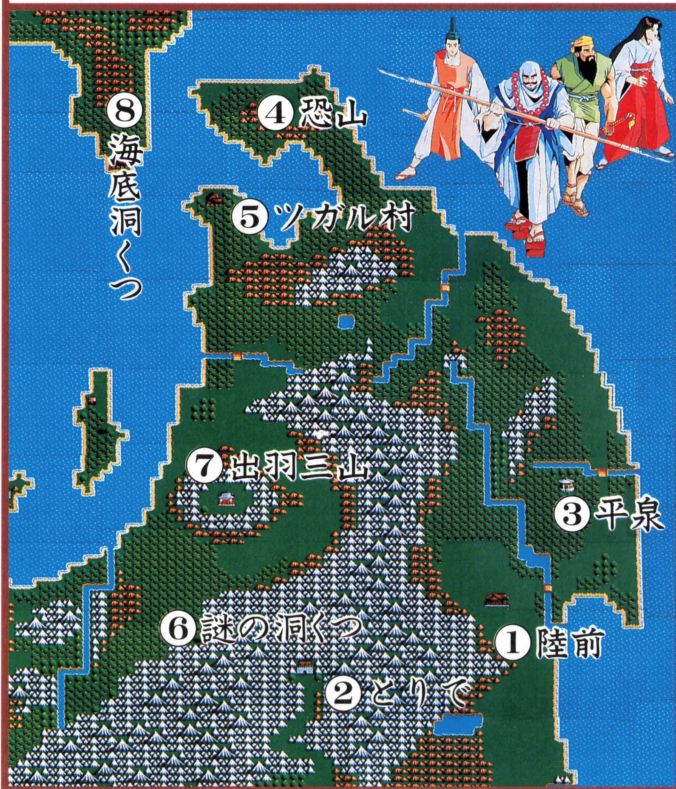
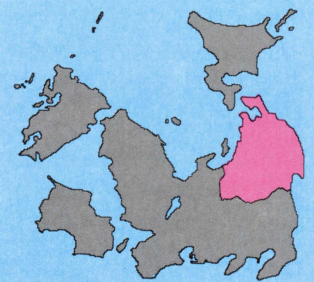
鬼若はかすみの一味のとりでへ行くが、頭の三郎は盗まれた霊光石を追って、今は留守。しかし、この霊光石、岬の塔の最上階にいた邪術師もコレを狙っていたし、とてつもなく不思議な力を秘めているらしい。

とりでの中の三郎の手下に聞いた話では、衣川の合戦で重傷をおった三郎が、共に戦った弁慶よりあずかった品物だったという…。まずは、盗まれた霊光石を探せ／

しかし、助五郎って汚いヤツだ。前の頭でも人望がナイのがわかる

こうなったら、ヤツをどつき倒して霊光石をとり戻すしかない／

東北地方MAP

今回の舞台となるのは、日本列島の中でも、東北、北陸と本州の最北端の部分だ。まだまだ先の話になるが、金山で有名な佐度に宝箱が置かれている。場所が場所だけに、気になるね。

1 北の都——陸前

三郎の元から霊光石を盗んで消えた山賊・助五郎を追って、鬼若は陸前の町へ……。鬼若は陸前の町の地下で開かれている闇市の中で助五郎を発見、戦闘となる。助五郎を倒し、霊光石の行方を問いつめたところ、すでに三郎が助五郎の盗んだ霊光石をとり返した後だった。

陸前の闇市では強力な武器が買えるので装備をととのえよう。

命ごいをする。まったくナサケないヤツ！

陸前・売っている物

	品物	値段
道具屋	薬	20
	封魔香	25
	見返しの手鏡	50
	解毒剤	20
	五輪の霊薬・火	30
	・水	20
	・風	10
武器屋	鞭	40
	剣	80
	火薬玉	50
	鎖り鎌	95
	双刃の槍	200
	なぎなた	1000
防具屋	戦闘服	80
	鉄の兜	450
	絹のかたかけ	100
宿		25

2 最初の仲間・三郎

助五郎をぶっとばした後、かすみの一味のとりでに戻ると、三郎が戻っていた。こうして、鬼若は最初の旅の仲間を得る。

三郎は出生の謎を知りたければ、隠れ重搭に向かえというが……

前号ではカラだったおコトの隣に三郎の姿が見える

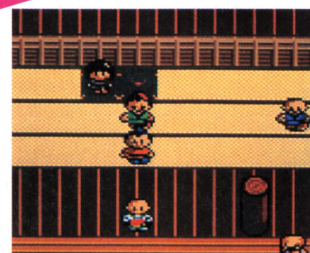
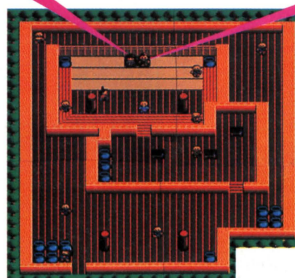
三郎が仲間に

強力な仲間が入った

おコト

伊勢三郎の娘。また、父と離れ離れに……。

三郎

かすみの一味の頭。弁慶から霊光石を託された。

せっかく再会した娘とも、再び…

実体のない塔・隠れ重塔の謎をとけ！

日光に居を構え、魔物たちと戦っていた「かすみの一味」の頭で、元は源義経の従者・伊勢三郎を仲間にした鬼若は、魔物たちが狙う霊光石を手に隠れ重塔に向かう。次の目的は隠れ重塔の謎を解き明かすこと。

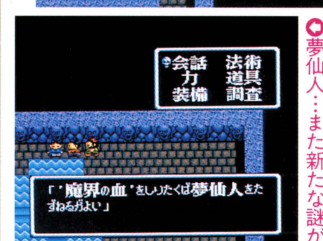
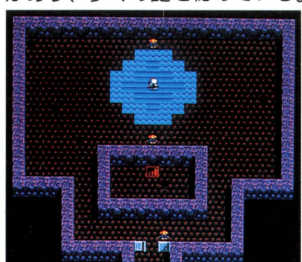
ウワサでは、この隠れ重塔に弁慶にまつわる何かがあるらしい。鬼若よりもレベルが高く、体力・攻撃力ともにすぐれた三郎の助けを借り、謎でいっぱいの東北地方へと旅立つのだ。はたして、弁慶は復活するのだろうか？

◎三郎は鬼若より、はるかにタフなヤツ。戦闘では頼りになる男だ

◎三郎は法術をまったく使うことができない。武骨な男だけに縁がない？

3 呪殺界・平泉

陸前より、橋を渡って北上すると小さなお堂がある。お堂の中には誰も立ち入ることができない結界・呪殺界があり弁慶が眠っている。弁慶の眠る場所とは別に中央に壁に囲まれた階段があり、多くの謎を秘めている。

◎義経の考えとは何なのか

◎夢仙人…また新たな謎が

4 隠れ重塔・恐山

下北半島の山の中に霊山として有名な恐山がある。その頂に目に見えない塔、隠れ重塔があり、普段はかすかに見え隠れする塔の姿を見ることができる。しかし、いざ入ろうとしても実体がないため、塔の上を通り過ぎてしまう。

隠れ重塔の実体をこの世に現すためには、三郎が持っている力を秘めた石・霊光石が必要。ただし、霊光石を使いこなすには強い霊力を持つ人間でなくてはならないという……。

◎一見何もないように見えるが、隠れ重塔の実体が高速で点滅する

◎ここで、三郎は秘められた力を持つ霊光石を使ってみたが……

◎だが霊力が足りないのか、隠れ重塔の姿は消えてしまった

5 本州北端の村・ツガル

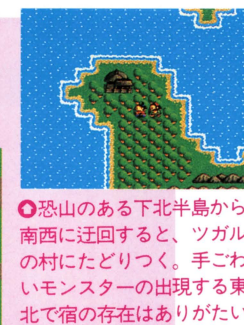
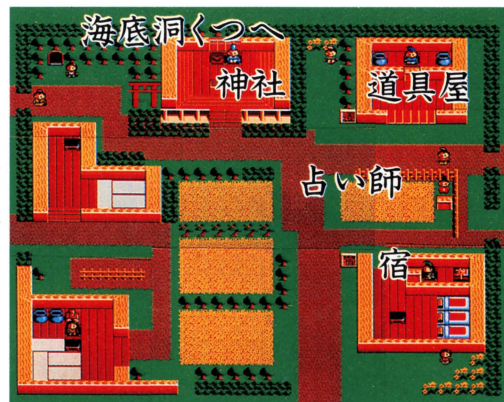
隠れ重塔を実体化させる霊光石の力を引き出すには、霊力の強い人間・沙夜香が必要とわかった鬼若たちは恐山を離れ、日本海側を南下する。そして、下北半島のすぐ南にあるツガルの村に到着。ツガルの村には武器屋などはなく、新しい装備は手に入らなかったが、今でいう北海道・エゾに通じる洞くつなど重要な手がかりを得る。

ツガル・売っている物

	品名	価格
道具屋	薬	20
	大薬	35
	解毒剤	20
	封魔香	50
	身返しの手鏡	50
宿		50

◎ツガルの村の占い師に話しかけてみると、これから先のことを占ってくれた。沙夜香が鬼若たちのことを待ってくれる…という

◎恐山のある下北半島から南西に迂回すると、ツガルの村にたどりつく。手ごわいモンスターの出現する東北で宿の存在はありがたい

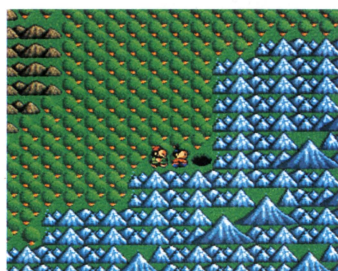
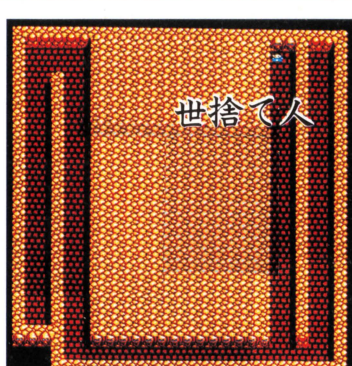
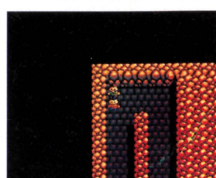
海底洞くつへ
神社
道具屋
占い師
宿

◎確かに弁慶は生きているが、まったく手の出ない状態だった

「で、そこへいくには、ひみつのとびらを、みつけなければ・・」

◎どうやら、沙夜香に会うためには秘密の通路を見つけ出さねばならないようだ

◎出羽三山は山に囲まれていて、中に入ることができないという。中に入るには何か特別な方法が必要？

6 世捨て人の洞くつ

出羽三山の南にある、あやしい穴。これが、出羽三山に通じる秘密の入口？　と思いきや、ここは、人里遠く隠棲する世捨て人の住む洞くつだった。

この世捨て人は戦に明けくれる人の世にイヤ気がさして世俗を離れたのだろうか？　彼の口から謎の言葉が一句……。

地面にポッカリとあいた穴…これは

あれ、こんな所で何をしているかな？

この句の意味する場所はどこなのか？

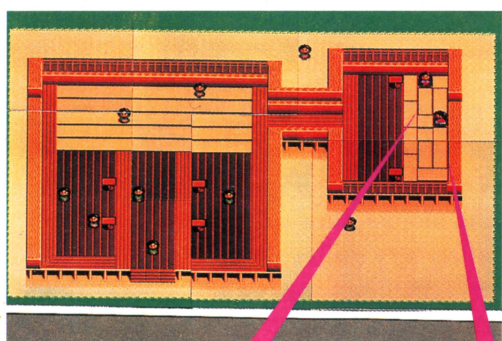
7 修業場・出羽三山

世捨て人の句の謎を解き明かすと、出羽三山への入口が判明。山の中に隠された建物の中では、手から火を出そうとしたりと巫女たちが、霊力を高めるための修行を行っていた。

巫女たちの口から、夢仙人がかつてここで悟りを開いてエゾに渡ったことなどを知る。奥の間で、出羽三山の修行場でもっとも霊力の高い巫女、沙夜香が新たにパーティに加わる。さらに強力になった鬼若たちだが、魔界も黙ってはいなかった。魔界の声を聞くという巫女・セイラによると、魔界の闇鬼門を守る覇者の王とその軍団が刺客として放たれたというのだ！

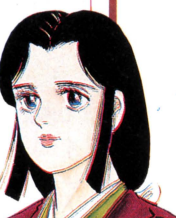
沙夜香は強い霊力で鬼若が自分の元にやってくることを予知していたのだ

出羽三山に到着。女だけの修業の場だ

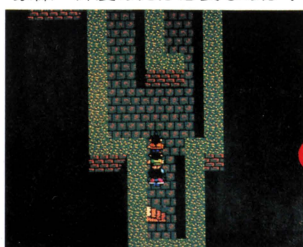
ついに2人目の仲間、沙夜香をパーティに加えた！　これでパーティの回復・治療は大丈夫。この直後、セイラから恐るべき話が…

セイラ

出羽三山の巫女のNo.2

沙夜香

出羽三山の巫女中で、もっとも霊力の高い女性鬼若たちが現れるのをすでに予知していた。年はまだ若く、容姿は美しい。

8 エゾへの道・海底洞くつ

ツガルの村の北西のはずれにエゾの地へ通じる洞くつがある。しかし、村の人々は洞くつを抜けるには仲間が必要だという。豪傑・弁慶の力が必要なのか？

ツガルの村人はメンバーがそろわないと無理だというが……

エゾへ渡る洞くつには、仲間が必要というが……

ためしに入ってみたが、超強いモンスターが出現。これは全滅か！

鬼若出生の謎とは？

鬼若の目的の一つ、それは自らの出生の謎を解き明かすこと。現在わかっているのは、魔界の侵攻を食い止めるべく戦いを続ける鬼若自身に、魔界の血が流れているかもしれない…ということ。もし、それが真実だとすると、鬼若は自分の仲間を殺していることになる。また、弁慶と鬼若の関係は？

元、源義経の従者・金屋吉次郎も何かを知る……

鬼若のレベルアップの早さの秘密は、ここにある？

弁慶が若いころ、鬼若と呼ばれたとはどういう事！

ヴァリスII

かつてログレスの手からヴェカンティを救ったヴァリスの戦士、優子。今、優子の出生の秘密と新たな敵、メガスの正体が明らかになる……

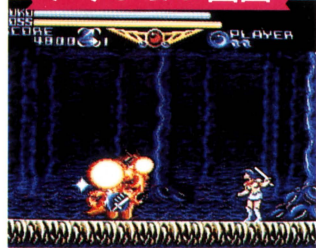
発売中
日本テレネット
6780円（税別）CD-ROM²

興奮のドラマ・その進め方

ゲーム構成

『ヴァリスII』の最大の特徴は、このゲームのウリでもあるビジュアルシーンと、アクションシーンでストーリーが交互に構成されていることだろう。特にビジュアルシーンは、アニメ業界では知る人ぞ知る鍋島修さんが原画を担当した素晴らしい演出のアニメーションや、あの『風の谷のナウシカ』の島本須美さんを始めとする豪華な声優陣の生の声、緊張感あふれる効果音など、まるで映画でも見ているような臨場感ある作りになっている。またアクションシーンでは格好いいBGMをバックに美麗なグラフィックの中を優子が駆け回り、質、量共に前回の『夢幻戦士ヴァリス』を上回っている。

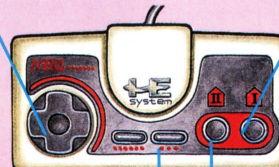
進み方は、まずビジュアルシーンでそのACTに流れるストーリーが述べられ、次にアクションシーンに入る。どんどん進んでボスのところまで到達すると、アクションシーンのままボスとの会話となり、そしてボスとの対決に突入する。そして、これらがACTごとに繰り返されるというわけだ。だから、ゲームをやるうちに知らず知らずに優子自身へ感情移入して白熱しやすくなっている。

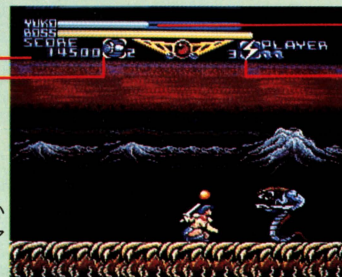
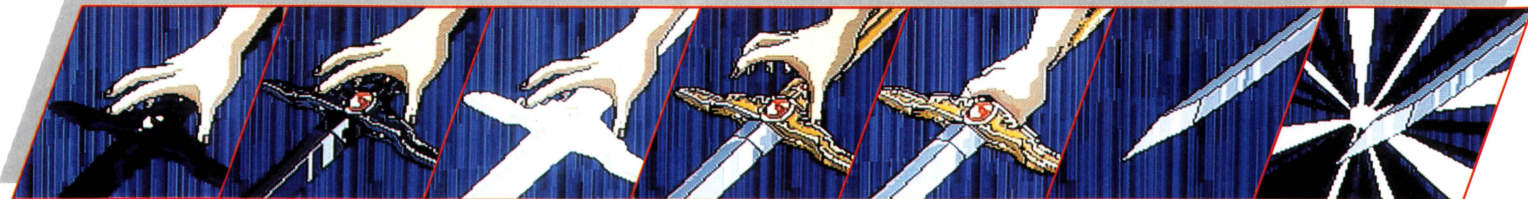
アクション画面

⬆この美しいグラフィックの中を優子はひたすら進んでいく

⬇思わず息をのむビジュアルシーンが展開されるんだ

ビジュアル画面

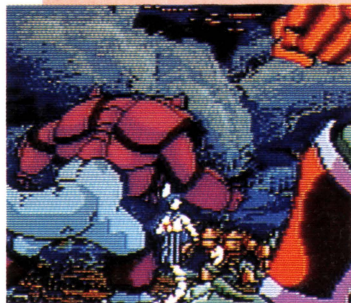
操作方法

さて、操作方法に関しては、前回の『夢幻戦士ヴァリス』（特にファミコンに関して）の場合、「操作性が少し悪いんじゃないの？」という意見がわりと多かったんだけれど、今回の『ヴァリスII』はかなり改善されている。操作方法も方向キーで移動、Ⅱボタンで攻撃、Ⅰボタンでジャンプと、スタンダードなので割と簡単に進めるようになっている。迷路のような壮大なマップもなくなったしね。

画面説明

敵…ログレスか…

ACT-1 リアリティー

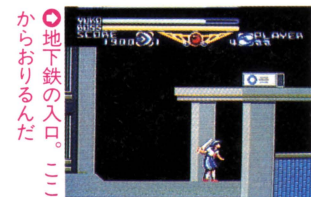
スタート

公園で

学校の帰り道、優子は殺気を感じた。走る優子。公園まで来るとどこからか、かつてのログレス戦での好敵手・レイコの声が聞こえてきた。「優子、ヴァルナに会いなさい。」いったい、ヴェカンティに何が起こったのか？　そのとき、ログレス軍の将軍ザルーガが現れた。優子は天に向かって飛ぶ。瞬間、手にヴァリスの剣が現れた。

「来る…。」優子の周囲を影が走り、ザルーガと兵士が現れた

地上

ここではアレスという刀を持ったザコキャラとポヨヨーンが登場する。アレスは突進タイプとジャンプするタイプの2種類いるが、ジャンプと停止の繰り返しのポヨヨーンを含めて、タイミングをしっかり見れば特に問題はない。ここに中ボスのスティンガーがいる。

剣を振り、飛びかかって来るアレス

地下鉄の入口。ここからおりるんだ

地下1階

ここではガルビーグという狐のようなザコキャラが登場する。優子に向かって体当たりしてくるだけなのでひたすら連射すればOK。ここでもスティンガーが現れる。

延々と続く地下内部。ガルビーグが次々と現れて優子に襲いかかる

★1UP！

ほとんどのアイテムは敵を倒せば出てくるが、たとえば1UPのような特殊なものは出てこない。

どこにあるかは、あの「いいだばし」がヒント

地下2階

いよいよボスへの地下2階。ボスの一歩手前に中ボスのガデルが待っている。空から舞い降りてボーガンを撃ってくるので注意！

あれ？　あの看板、見覚えがあるなあ。どこだっけ？

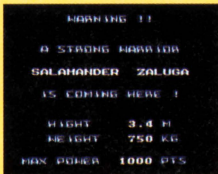
敵キャラ

中ボスのスティンガー

ジャンプするポヨヨーン

中ボスの黄天竜のガデル。空を飛ぶ

ボス 赤闘龍のザルーガ

ログレス12将軍の１人、赤闘龍のザルーガ。彼がこのリアリティーに現れたのは、ヴァリスの剣が必要だったからだ。ザルーガは手からカッターを投げ、口から炎を吐いて攻撃してくる。ただ、攻撃の合間にスキが出来るのでそこを連射すればOK。

ボス戦の前にボスのステータスが表示される

「ヴァリスの戦士よ、お相手しよう。」と話している。カッコいい！

ザルーガのカッターが優子を狙う。危ない、優子！

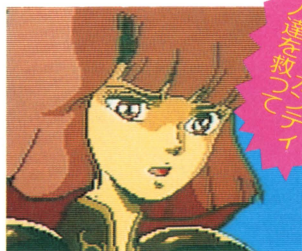
炎を吐くザルーガ。チャンスだ、優子！　撃ちまくれ

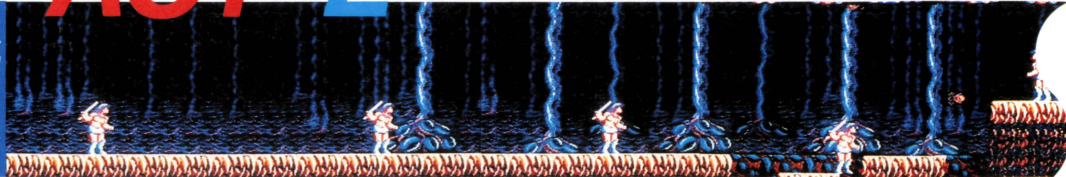
迫力のアクション攻撃の数々

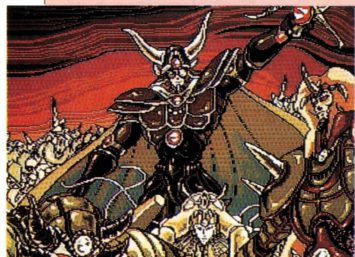
優子の攻撃方法はアイテムの種類によって変化する。攻撃に関する主なアイテムはオフェンスアイテムとスペシャルアイテムに分けられ、オフェンスアイテムは通常攻撃用でスペシャルアイテムは特殊な効力を発揮する。

ちなみにオフェンスアイテムの攻撃レベルは3段階ある。

オフェンスアイテム				スペシャルアイテム	
ノーマル	カッター	ホーミング	デュアル	オプションバリア	インビジビリティ
優子が最初から装備しているスタンダードな武器。	敵の弾を消滅させることが可能な、とても有効な武器。	敵を追跡して、当てる能力を持っている武器。	前と斜め上の2方向を同時に攻撃できる武器。	優子の周囲を2つのオプションが回転し防御する。	優子が光り続ける一定期間、無敵状態になっている。

優子、ヴェカンティの人達を救って

ACT-2 次元の隙間

スタート

ヴェカンティの戦乱

ヴェカンティではログレスを失ったログレス軍とログレスの兄メガス率いるメガス軍の間で戦争が起こっていた。しかしログレス軍は敗戦が続き、最後の策としてヴァリスの剣の力を求めたのだった。

幻夢皇帝メガスとメガス軍3幻将が反ログレス軍を率いて現れた

暗闇の世界から

洞くつのような次元の隙間では、様々な敵が登場する。風船のようなハローン、その子供のハロハロ、芋虫のようなロックデプト、剣を振り回すブレックス、蜂のようなバグラー、そして中ボスのネクロデプトがいる。ネクロデプトはわりと初めの方に現れ、両手を広げて、剣から弾を出してくる。

水のかたまりが次々と降って優子を襲う

ボス 黒豹龍のギラン

最後のログレス12将軍の1人、黒豹龍のギラン。剣を振ったり、天井から異物を落としたりして攻撃してくる。

しゃがんで避けるんだ！

ギランが手を振り上げるとバラバラと異物が落ちる

次元の隙間を抜けるとヴェカンティの入口に出る。ここでもまた中ボスのネクロテプトが現れる。

トリケラマウスが弾を吐いてくる

敵キャラ

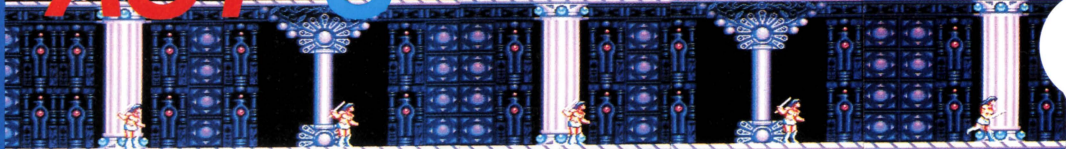
ふわふわと飛ぶハローン

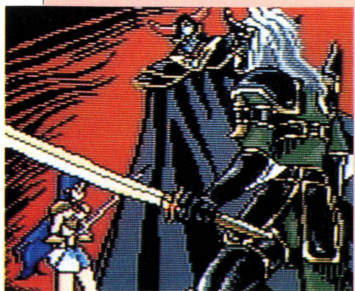
朱雷竜のネクロデプト

丸まりもするロックデプト

ACT-3 ヴァニティ城

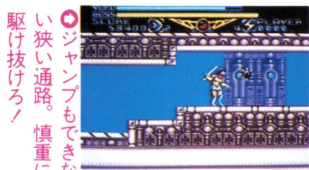
急いでヴァニティ城へ

スタート

メガス対ギラン

ログレス最後の将がメガスに殺され、ログレス軍は全滅する。そして優子の前にヴァリアの側近ジューダが現れ、ヴァニティ城がメガス軍に落ちたことを告げる。

優子とギランが対決してる時、メガスが現れた。そして……

空の見える城

敵がわんさか登場するACT。中ボスのジャイアントスフィンガーが5匹も出るという、いたれりつくせりの攻撃をしてくる。

階段。この上にはまだまだ敵が待ち受けている

ジャンプもできない狭い通路。慎重に駆け抜けろ！

★アイテムたくさん！

攻撃が激しいだけにアイテムの存在も貴重。確実に取ろう。

これ以上先に進めないというところをあえて進むとある

敵キャラ

ライデン。耐久力が高いので注意

ジャイアントスフィンガー

ウーギャル。優子を目がけて剣を振る

ボス 蒼犀のガイアス

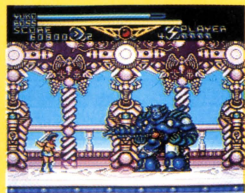
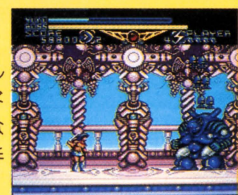
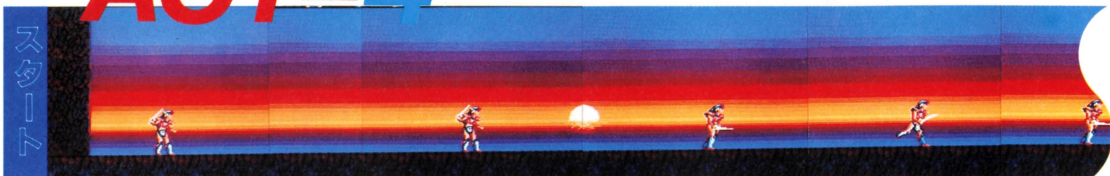
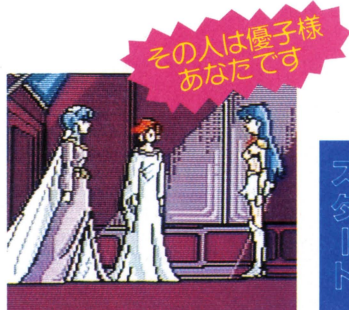
メガス軍の将、蒼犀のガイアス。背中からミサイルを放ち、腹からドラゴンを出す。なかなか手強い相手だ！

ミサイルは乱れ飛ぶので注意

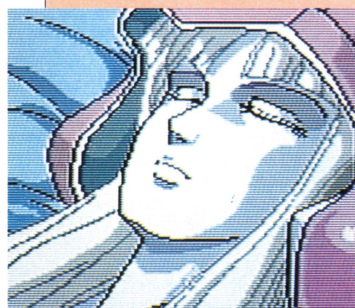
ドラゴンは死ぬまで優子に向かってくるんだ

ヴァリスII

ACT-4 メガス城への道

スタート

ヴァリア死す

優子はヴァリアの王室へ駆け込んだが、すでに時遅くヴァリアに息はなかった。ジューダはヴァリアの遺言を伝える。実はヴァリアには2人の娘がいた。1人はここにいるヴァルナ。そしてもう1人は、王を継ぐ者が2人いては国が乱れるとしてリアリティーの世界に送られたヴァルナの姉。「その人は優子様、あなたです。」

優子はメガス軍を倒す決意をし、一路、メガス城へと向かった。

静かに眠るヴァリア。ログレスと共に過去の人となった

不気味な洞くつ

夕焼けが見える荒野から洞くつへ入ると、そこはメガス軍の巣。炎のマグマグや風船のようなガリブア、スライムみたいなプライム、プライムに似た姿でいきなり顔を出すゲロル、そして中ボスのキングボーンと、群れをなして現れる。そのなかでも中ボスのキングボーンは5匹も登場し、非常に耐久力があり、また口から弾を出すので優子にとって大変苦しい戦いが強いられる。カッターを使うのがこのACTの最も有効な方法だろう。

ゲロル。弾を出すときだけ、弱点の顔を出す

またザコキャラも少しピックアップすると、マグマグは倒した後も数秒間、地面に火柱を残すので慎重に動くのがベター。ゲロルも動いている時は無敵状態なので、弱点の顔を出すまで待つこと。とにかく全神経を画面に集中し、突然の敵の出現に対処することだ。

マグマグの数にものをいわせた突撃攻撃

ガリブア。ふわふわ飛んで体当たりして来る

洞くつの入口。このすぐ下に中ボスのキングボーンが待っている

★アイテムいっぱい！

この面は結構入り組んでいるので見逃す可能性もあるから注意。

いろんなところを丹念に探せば、きっと見つかるはずだ

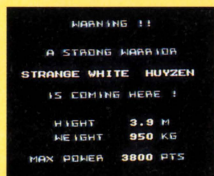
敵キャラ

マグマグ。移動が早い

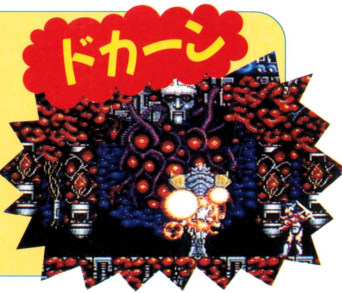
プライム。天井から降って来る

中ボスのキングボーン

ボス 妖狛のハイゼン

メガス軍3幻将の1人、妖狛のハイゼン。彼はくるくる回転しながら優子に接近してくる。しばらくすると地面に潜ったり、突然、地面から現れたりするので、相手が引っ込むタイミングで移動し、出たところをバシバシ撃てば案外、楽に勝てる。

英文字でステータスが表示されるんだ。

「そもそもの戦乱の始まりは、ログレスを倒した所にあるのだ。」

グルグルグルグル。地しぶきをあげて現れるハイゼン

ACT-5 メガス城を少し紹介

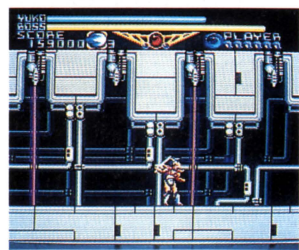
2人の見るもの

皇帝メガスの前にヴァリアの霊が現れ、力を過信しないよう悟す。しかしメガスは……「俺の役割は国を力でひとつにするだけだ。後は次の者にまかせればいい。」

次の者……とは誰なのか？

「メガスよ。戦乱の向こうに何が見える？」

トラップ地帯

敵こそ、それほど出て来ないがこのACTはすさまじいばかりのトラップで埋めつくされている。非常にタイミングが問われる面なので、じっくりと取り組む必要がある。ここのボスは紅蓮のトウ。

電子レーザー地帯

謎の戦略戦隊とガンヘッドの超過激バトル!

ド派手なパワーアップと高速スクロールをひっさげて登場した『ガンヘッド』。このバリバリのシューティングゲームを紹介する

ガンヘッド GUNHED

7月7日発売予定
ハドソン
5800円(税別) 3メガ

ド迫力超高速縦スクロール シューティング

アーケードゲームと比べてもまったく見劣りしないグラフィック。目にも止まらぬ超高速スクロール。そして6段階に変化する4種類の武器に加え、4つのパワーアップアイテムがさらに過激な攻撃を展開する。それが『ガンヘッド』だ。

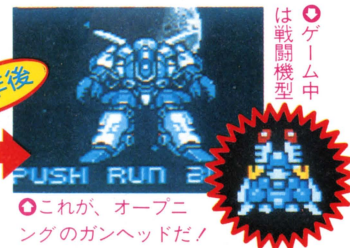
エリアは全部で9エリア。それぞれ前線基地や古代遺跡、浮遊大陸など、変化に富んだ構成で楽しませてくれるぞ。

各エリアの最後には巨大なボスキャラが待ち構えている。ボスキャラたちは変形したり、合体や分裂したりしながら、さまざまな攻撃をしかけてくるのだ。

無人戦闘ロボット、ガンヘッド

ゲームに登場する自機は7月22日から公開される映画『ガンヘッド』にでてくるロボットの55年後の姿。映画では戦車型と人型に変形したが、ゲームではオープニングデモで人型から戦闘機型に変形し、敵地へと向かって行くのだ!!

これは映画に登場するガンヘッド

55年後

これが、オープニングのガンヘッドだ!

ゲーム中は戦闘機型

エリアの最後にはド派手なボス

ド派手なパワーアップや高速スクロールもさることながら、多彩な攻撃をしてくる巨大なボスもこのゲームの魅力になっている。

極太ビームや誘導ミサイル、合体攻撃でガンヘッドを苦しめるぞ。

サンダー・ブレスの分離攻撃を見よ

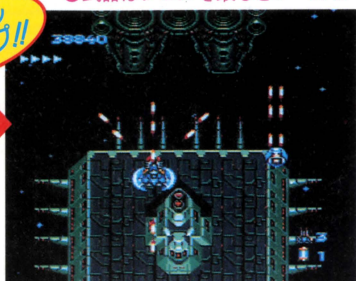
波状攻撃をするアイアン・ベリオル

超派手で多種多様な パワーアップ!!

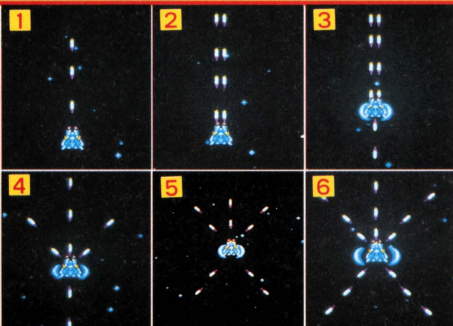
武器は基本的に4種類あり、特定の敵を倒すと出現するⅠからⅣまでのアイテムか、ジェルというピンク色の玉を集めていくことにより6段階にパワーアップする。

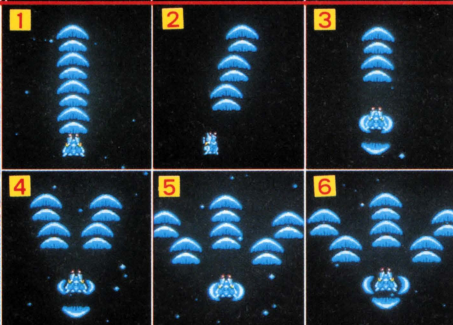
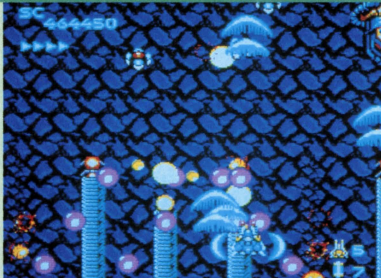
ⅠからⅣの武器はⒻⓂⓈⒽのアイテムと共用が可能。自機をよりパワーアップさせてくれる。

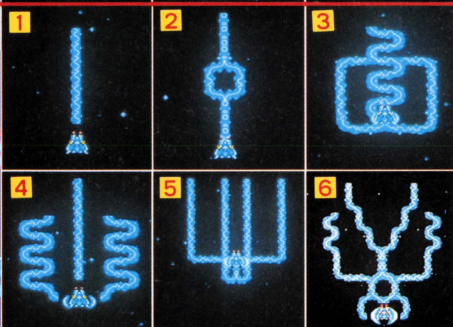
⬆武器はジェルを取るとレベルUP

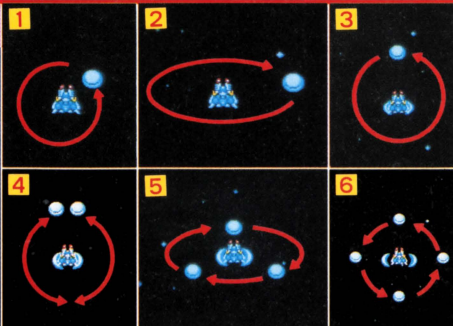
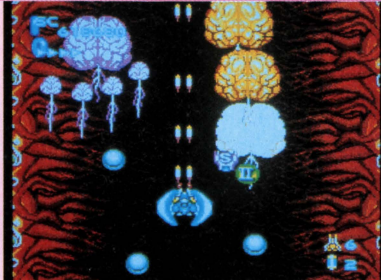
⬆⬆ジェルは蛇行するかのように動く。パワーアップに必要だけど深追いは禁物

パワーアップ武器

Ⅰ フォトン・ブラクター

小型の熱線砲。パワーアップすると後ろや五方向の敵を撃破できる。連射にするとかなり強力。

Ⅱ ディスラプト・ウェーブ

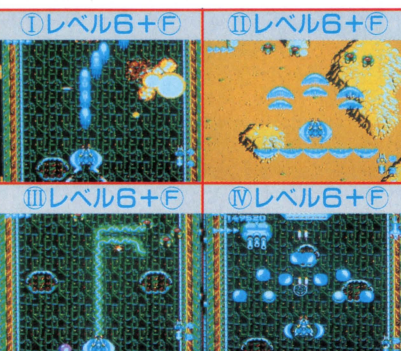
前方に広がる波状レーザー。前からの敵に対して有効。ただし、側面や後ろからの攻撃には注意。

Ⅲ フィールド・サンダー

青色のレーザービーム。パワーアップすると、広範囲の敵を1度に撃破できる。破壊力も高い。

Ⅳ リング・ブラスター

球形の物質が自機の周りを回る。パワーアップすると球の軌道が変わる。防御兵器としても有効。

パワーアップアイテム

Ⓕ フル・ファイヤー

フル・ファイヤーは今使っている武器をさらにパワーアップさせるアイテムだ。このアイテムは武器のレベルに応じて攻撃力が変わる。武器の攻撃力が高いときに取ればいいだろう。

ⅠレベルⅥ+Ⓕ　ⅡレベルⅥ+Ⓕ　ⅢレベルⅥ+Ⓕ　ⅣレベルⅥ+Ⓕ

Ⓜ マルチ・ボディ

マルチ・ボディは、ガンヘッドの後をついてきて、攻撃してくれる。最高2個までつけれる。

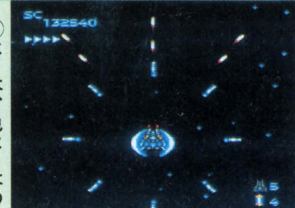
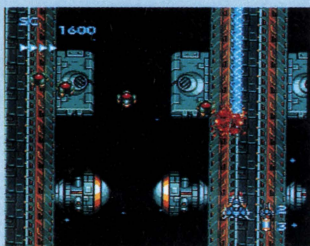
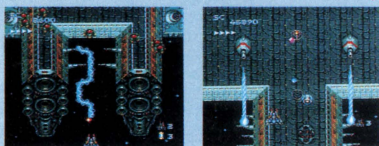
Ⓢ シールド

敵の攻撃を一定時間防いでくれる。でも、ダメージを受ければ受けただけ、時間が縮まる。

Ⓗ ホーミング・ミサイル

Ⅰは8本、他は4本のミサイルが敵を追う。パワーアップにつれて、弾の速度が上がる。

戦略戦隊の前線基地を攻略せよ!!

AREA-1
（エリア）

エリア1は敵の前線基地での戦い。始まってすぐに画面が超高速でスクロールし、その中を間断なく敵が襲ってくる。エリアの後半には誘導ミサイルやレーザーを撃ってくる砲台も出現するので最初の面だが油断はできない。

↑写真では、わからないけど、ここは高速スクロールするぞ

↑細かなグラフィック

↑砲台からのビーム

↑こうして見ると、きれいだが、プレイすると、そんなことは言えなくなるのだ

↑雨のようなミサイルには、ホーミング・ミサイルで応戦だ。敵の攻撃に耐えよう

AREA 1 ボス　サンダー・ブレス

3つのパーツが右上、左上、下から出現し画面中央で合体する。前部からレーザー、後部から弾を撃つ。半円状の赤い部分が弱点だ。

↑強力なビームだ！

→なんとか、ボスの一部を破壊できた

次々と離陸する戦闘機を撃墜せよ!!

AREA-2
（エリア）

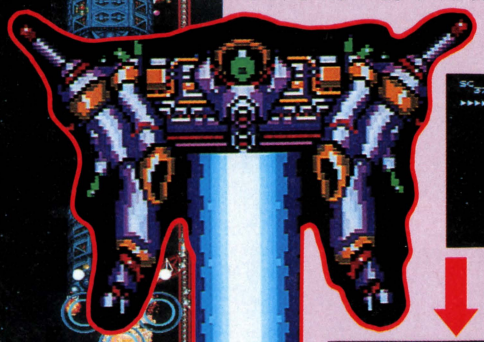
戦闘機の発着場のような場所で戦うエリア2。次々と戦闘機が離陸して襲ってくる。中ボスのラブルは、左右に動きながらレーザーをバンバン撃ってくる強敵だ。その動きに惑わされないようにしよう。さらには巨大な構造物が自機をめがけて分離、攻撃してくるぞ。倒すまでしつこく追ってくるのでさっさと破壊だ。

↑離陸する戦闘機たちに、あせってはだめ！

↑中ボスのラブルは、∞を描くように動くので注意しないと危険だぞ

↑ロボットの頭のような敵が追ってくるぞ！

AREA 2 ボス　ビッグ・ボルゴ

体を左右に広げてレーザーを発射する。体を閉じているときはダメージを与えられないので、レーザーをよけつつ攻撃するしかない。

↓これでは、ダメージ受けない

↓これで中心めがけて、攻撃すれば有効

多数の地上物を破壊しつつ侵攻せよ!!

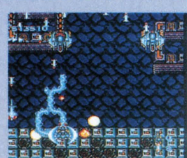
AREA-3

このエリア3は地上建造物が多く、ジェルやパワーアップアイテムがたくさん出現する。が、その分敵もパワーアップ。イヤな動きをする何発も当てないと倒せない固い敵や、自機をめがけて突然高速のレーザーを撃ってくる敵など気の抜けないヤツばかり。大量の地上物を破壊していくシーンは圧巻だ。

⬆丸い敵は、耐久力が高いので、なかなか倒せない

⬆いきなり、ビームを撃ってくるので注意しよう

⬆地上のブロックをがんがんぶちこわす快感がなんともいえない

➡2機の敵がミサイルを雨のようにバラまいてくるから恐い!!

AREA 3 ボス バジア・グレート

左右に移動しながら子グモを出して攻撃してくる。一定のダメージを与えると、さらに大量に子グモを出して攻撃してきちゃうのだ。

⬆子グモを吐くボス

⬆ボスを倒したぞ!

不気味な謎の生命体をせん滅せよ!!

AREA-4

エリア4は体内をおもわせる背景で、でてくる敵も気持ち悪い奴が多いぞ。特に脳みそを思わせる敵は小さい分身を出したり、分裂したり、爆発して破片を飛ばしてきたり、と変化のある攻撃をしてくるぞ。

⬆脳みそのような敵がおどろおどろしいのだ

⬅これまたおどろおどろしい中ボスの目玉!

➡脳みそを倒すと、また分裂して脳みそが広がって、気持ち悪いっ!!

AREA 4 ボス クイーン・ブラウラ

全身から緑色の弾を出して攻撃してくるエリア4のボス。爆発したと思っても、上半身だけでさらに攻撃をしてくるしぶといヤツだ。

⬆脳みそよりグロい

⬆頭と腕だけが残る

荒地のピラミッドとモアイを爆撃せよ!!

AREA-5

謎の古代遺跡が多数立ち並ぶエリア5。ここではピラミッドから誘導ミサイル、モアイからは5方向の弾が飛んできてかなり厳しい戦闘になるぞ。危なくなったら、すかさずボムを使って切り抜けてしまった方がいいぞ!!

⇧ピラミッドからミサイル!

⇧ピラミッド群からの強烈な攻撃に耐えることができるか？　ボムで倒そう

⇨遺石群の出すリング状のビームも、すさまじいほどに過激なのだ。熱くなるぜ

AREA 5 ボス ジャイアント・ボルテク

巨大な岩が迫ってきたかと思うと2つに割れ、中から竜のような顔が2つ出現する。自機に向けてピンク色の巨大な弾を吐いてくる。

⇧一見、単なる岩でしかないようだが…

⇩2本首の竜が出てきて、口から弾を吐き出して攻撃してくるのだ

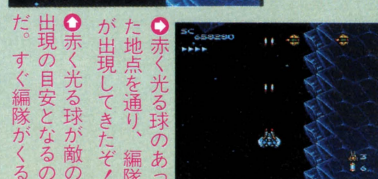
浮遊大陸の敵を掃討、通過せよ!!

AREA-6

背景に浮遊大陸が流れていくエリア6。画面に赤い球が点滅したかと思うと、その付近に敵が出現し、超高速で移動していく。編隊を組んで、決められたパターンで動くが、これがなかなか強い。シールドで防ぐのがいい。

⇨岩が分裂する

⇨敵の一列編隊

⇧高速移動する編隊に囲まれてしまったガンヘッド。下手な動きをするとやられてしまう

⇨赤く光る球のあった地点を通り、編隊が出現してきたぞ！

⇧赤く光る球が敵の出現の目安となるのだ。すぐ編隊がくる

AREA 6 ボス ハイパー・ビグレ

3つに分裂して攻撃してくる。しかも本体が殻からでたときしかダメージが与えられない強敵だ。クルクル回る小さな弾にも注意!!

⇨まゆのような不気味なボス、一体何なの？

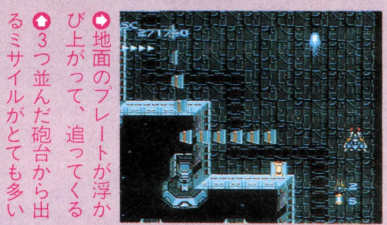
⇧3つに分裂して機雷のような物を出す

迫り来る戦略戦隊の大軍を迎撃せよ!!

AREA-7（エリア）

敵基地上でのし烈な戦いが展開されるエリア7。砲台からはミサイルやレーザーが雨あられと飛んでくるぞ。また壁が突然はがれてガンヘッドめがけて飛んでくる場所もある。この面には中ボスが2回も登場する。かなり難易度の高い面だ。

⇨地面のプレートが浮かび上がって、追ってくる

⇧3つ並んだ砲台から出るミサイルがとても多い

⇧地上の装甲車や砲台のめまぐるしいほどの攻撃！　装甲車は、内部の赤いところが弱点

AREA 7 ボス　アイアン・ベリオル

巨大装甲戦車のアイアン・ベリオルはレーザー、誘導ミサイル、5方向弾と多彩な武器で攻撃をしてくるぞ。しかも弱点が何箇所もあり、なかなかダメージを与えることができないので倒すのがタイヘン。

⇩ボスの規則的な攻撃。正面からのビームが強いのだ

⇨あと少しで、ボスを倒せる！

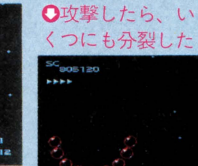
巨大な謎の球体物質群の中を進撃せよ!!

AREA-8（エリア）

カラフルなシャボン玉のような敵が出現してくるエリア8。シャボン玉は大きくなったり、分裂したり、高速で向かってきたりと、多種多様。しかも中には破壊できないものまであるので、シールドは必需品といえよう。

⇧見ての通りとってもきれいなシャボン玉のような敵。赤いのに当たるとやられてしまう

⇧モグラのような敵

⇧バッ！と広がる敵

⇧赤いシャボン玉のような敵が近づいてきたぞ！

⇩攻撃したら、いくつにも分裂した

AREA 8 ボス　バヌア・シェード

エリア8のボスはガイ骨のようなヤツ。口から弾を出して攻撃してくる。しかもある程度ダメージを与えると光りだして、中から本体が飛びだしてくる。本体は激しく動くぞ。

⇩赤く光ってる。あと少しで倒せる

⇩なんと！まだ中にこいつがいた

NEW

カーレースゲームの本命登場！クエストモードで楽しさフル加速

FINAL LAP TWIN

ファイナルラップツイン

今までに登場したPCエンジンのカーレースゲームでは満足できなかった人へ。あの『ファイナルラップ』がツインとなって登場。リアルなGPレースにユニークなクエストモードが加わって、まさにツインな楽しさが用意されているのだ。

7月7日発売予定
ナムコ
6200円(税別) 3メガ

業務用にもFC版にもない楽しみ方がある

業務用では多人数同時プレイで人気を博し、ファミコンにも移植されたカーレースゲーム『ファイナルラップ』が、ついにPCエンジンにも登場する。画面の感じはファミコン版に似ているけれど、内容は業務用に近く、他車のライン取りなど、よりリアルになっている。また、『ワールドコート』にもあったクエストモードも用意されて、他機種にはない楽しさがつまっている、といった感じだ。

待ちに待ったPC版！

○上下に2分割された画面は、ファミコン版に似ているけど、グラフィックは格段にきれいだ。BGMもいい音を出しているぞ

他機種版のファイナルラップを振り返る

業務用

多人数同時プレイが可能！
最大8人までの同時プレイが可能なこと、そしてグラフィックの美しさが業務用の特徴だった。

ファミコン版

エキスパートモードが楽しい
マシンの細かなセッティングができるエキスパートモードが、ファミコン版ならではの楽しみ。

3モード9種類のゲームが待っている

このゲームには、大きく分けて3つのモードがあり、そのなかにいくつかの違う楽しみ方がある。各モードの楽しみを紹介しよう。

○どのモードから遊び始めても楽しめるのだ

1プレイヤーモードの楽しみ

F3000とF1の2種類でGPレースと、全20コースを試走できるテストという楽しみ方がある。

○レーサーになりきってGPにチャレンジしよう

2プレイヤーモードの楽しみ

F3000、F1ともに2人同時で遊べるGPレース。1～7回戦で速さを競うマッチレースがある。

○友達が遊びにきたら、マッチレースで勝負だ

クエストモードの楽しみ

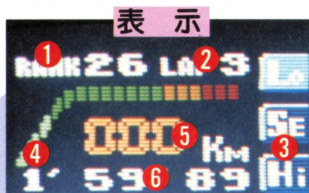
日本によく似た国、ジマンゲ国を舞台に、チビ四駆チャンピオンを目指す少年となって冒険する。

○PCエンジン版でしか体験できないモードだ

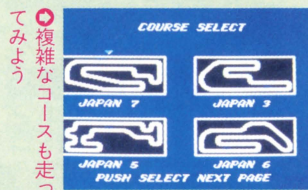
まずはテスト走行で運転とコースになれよう

最初からF１GPに挑戦してみるのもいいけど、完走するのは難しいだろう。レースの世界はあまくないのだ。まずはテスト走行で画面の表示になれ、他車のいないコースを走りこんでおくといいだろう。テスト走行では、F3000、F１、マッチに登場する全20コースを走れるので、走りのテクニックをみがくには最適の練習場だ。

少しさみしいけれど、孤独にコースを走ってみるのも練習のひとつ。他車の邪魔がなくて気持ちいいぞ

❶現在の順位　❹タコメーター
❷残り周回数　❺現在の速度
❸使用中のギア　❻タイマー

２分割された画面の上に１プレイヤー、下に２プレイヤーもしくはコンピュータのマシンが表示される

全20コースが用意されているのだ

このゲームには、世界各国のコースが全部で20コースも用意されている。F3000、F１、マッチ、それぞれのレース紹介にある「使用コース」表に記されてる番号と、各コースの写真の番号は対応していて、どのコースが使用されるのか、わかるようになっている。

複雑なコースも走ってみよう

GPレース初体験はやさしいF3000から

テスト走行で走りに自信がついたら、F１GPへの登龍門であるF3000GPに参戦してみよう。初心者向けのF3000GPでは、全８レースを戦い抜く。26位からスタートして６位内にはいれば、順位に応じたポイントが与えられる。全８戦を終了した時点での総合ポイントがもっとも多ければ、チャンピオンとなる。６位にはいれなかったら、即ゲームオーバーだ。

エンジンの違いはあっても、どれも排気量3000ccのマシンだ

F3000GP使用コース

6 16 18 2 13 15 14 5

スタートからゴールまで流れを追って見てみよう

実際のゲームの流れは、右の写真を見てもらうとわかる。まず、ドライバー名を決めて、４種類のなかからマシンを選択する。マニュアルとオートマ、ふたつのミッションがあるけれど、初心者にはオートマがおすすめ。入賞時に得られるポイントは下の表どおり。

順位	1	2	3	4	5	6
獲得ポイント	9	6	4	3	2	1

好きなレーサーの名前をつけるのもいい

他車をかわして入賞を狙え

コースに応じたマシン選択を研究しよう

シグナルが青に変わったら、すぐさまスタート。緊張の一瞬だ

上位入賞者が表示される

２人のポイントが表示される

入賞すれば、舞台は次のコースへ

自信がついたらカーレースの頂点・F1GPに参戦！

F3000GPで優勝できたら、つぎはF1GPに挑戦だ。F1GPでは全16戦を戦ってポイントを競う。得られるポイントはF3000と同じだ。マシンも4種類が用意されているが、F3000マシンとはパワーが格段に違う。F3000マシンでは減速しないで曲がれたコーナーが、F1マシンではコースアウトしてしまうことがあるのだ。

F1マシンの排気量は3500ccだ。F3000マシンと変わらないような気もするが、パワーの差は大きいのだ

F1 GP使用コース
8 4 5 6 16 7 20 3 9 10 1 19 15 17 11 12

強力なライバル登場で入賞もむずかしくなる

F3000にくらべて、レース中に登場する他車の速さも確実に増している。そのうえ、プレイヤーのラインを邪魔するライバルも多数いて、接触⇨クラッシュというめに会わされることも。一瞬たりとも油断できない状況が続くのだ。

コーナーで他車に接触

その結果、コース外にはじき飛ばされてしまい、看板に激突。みるみるうちに抜かれてしまった……

あっけなくゲームオーバー。悲しすぎるよね

他車を引きはなすコーナリングテクも必要

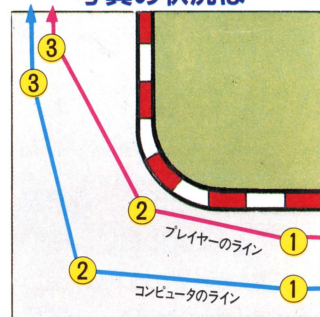
F1GPで優勝するためには、コーナーひとつにも気をつかわなければならない。理想は、早めに減速してコーナーのインをつき、コースの外側いっぱいまでふくらみながら、コーナーを脱出する。だが、他車によって理想のラインが取れないときは、臨機応変にコーナーをクリアする必要がある。

無理な突っ込みは禁物

～写真の状況は～

ひとつひとつを丁寧に

コーナーの手前で減速

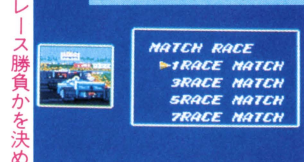
ハンドルを強くインに

アウトにふくらみながら、フル加速でコーナー出口を目指そう

マッチレースで友達とテクニックを争える

業務用『ファイナルラップ』の売りだった多人数同時プレイは、マッチプレイに生かされている。1～7回戦までのレースを、2人のプレイヤーで争うのだ。引き離されているマシンは性能がアップするので、実力に差があっても激しいバトルが楽しめるのだ。

マッチレース使用コース	
1レース	12
3レース	17 11 12
5レース	7 15 17 11 12
7レース	10 1 19 15 17 11 12

何レース勝負かを決め

好みのマシンを選び

マッチレースの開始。あいつにだけは負けない、という心意気で勝負

どんな汚い手を使おうが、勝ちは勝ち。負けた奴の顔を見るのが快感

ラップタイムの早さで勝負する楽しみもある

マッチレースでは、たがいの足を引っ張りあい、マシンをぶつけたりコースをふさいだりと、汚いプレイをしがち。そこで、レース終了後に表示されるラップタイムで勝負しよう。純粋に、どちらの実力が上かを判断できるだろう。

	PCFAN	PLAYER 2
LAP1	1'12"32	1'16"30
LAP2	1'05"17	1'00"60
LAP3	1'03"92	1'09"55
TOTAL	3'21"41	3'26"45

ラップタイムの勝負は、かなりシビア

クエストモードでチビ四駆の星をめざそう!

クエストモードでは、カーレースにRPGを合体させた、新趣向のゲームが楽しめる。主人公は、バギーカーのプラモデル『チビ四駆』のレースに青春をかける男の子。小さい頃から父にチビ四駆の教育を受けてきた彼は、父から修行の旅に出るように言われる。そして少年は、チビ四駆チャンピオンを目指して旅立つのだった。

⊙主人公。やたらと叫ぶ熱血少年なのだ

そしてその愛車

⊙主人公の愛車。父からゆずり受けた、年季のはいったチビ四駆だ

修業へ出ろ、と父

⊙ある日、突然に、チビ四駆修行に出ろという父

温かく見守る姉

⊙大粒の涙を流しながら少年に別れを告げる姉

家族愛を受けて

少年は旅立つ

⊙あふれんばかりの家族愛を受け、ペップノーユの町を後にする少年

敵との戦闘シーンは四駆レースでの対決!

敵との戦いはチビ四駆コースでのレースだ。勝てばパールが手にはいるが、負けると父の説教を聞くはめになる。でも、そのあと姉が内緒でこづかいをくれる。勝っても負けてもおいしいわけだ。

敵に遭遇

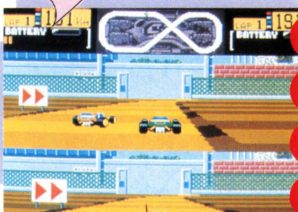
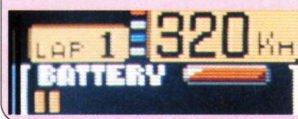
⊙敵に遭遇。負けても損はないから戦ってみよう

⊙レースに勝って、やたら喜ぶ主人公の図

負ければ説教!

⊙負けると家に戻され、父の説教を受けるはめに

バッテリーでフル加速

レース中バッテリーを使用して最高速が上げられる。ただし、バッテリーは充電が必要。

戦闘開始

ジャンプ台で差をつけろ!

コースの数か所に設置されているジャンプ台を利用すると、距離をかせげるのだ。ただ、へたに跳ぶとコースアウトしてしまうので、うまく台の上に乗ろう。

チビ四駆、そしてそのチャンピオンとは……

各地には、多くのチビ四駆戦士が待ち受けている。彼らを倒すには、レースで勝たなければならない。戦いに勝つと手にはいるパールを貯めてパーツを買い、愛車をより高性能にしていこう。そして各地方のチャンピオンを倒して、チタンのネジを手にいれるのだ。

このマシンをグレードアップ!

⊙チビ四駆の上面図。この国の住民たちは、これに熱中している

チャンピオンの証

⊙各地方にいるチャンピオンを倒すと手にはいるのだ

…それはチタンのネジ

⊙広い国を歩きまわって

⊙敵を倒して、パールをいただいてしまおう

⊙こつこつとパールをためて、各種パーツを購入しよう

四駆のセッティングが勝負を左右する!

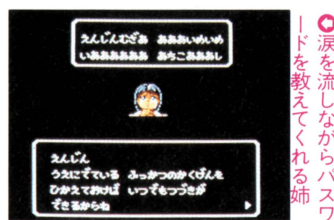
パーツのセッティングにより、チビ四駆の性能は大きく変わってくる。各パーツの機能を、下の表を見て覚えておくようにしよう。

⊙自動戦闘モードもある

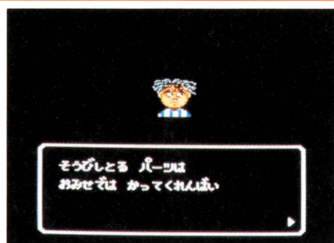
①チタンのネジ…ボスを倒すと手に入れることができる。6本集めるととってもいいことが…。
②BODY…逃げやすさの数値に影響あり。数値が高いほど敵から逃げやすくなる。
③BATTERY…バッテリーの数値に影響あり。数値が高いほどバッテリーを長く使用できる。
④TIRE…グリップの数値に影響あり。数値が高いほどコーナリングが安定する。
⑤MOTOR…スピードの数値に影響あり。数値が高いほど最高速が上がる。
⑥WING…ジャンプ力の数値に影響あり。数値が高いほどジャンプ台を使ったときに速く遠くへと跳べる。
⑦MODE…観戦モードにするとコンピュータが自分の車を操作してくれる。操作モードはその逆。

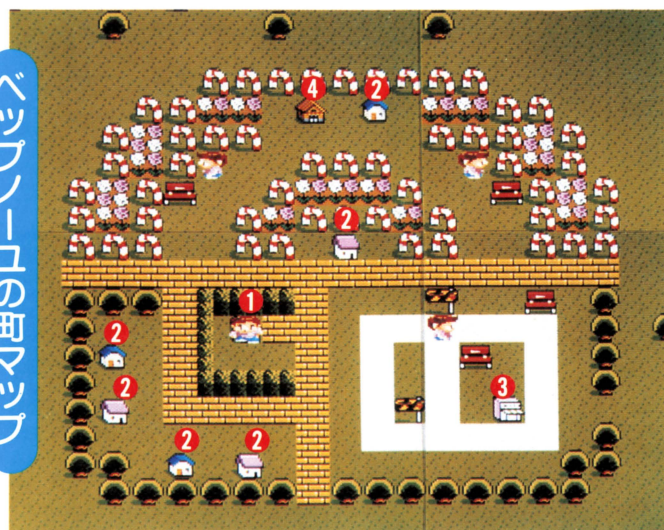
クエストモードはベップノーユの町から始まる

❶自宅でパスワード

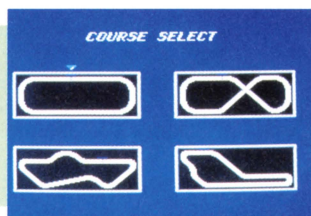
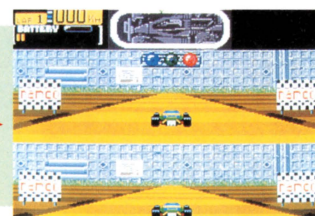
自宅では姉が待っていて、いつでもパスワードを教えてもらえるのだ。こまめに戻って、ひかえておくようにしよう。ちなみに父はグーグー寝ていたりする……。

涙を流しながらパスワードを教えてくれる姉

❷町の人から情報集め

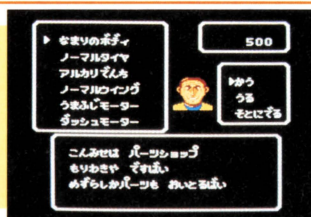
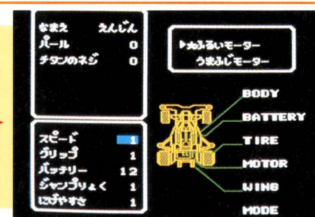
RPGの基本は、やはり情報集めだ。ここベップノーユの町でも数多くの情報が入手できる。ほとんどが、セッティングの知識などゲームの基本に関する話だ。とはいえ、何もわからないプレイヤーにとっては役に立つ情報なので、聞き逃すことのないように。

町の人たちの協力に感謝しながら、情報をメモしておこう

ベップノーユの町マップ

❸テストコースで練習

テストコースでは、4種類のコースをテスト走行できる。無料なので、敵との戦いに備えて練習しておくといいだろう。また、ここではチビ四駆のバッテリー充電もできる。1回100パールだ。

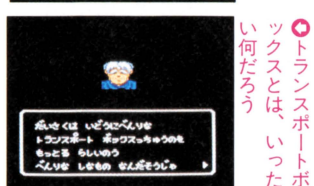
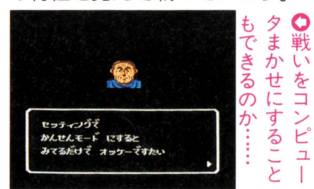
テスト走行無料とは、得した感じ

4種類のコースを自由に選べる

バッテリーなど使わないように

❹パールをためて買物を

この店の名前は『パーツショップもりわきや』。チビ四駆のパーツを専門に扱っている。ここでは、、タイヤやウイング、モーターなど、チビ四駆にはかかせない各種のパーツがそろっている。敵を倒して得たパールがたまっていたら、のぞいてみるといいだろう。購入したパーツは、セッティング画面で装着しなければ効果を発揮しない。また、新しいパーツを装着したことでいらなくなったパーツは、買い取ってもらえるのだ。パーツは最大8個までしか持てないぞ。

いろんなパーツが揃っている

パーツを買ったら、すぐ装着だ

迫りくる敵を倒して情報を収集しよう

町を出たら、チビ四駆チャンピオンになるための情報を集めなければならない。この世界には、民家や町が点在するので、足を運んで話に耳を傾けよう。もちろん、多くのチビ四駆戦士が邪魔をすることだろう。直線が速いヤツ、コーナーに強いヤツなど、それぞれの特性を覚えて戦っていこう。

つらい修行の旅に出発しよう

戦いをコンピュータまかせにすることもできるのか……

トランスポートボックスとは、いったい何だろう

ハッキリいってただのザコ

コーナーとジャンプが得意

ストレートで勝負をかけよう

ジャンプ力もスピードも弱い

とにかくスピードだけは速い

こいつもザコ。軽く抜いてやれ

コーナリングの速さが武器

速いがコーナーが弱点だぞ

これが冒険の舞台となるジマンゲ国の全体マップだ。見れば見るほど日本に似ているけれど、それにしてはへんに曲がっているので、気のせいかもしれない。今回紹介したベップノーユ地方は、日本でいえば九州にあたるところ。全体の5分の1といったところだろう。このマップ以外にも、離れ小島もある。かなり歩きがいがありそうだ。

ジマンゲ国全体マップ

ベップノーユの町

ボスのコース

どこかで見たことあるような世界だ!

ベップノーユのボス あそやまだいさくと対決

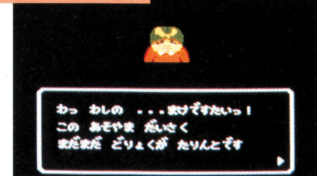
ベップノーユ地方のボスは、あそやまだいさく、という男の子。彼は、ベップノーユの町の南にあるテストコースで、挑戦者を待っている。自分のチビ四駆に納得のいくパーツを装着したら、彼に挑戦してみよう。もちろん、バッテリーを充電しておくのを忘れないように。レースに勝てば、チャンピオンの証・チタンのネジと、トランスポートボックスが手にはいるのだ。トランスポートボックスとは、行ったことのある町にならー瞬にして移動できる、便利なアイテムだ。勝利の喜びにひたるのもつかの間、第2、第3のボスを求めて少年の旅は続くのだ……。

とてもチャンピオンには見えないが、走りは一級品だ

ついに、あそやまだいさくと対決。ジャンプ台をうまく利用して、距離を保とう。どこでバッテリーを使うか悩むところだ

これがあれば、敵に邪魔されることなく、町から町へと移動できる。便利なアイテムだ

負け方がいさぎよい、あそやま君

NEW

桃太郎シリーズがPCエンジンに乱入したぞ！

SUPER 桃太郎電鉄

泣く子も笑う桃太郎。コミカルタッチのボードゲームで、あなたもわたしも日本一の社長になろう！

9月中旬発売予定
ハドソン
5800円(税別) 3メガ

ワイワイガヤガヤみんなで楽しく遊びましょう

「桃太郎伝説」、「桃太郎電鉄」とファミコンで大好評だった、あの桃太郎シリーズがPCエンジンに参入したぞ。

その第１弾は、ファミコン版の桃太郎電鉄を強力にパワーアップした、「スーパー桃太郎電鉄」だ。

このゲームの醍醐味は、何といっても多人数プレイ。最高４人まで遊べて、マルチタップがなくても楽しめるようにできている。また、『はじめてモード』があるので、初心者でもスンナリ遊べるよ。

さすがＰＣエンジン。キレイなグラフィックだね。富士山もみえるよ

いろいろなバリエーションで楽しめる

１年から99年まで設定できる

初めてでも安心だね

「ボードゲームなんて、あまりなじみもないし、どうやっていいのかわからない」というキミ、ご安心あれ。『はじめてモード』を選べば、スタッフや桃太郎クンが登場してゲームの詳しい解説をしてくれるんだ。さらに、ゲームに慣れるため、ちょっとだけ内容に触れられる簡単なモードもついてるよ。

解説には、桃太郎クンが出てきてこんせつ丁寧にゲームの遊び方を教えてくれる

何が始まるのかと思ったら、オープニングはスタッフのあいさつがある。まるでお正月みたいだね

ファミコン版とはかなり違うぞ！

カード

ＰＣ版では、新しくカードシステムが導入されている。プレイヤーはサイコロを振る代わりに、自分の持っているカードを使用できるんだ。

カードシステムはゲームの勝敗を大きく左右する

グラフィック

キレイになったグラフィックも見逃せない。かわいい動物たちに動きがあり、四季の移り変わりまでしっかり表現されている。

くらべてみるとファミコン版はなんとなくさみしい

なんだ、なんだ！ 大仏様がピースをしているぞ。のんきなもんだなあ

見渡す限り銀世界の冬景色。左上は阿蘇山だ

目的地

ファミコン版ではそれぞれプレイヤーの目的地は別々だったけれど、ＰＣ版では、みんな同じ目的地を目指す。またサイコロの目に従ってピッタリと目的地に止まらないとゴールできなくなった。

みんな一斉に同じ目的地へ向けスタートするようになった

社長びんびん物語のはじまりはじまり

プレイヤーは、基本的にサイコロを振り、出た目の数だけ目的地に向かって進むのだけど、サイコロを振る代わりに、カードを使うことができる。このカードがなかなかのクセモノで、1発大逆転を狙えるものもあるんだ。

目的地へ行く途中では、資産家目指していろんな物件を購入していくんだけど、道中にはさまざまなイベントが待ちうけている。

目的地にみごと1番乗りで到着した人には、たくさんの賞金が与えられ、目的地から1番遠いところにいる人には、不幸をまねく、びんぼう神がとりつくぞ。

そして最後に、日本一の社長になって大金持ちの気分を味わおう。

さあさあ、のんびりするな。出発だぁ

❸1番乗りにはたくさんのお金が…

目的地に1番乗りで到着したプレイヤーには、ごほうびとして1億円以上のばく大な賞金が贈られる。なにはともあれ、トップで目的地に着くことが1番大切なんだよ。

目的地から最も遠いプレイヤーには、びんぼう神がついて、不幸なことが次から次へと起こることになる。最後に、新しい目的地を決めて再びゲームは進行される。

住民の歓迎式だ! ハゲのオッサンがちょっとなさけない

「こんにちわ!
いぬやま社長さん!
びんぼうがみです!」

よるな! ついてくるな! シッシッ

「あたらしい 目的地は……」
「あおもりに けっていしました!
みなさん! いそいで いそいで!!」

次の目的地が決まったぞ。急げ急げ!

❶東京から全国へ向かって出発進行

ゲームを始める前に、まず、プレイヤーの数と名前、遊ぶ年数を決める。次に目的地が決まると、さあ、ゲームのスタートだ。

プレイヤーは順番にサイコロを振り、それぞれ1人ずつコマを進める。コマを進めるとき、行く方向の路線が分かれていて、どちらに行こうか迷ったら、『ヘルプ』機能を使って行き先をよくみて方向を決めよう。

目的地となる主要駅は、全部で16。寄り道するのは自由だけど、ビリだとびんぼう神がとりつくぞ。

出発地点の東京。ドームがあるけどゲームと関係あるのかな

まずは最初の目的地を決めてゲームがはじまる

このようにいろんなカードを使って楽しむことができる

びんぼう神だ〜

びんぼう神は、毎回余計なことばかりやらかしてくれるぞ。勝手にクレジットで買いものしたり、物件を売ったりする。

お友達(?)のふくの神や、あまのじゃくも登場してきて、鉄道に関係あるクイズを出し、場を一層盛り上げてくれる。

「モモタロ社長さんの ために
クレジットカードで
かいものしてきて あげたのね!」

コラッ! たのみもしないのに勝手なことをするな!

あっ! ふくの神だ

あまのじゃくは嫌いだ!

ボンビー ボンビー

❷お金をどんどん稼ごう

お金は、持ってるだけではダメ。物件を上手に買いながら、大きな収益をあげよう。

収益とは、3月の決算のとき、持っているそれぞれの物件の価格に、決められた収益率に応じて得られる収入の合計のことなんだ。

一つの駅の物件を買い占めるとイイことが

青や赤の駅に止まると営業成績の報告がある

毎年3月には決算がある。今年はどうかな

❹はたして日本一の社長の座は?

あらかじめ設定した年数を終えるとゲーム終了だ。まず、工業王・農業王・外食王と各賞の発表があり、それぞれ賞金が与えられる。そして最後に、物件と所持金を合わせた総資産額が最も多い人に、日本一の社長の栄誉が贈られることになる。

なお、最後の年はクレジットカードが使えないので注意すること。

まず、各賞の発表が行われる

各賞の受賞者には賞金が与えられる

さあ、緊張の一瞬だ。このあとはエンディングとなる

※画面は開発中のものです

スーパー桃鉄ワンダーランドはイベントの大嵐！

おなじみスリの銀次だ

「切符を拝見…」と乗務員のかっこうをした男が、いきなり近づいてきた。しばらくすると、みるみる姿がかわり、よくみると、なんとスリの銀次だ！　オロオロしているうちにアッという間にお金を取られてどこかへ消えてしまった。

たくさんの現金を持っているときは注意する必要があるね。

○車掌サンだと思ったら…

○アワワ、スリの銀次だぁー！

プロ野球のオーナーになろう

プロ野球の球団は、なかなか高いので、買うのに苦労するけど、オーナーになると、日本シリーズのイベントがあるぞ。戦い方は先攻、後攻の順にルーレットのようにスコアボードに出る点数を止めて勝敗を決める。

○スコアボードをみて対戦

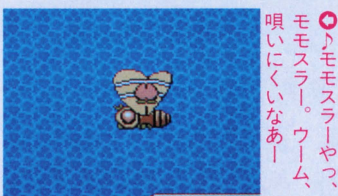
○自分のチームが日本シリーズで戦うぞ

○ヤッター優勝だ。バンザーイ！

なんと、ボジラとモモスラが現れた

しばらくプレイしていると、突然ゴジラに良く似た『ボジラ』やモスラならぬ『モモスラ』が出現することがある。

これらの怪獣は、１つの都市を襲い壊滅的な打撃をあたえる。襲われたら運が悪かったと思ってあきらめるしかない。

○はたしてボジラはどこを襲うのか。自分のところには来るなよ

○♪モモスラーやっ、モモスラー。ウーム、唄いにくいなあー

ホテルチェーンでショーを開こう

ホテルの物件を持っていると、アーティストを呼んでショーを開催できる。成功すれば、持っているホテルの数が多いほど、沢山の収入を得ることができるので、ホテルの物件には要注意だ。

○みんな、ノッテルかい？　サザンオールスターズのショーだ

駅の種類を覚えよう

青い駅

青い駅に止まると今月の営業成績はプラスで、現金の収入が得られる。

赤い駅

赤い駅に止まると営業成績は赤字になり、マイナス分だけお金を払う。

黄色の駅

黄色の駅に止まるとカードがもらえる。なにが出るかは、お楽しみ。

星印の駅

この駅に止まるとカードの売買ができる。でも、カードはなかなか高価だぞ。

主要駅

目的地になる駅。全国で合計16ある。まずは、この主要駅がどの辺にあるのかをマップをよくみて覚えよう。物件もあるよ。

駅

この『駅』に止まると物件を購入できる。できるだけ沢山覚えた方がゲームを有利に進めることができるよ。

フェリー

ファミコン版ではフェリーを利用するとサイコロを振れなかったけど、ＰＣ版では振れるようになった。

台風が襲ってくる！

夏には、台風が発生して都市を襲うことがある。当然、襲われた都市には、大きな被害が出てしまうんだけれども自然の脅威の前には、人間もなんらなすすべがないのは古今東西の決まりごと。

○いかにも凶悪そうな台風だね。くるなよー

イラスト／青柳義郎

スーパー桃鉄全路線図

マップは開発中のものなので一部の変更が予定されています。

社長! CMをつくりませんか?

自分の会社のイメージアップをはかるため、コマーシャルをつくろう。

ほくろのようこ、ねるとんずなど、好きなタレントを選び、南極、海など、撮影風景も選べる。

成功すると、収入が得られるぞ。

●お茶の間で『ほくろのようこ』を起用したCMだ

●今やCMキャラクタではナンバーワンの人気を誇っている『ねるとんず』も使える

博覧会のスポンサーに

たまに、「2年後に開かれる、地方博覧会のスポンサーになりませんか」とのおさそいがくる。

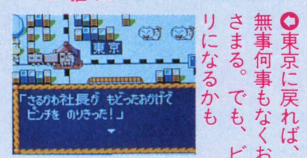
このときお金を出してスポンサーになっていると、2年後には、臨時収入が入るかもしれないので、気が向いたらやってみよう。

●なにやら怪しげなオッサンが、猫なで声でいいよって来る

本社が緊急事態です

旅の道中に突然、東京の本社が緊急事態におちいることがある。

緊急事態を回避するために、社長みずからヘリコプターに乗って東京に戻れば、ピンチを逃れることができるけど、目的地から遠ざかることにもなりかねない。かといって、戻らなければなにか悪いことが起こるかもしれない。さあ、キミはどっちを選ぶ?

●ヘリコプターに乗って、東京に駆けつけているところだ

●東京に戻れば、無事何事もなくおさまる。でも、ビリになるかも

カードを上手に使おう

とっきゅうカード

このカードを使うと、一度にサイコロが3つに増えて、最高18進めるチャンスが生まれる。

リニアカード

なんとサイコロが5つに増えるカードで、最高30もでる可能性がある。逆転をねらえ。

ぶっとびカード

ヘリコプターに乗って、どこかへ飛んでいってしまうカード。どこへ行くかはわからない。

イトーヨーカード

割引で物件を買えるお得なカード。なるべく高い物件を買うときにこれを使おう。

うんちカード

線路の上にうんちが居座って、その路線を通れなくしてしまう。バキュームカードで排除だ。

クリスマスカード

12月に使うとただで物件がもらえたり、なにかいいことが起こるカード。

デビルカード

これを持ってしまうと、しばらく不幸がおとずれてくる。捨てることも売ることもできない。

●ホーラ、サイコロが5つに増えている

エンジェルカード

持っているだけで、しばらくのあいだ幸福がやってくるカード。毎月お金がもらえるぞ。

だいじしんカード

大地震を起こして、ほかのプレイヤーの物件を壊すことができるカード。友情は壊さないように。

マルサカード

マルサの女が出動して、税金の追徴金をとりたてにやってくる。誰が犠牲になるかはわからない。

●どこのビルに入るのかわからないので、なかなか気をもませる

マルサの女だ

まだまだ ほかにもあるよ

ならず者戦闘部隊が再び戦場に帰って来た!

ふたり同時プレイで人気のあったブラッディウルフがPCエンジンに。同時プレイはできないが、そのぶんまた別の楽しさをもって登場。

8月下旬発売予定
データイースト
6500円(税別)/4メガ

捕らわれた大統領を救い出せ!

主人公は、街、草原、川、沼、荒地など、さまざまなところを途中にあるアイテムを利用し、敵をけちらしながら進んでいく。

業務用ではEAGLEとSNAKEのふたりが協力して大統領を救う、ふたり同時プレイだったが、PCエンジン版はEAGLEかSNAKEのどちらかひとりを選び大統領救出に向かう。しかし必ずしもひとりで戦うわけではないぞ。どこかでお互いを助け出す場面がきっとでてくるだろう。

ふたりのうちどちらか

STORY

ある日、特殊戦闘部隊"BLOODY WOLF"に所属するキミに、極秘任務が言い渡された。『大統領が誘拐された。敵は狂気の戦闘集団だ。注意して進め』大統領を救い出すためキミはひとりで…。

司令官から任務を言い渡される

武器を使って戦場を駆け抜けろ!

向かってくる敵をマシンガンで撃ちながら進み、近づく敵はナイフで刺す。そしてときには手榴弾を使い、いっきに敵を倒し戦場を駆けめぐるんだ。

また各ステージに捕まっている捕虜を助けることによって、情報やアイテムを入手することができるので、捕虜救出も重要なことだ。

マシンガンを撃て!

主人公の主力武器はマシンガン

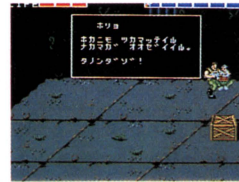
手榴弾を投げろ!

手榴弾は数に限りがあるので、注意して使おう

爆風内すべての敵を倒す

ナイフで刺せ!

敵に近づくと、ナイフで攻撃する。マシンガンが通じない敵はナイフで

ところどころに捕らわれている捕虜は、必ず助けだそう

助け出せば情報を教えてくれたり、アイテムをくれたり

バイクに乗れ!

武器ではないが、主人公が使うものとしてバイクもある。バイクに乗れば、移動スピードも増し、あっという間にステージを駆け抜けられるぞ。またバイクに乗っているあいだは、主人公自身ダメージを受けることがないんだ。

バイクだ。どんなバイクでも乗りこなすことができるんだ

さあバイクに乗ったぞ。いくぞ。ブン、ブン、ブ〜〜〜ン

バイクには燃料がある。燃料があるうちに、どんどん突っ走れ

箱の中に入っているアイテムや武器をうまく活用しろ

途中にある木箱の中に隠されたアイテムを取ることによって、いろいろパワーアップできる。箱の中に入っているものには、武器やアイテムや体力回復剤などがあり、カギがないと開かないものもあるぞ。

また捕虜からアイテムをもらうこともできるんだ。

これが木箱だ。中には必ずやくにたつものが入っているんだ

カギのかかってないものは、簡単に開けられるぞ

―アイテム― 何回でも使用できるぞ

アイテムは画面の右上に表示され、何回でも使用できるんだ。箱に入っているものもあるが、捕虜からもらうことのほうが多いだろう。なにかとやくにたつものなので、必ず取っていこう。

捕虜からもアイテムをもらえる

画面右上に取ったアイテムが

カギ	足ヒレ	赤外線スコープ	ボディ・アーマー	ロザリオ
カギのかかった箱を開けられる	水中での移動スピードが、速くなるぞ	これを持っていれば赤外線で透視できる	敵から受けたダメージを半減してくれる	謎のアイテム。どんな効力があるのだろう

―武器― 弾数に限りがあるので注意

武器には、ショットガンやバズーカ砲などがあり、どれもとても強力なものばかりである。しかしマシンガンとナイフ以外の武器には弾数があるので、注意しながら使おう。

▶▶ショットガン◀◀

一度に7方向に弾が広がり、広範囲の敵を倒すことができる。しかし1発の弾の威力は、あまり強くないぞ。

一度に7発、弾がでるんだぞ

▶▶火炎放射器◀◀

火炎放射を敵に浴びせる。ものすごい威力があり、これをくらったらひとたまりもない。なかなか手に入らないシロモノ。

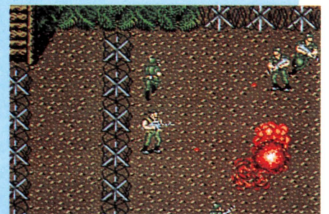
どんな敵でも焼き殺すことが

▶▶バズーカ砲◀◀

爆発したときの爆風でも敵を倒せるので、とても便利だ。また1発の威力もかなり強力な武器。ただあまり弾数が多くない。

小型ロケット砲みたいなもの

▶パワフル手榴弾◀

普通の手榴弾と違い広範囲に爆風が広がる。ということは、広範囲の敵を一度に倒すことができるということである。

普通より爆風がかなり広範囲に

立ちはだかる狂気の戦闘集団

襲いかかってくる敵にはいろんなヤツがいて、人間もいれば、兵器もある。相手が人間の場合でも、そいつが使う武器もさまざまで、銃からバイクまでと、とてもバラエティに富んでいる。

ここで紹介するヤツらはステージ1からステージ4までに登場する敵キャラだ。それぞれの攻撃方法を覚えておくといいぞ。

親衛部隊 マシンガンで攻撃してくる

突撃部隊 主人公に向かって突進する

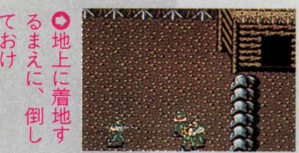
機銃部隊 一度に多くの弾を撃ってくる

特攻部隊 倒すと爆発するので注意しろ

装甲部隊 マシンガンは通じない。ナイフはOK

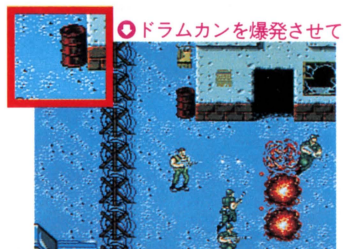
アラームUFO 8方向に弾を撃ってくる

近づくと電磁波らしきものを出すぞ

落下傘部隊 パラシュートを使って空から

地上に着地するまえに、倒しておけ

火炎部隊 火炎を放射しながら近づいてくる

ステージ1の倉庫街をならず者が突破する！

ステージ1は倉庫街だ。いきなりステージ1から縦と横にスクロールする。このステージの特徴は、ドラムカンが数多くあるということだ。このドラムカンは撃つと爆発し敵を倒してくれるので、利用していこう。また建物には入れるものと、そうでないものがある。

ドラムカンを爆発させて

バイクを乗っ取れ！

バイクに乗った野郎が走ってくるので、こいつを倒してバイクを奪い取れ。

トラックの付近でバイクに乗ったやつが

素早く倒さないと、ひかれてしまうぞ

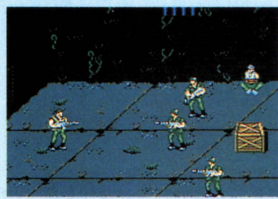
トラック上の敵に注意

トラックの上に敵がいて、その近くを通り過ぎると突然、上から襲ってくるので気をつけよう。

3人の敵兵が待ち構えているので気をつけろ

トラックを通り過ぎると、敵が襲ってくる

建物の中に入れるぞ

中には捕虜が捕らえられている。しかし3人の敵が待ち受けているので注意しよう。

3人の敵兵をはじめに倒せ

トラックの上に捕虜が

ここにいる捕虜はカギを持っているので、必ず助け出そう。

捕虜のとなりには敵兵がいる

トラックをよじ登っていき捕虜を救え

ここも入れるぞ

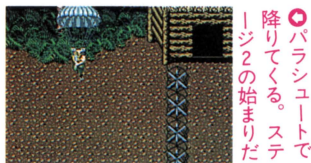
この建物の中にはバイクがある。さらに箱の中には、筋肉増強剤が入っていて、取ればライフメーターが1つ増える。

ここの中には敵が誰もいない

大統領を救い出す道のりはまだまだ長いぞ！

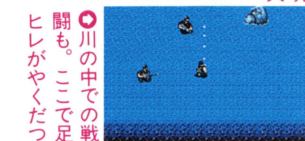
ステージは全部で8。ここではステージ2から4までを、部分的に紹介するぞ。

ステージ2

集落らしきところを舞台にして戦う。またしばらく進むと、川のシーンなんかもある。

パラシュートで降りてくる。ステージ2の始まりだ

こんな感じのところを突き進む

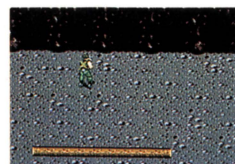
海から出現

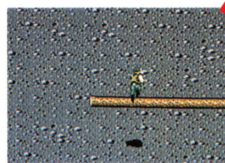
火の玉を発しながら、火炎銃で攻撃

川の中での戦闘も。ここで足ヒレがやくだつ

崖から

これがステージ2のボス

ステージ3

岩場での戦闘を展開するのが、ステージ3。崖があったり、丸太が転がってきたりと、障害が多い。とくに崖は、落ちてしまうと体力がいくらあってもやられてしまうので、注意が必要だ。またボスとの対決も崩れかけた橋の上での戦いで、このステージは敵以外にも注意をはらわなければならない。

丸太が転がってきたり。また洞くつの中にも入れる

ここが洞くつの中。捕虜が捕らわれているぞ

転がってくる丸太はジャンプしてよけろ

橋の上での戦い

ステージ3のボスはレーザーを

中ボス

SHOTGUN MAN

入るとすぐにスクロールが止まり、中ボスが待ち受けている。こいつはその名の通りショットガンを使って攻撃してくるんだ。また体力が半分になると手下を呼んできて、主人公の攻撃をジャマするんだ。

ショットガンの弾の間から攻撃だ

この手下達にマシンガンは通用しないぞ

バイクがあるぞ

このバイクを奪い、下に落ちないように気をつけながら上を進んでいけば、らくにここは突破できるぞ。

ここからはしごに登ってバイクを

ボス

573

縦スクロールの最後、つまりこのステージの最後にはもちろんボスがいる。こいつは海の中から現れ、大量の弾を撃ってくる。そしてこちらの攻撃を受けるといったん海に沈み、今度は魚雷を撃ってくるぞ。

大量の弾を撃ってくるが、よくみればよけられるぞ

今度は魚雷を。徐々に足場がなくなってくるので早めに倒そう

敵が大勢いる

路上やトラックの上など、いたるところに敵がいる。この中に入ると、建物内での戦闘になる。

かたまっている敵には手榴弾

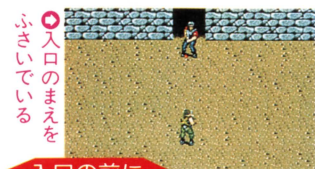
トラック内に入りこめ

ここのトラックの中には入ることができるんだ。3人の敵兵が待ち受けているが、たいしたことはない。ちなみに箱の中身は、体力回復剤だ。

さほど強敵ではない

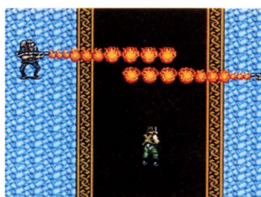
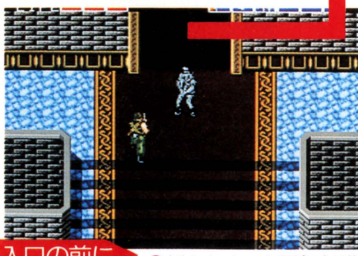
ステージ4

ステージ4にもなると、敵の攻撃もかなり激しく、かなりつらい。とくにこのステージの始まりは崖を登っていくのだけれども、まったくこちらは攻撃できない。その間、敵は容赦なく攻撃しかけてくるぞ。さらに登りきった後も激しい攻撃は続く。そして進んでいくと、ボスの部屋がある。

敵の数がものすごいぞ

入口のまえをふさいでいる

入口の前に

崖を登り

こんな険しい崖をよじ登っていく

こいつらは手榴弾で

入口の前に

倒さなくても平気だぞ

部屋の中には人質が

ステージ4のボスとの対決。しかし今までのボスとの対決とはひと味違うようだ。部屋の中には、ボスのほかに人質らしき人がいる。だけど、マシンガンを壊されてしまい、ナイフでしか攻撃できないからツライぞ。

これでもくらえ!

ナイフで十分だ

攻撃方法はふたつ。間合いをつめ接近戦だ

ブーメラン

レーザー

捕らわれている者は!?

もしかしたら彼は大統領か。しかしここはまだステージ4

※画面は開発中のものです。

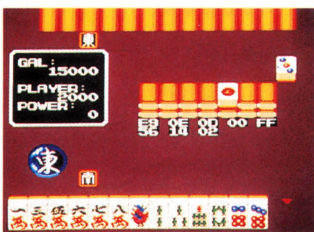
麻雀に勝てば、女の子を脱がせられるぞ

麻雀学園 東間宗四郎登場

業務用からの移植のこのゲーム。パソコンやゲーセンではおなじみの〝女の子が脱ぐ麻雀〟がついにPCエンジンにもやってきたぞ。

9月発売予定
フェイス
価格未定／4メガ

脱がす麻雀、ついに登場

女の子が脱ぐことばかりが強調されているけれど、実はこのゲーム業務用にはなかった〝全国モード〟というのも加わって、〝脱がせない〟〟楽しみ方もできる。

麻雀自体は2人打ちで、ルールは自分の好きなものを選択できる。

音声合成もリーチやツモばかりでなく、女の子の悲鳴もあるぞ。

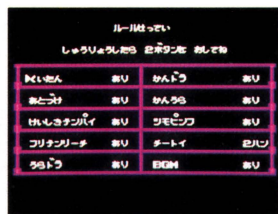
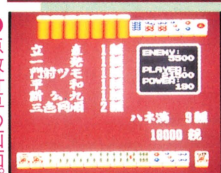
ゲームはノーマルな２人打ち麻雀

ルールを選択できる

点数計算の画面。0点になると負け

ホームゲーム機では初!!

リーチ！ 待ち牌が表示される

リーチ!!

リーチ棒を置きにあらわれてくれるキャラたち

〝流局〟とか〝テンパイ〟など結果は音声でもしゃべってくれる

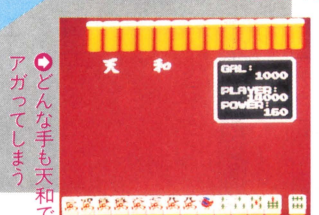
麻雀を楽しむ全国モード

闇の雀士たちに支配されている日本の麻雀界。雀士のボスはすべての手を天和でアガるという魔力を持っているという。その魔力を封じこめるために必要な7つの黄金パイを求めて、日本全国、麻雀の旅にでるのだ……。

というストーリーで、ゲームは東京からスタート。移動は隣接する地区に限られる。敵に勝てばアイテムと点数がもらえ、勝負は点数が無くなるまで続く。〝黄金パイ〟を集めたら、ボスに挑戦だ。

闇の雀士たちのボス。勝つには〝黄金パイ〟が必要

ボスは右下のネオトキオにいる

どんな手も天和でアガってしまう

敵雀士のほ～んの一部だ

敵雀士は各都道府県に１人ずつとボスの合計48人もいる。

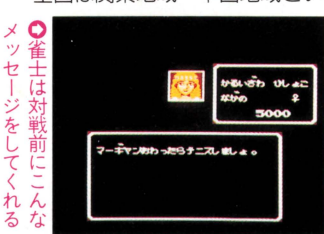
全国は関東地域・中国地域というように7つの地域に分けられ、〝黄金パイ〟を持つ雀士はその各地域に１人ずついるのだ。

雀士は対戦前にこんなメッセージをしてくれる

チョンマゲもいる。時代はいつ？

どっかで見たことのある耳だ

最初の敵。まだまだ楽勝だ

敵雀士には女の子もいるぞ

もちろん彼は新潟の雀士だ

群馬の雀士。彼は結構強敵だ

見て楽しむ学園モード

こちらがお待ちかね(?)の〝脱がせるモード〟だ。お相手は最強の雀士といわれる脇坂圭子が学園長をする〝麻雀学園〟の女生徒6人と男の先生3人だ。もちろん最後には脇坂圭子がひかえているぞ。

こーんなにカワイイ娘が相手だ

最初は河合まゆみ

岩田は初等部の先生

制服姿の雨宮あづさ

池上しのぶ。なかなかアダルトな感じだ

雀士を倒したら……

3回アガるか、持ち点をすべて奪えばその相手はクリアできる。

女生徒を倒せば、服を脱がすことができるんだ。音声合成で悲鳴まで聞けちゃうぞ。先生は殴ってこらしめるという過激な展開。男を脱がしてもしょうがないもんネ。

ぬがす

例えば初等部の西尾さん

初等部の女の子は水着まで。中等部以降は……

なぐる

殴る前はこういう顔

①ボタンと十字ボタンの左を使って殴れるぞ

殴ったらこんな顔に。カワイソウな程スゴイ!!

アイテムのいろいろ

最近では麻雀ゲームには無くてはならないものになってきたイカサマ技。このゲームにも用意されていて大きな手も楽々つくれるぞ。

イカサマ技はアイテムを使っておこなう。アイテムにはパワーツモ、つみこみ、ラストチャンス、透視メガネ、裏ドラもうはい(全国モードのみ)、配牌交換(学園モードのみ)などがある。アイテムを手にいれる方法は2つのモードでそれぞれ異なる。

全国 全国モードでは、アイテムは敵が持っている。敵を倒せばアイテムを手に入れられる。一度倒した敵と何度でも対戦でき、その度にアイテムをもらえる。ボスや中ボスに正攻法で勝つのは難かしい。アイテムを有効に使え。

もちてん	4900
パワーツモ	0
ラストチャンス	0
やくまんつみこみ	0
きけんブザー	1
とおしめがね	0
ウラドラもうパイ	0

全国モードで手に入る全アイテム

学園 学園モードではパワーをためて、そのパワーの量に見合ったアイテムを選択する。役満つみこみなどはたくさんのパワーが必要になる。

パワーはパワー牌をツモったときか、相手の雀士のパワーをすべて奪ってクリアした場合に手に入れることができる。

パワー牌をツモったぞ! 30パワーUPだ

自分のパワーに合わせて表示される

パワーアップ	アイテム
パイこうかん1かい 100	? ?
パイこうかん2かい 150	? ?
とうしめがね 200	? ?
ヤクハイつみこみ 220	? ?
チイトイつみこみ 250	? ?
さんしょくつみこみ 280	? ?
? ?	? ?
? ?	? ?

主なアイテムの効用

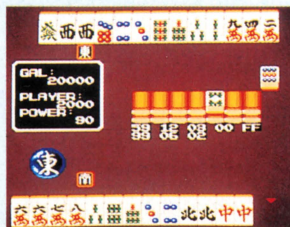
パワーツモ

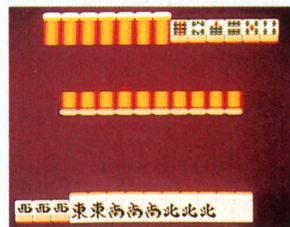
画面中央のゲージ内の玉が左から右に動く。①ボタンを押し右よりに止めれば、欲しい牌をツモれる。

つみこみ

つみこみには数種類あり、ドラつみこみなど程度の低いものから、役満つみこみまでいろいろとある。

透視メガネ

透視メガネを使えば、敵の配牌をすべて見ることができる。かなり有利に対戦を進められるぞ。

ラストチャンス

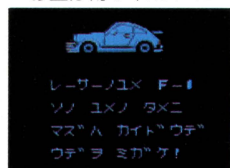
流局後、画面中央の10枚の牌から1枚を選択できる。この中に待ち牌すべてが1つずつ隠れている。

まずは街道レースで腕をみがき、金を稼げ!

街道での愛車はポルシェ。次々に挑戦してくる相手とお金を賭けてレースを争う。賭金は、普通こちらの申し出で決まるんだけど、なかには倍賭勝負や全額勝負しか受け付けてくれない者もいるのだ。

お金が貯まればメカニックを雇い、マシンをチューンアップできる。チューンアップは、それぞれ専門のメカニックしか扱えないので、なるべく早く4人を揃えよう。

そして、所持金がなくなるか、街道レースを3回終えるごとにF3000へエントリーできる。

レーサーノユメ F-1
ソノ ユメノ タメニ
マズ ハ カイドウデ
ウデヲ ミガケ!

街道では、白いポルシェを操って公道をかけめぐる

街道レースでは複雑なコースで勝負が展開される

次々に対戦相手が勝負を挑んでくる

最初のレースでは、最高でも$4000しか賭けられない

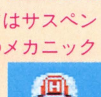
倍賭の相手では、賭金の2倍を受け渡しすることになる

メカニック

メカニックは、4種類の専門に分かれていて、それぞれS・A・B・Cのランクがある。良いメカニックほど契約金は高いが、安い金額でより高度なチューンアップができる。

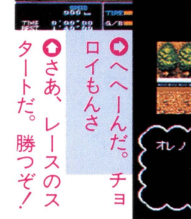
メカニックも次々と名乗りをあげてくる

赤い野郎はタイヤのメカニック

青いツナギはエンジンのメカニック

コイツはサスペンションのメカニック

ボディの面倒をみるメカニックだ

さあ、レースのスタートだ。勝つぞ!

へへーんだ。チョロイもんさ

チューンUP

このゲームでは、タイヤ・エンジン・サスペンション・ボディのチューンアップができる。

チューンアップは、各要素のバランスに気を配りながら上げないと、かえって操作しにくい車になってしまうので注意すること。

また、チューンアップするときの上限は、メカニックのランクで決まっている。

ここでチューンアップする部位とポイントを決定する

タイヤ

タイヤのポイントが低いと、早くすり減って、操作しづらくなる

エンジン

エンジンをチューンアップするとマシンの馬力が上がる

サスペンション

少ないとG/B(ガソリンとボディ)メーターの減りも早くなる

ボディ

これが少ないとリタイヤの危険にさらされることが多くなるだろう

さぁ、本番のレースだ！ 世界を相手に勝ち進め

レースにエントリーされると、まずスポンサーがついて、マシンとお金が与えられる。

第１戦目の前には、予選のタイムトライアルがあり、タイムによってスターティンググリッドが決まる。そして、第2戦目以降は、前回のレースの結果がそのままスタートの順位になる。

全8戦終了後、ドライバーズポイントが上位3位以内に入っていれば、ついにF１レーサーとして世界の強豪と闘えるぞ。

また、GPレースの途中でも、ときどき街道レースで賞金稼ぎをすることも可能だ。

スポンサー

GPレースは、スポンサーから与えられたマシンで走ることになり、ターボ車かノンターボ車かは、ここで決定される。

そして、レースで好成績をあげると、より多くの援助金を出してくれるスポンサーがつくことになる。

入賞しつづけると、より金持ちのオッサンからお呼びがかかる

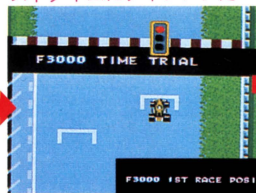
いよいよサーキットで走れるぞ

コースの紹介。必ず天気を見ておこう

レースに備えてキチンとチューンアップしておこう

雨天時、もしレインタイヤに替えてなければ悲惨な目に

タイヤヲ カエマスカ?
◆DRY
RAIN

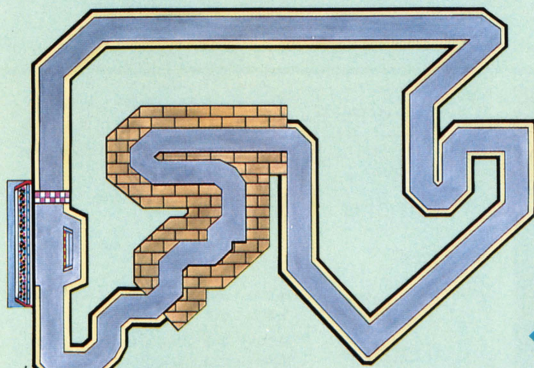
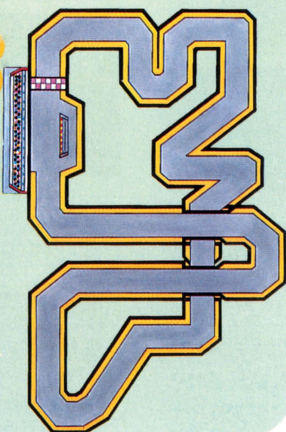
予選タイムトライアル。ベストタイムにチャレンジだ

よーし、ポールポジションを取ったぞ！

敵のマシンをかいくぐって進むんだ

ヤッター優勝だ！ 表彰台で祝福される

これがF3000のサーキットだ

このコースはそれほど難しくない。よく覚えて、１位を取ろう

鋭角に曲がるコーナーさえ気をつければ、無難にこなすことができる

芝でコースが狭くなっているし、後半は街道コースに苦しめられる

ピットイン

F3000のレースでは、１コースにつき、3周でゴールインとなる。

ピットインは、当然タイムロスにつながるのでできるだけ避けたい。しかし、そのためにリタイヤしてしまうのも馬鹿馬鹿しいので、ゴールインまで持ちこたえられそうにないときは、必ずピットに入るようにしよう。

ピット作業は、ボタン連打で時間短縮できる。また、メカニックの腕のランクによってもピットインの時間が異なるようになっている。

ピットの作業員がけなげに働いてくれる

メーター

タイヤはゼロになっても走れるけれど、G/Bがなくなればリタイヤしてしまう。

タイヤがすり減るとグリップが下がりスリップしやすくなる

このメーターがなくなるとリタイヤになるので注意すること

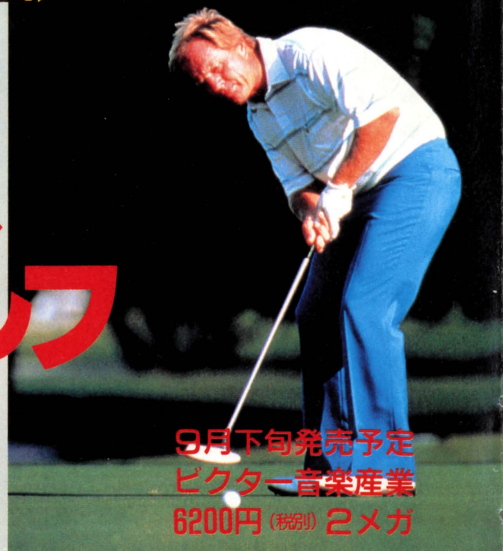
リタイヤ

G/Bメーターがなくなるとリタイヤしてしまい、ゲームオーバーとなる。コンティニューすると、次のレースは8番目の位置からスタートすることになる。

ああ、リタイヤだ。バンザイじゃないよ

本格3Dゴルフシミュレーション

ジャック・ニクラウス チャンピオンシップゴルフ

帝王ニクラウスが選んだ18ホールを、3D画面で完全再現。世界最高の名門コースでプレイする感動を味わってみよう。

9月下旬発売予定
ビクター音楽産業
6200円(税別) 2メガ

ゴルフの帝王と対決できる

「世紀のゴルファー」ジャック・ニクラウスが、数多くの栄冠を得た世界の4大メジャートーナメント（マスターズ、全英オープン、全米オープン、全米プロ）の開催されるアメリカとイギリスの名門コースから最も偉大な18ホールを選んだ。この18ホールを3D画面で忠実に再現。プレイも3D画面上で行うため、実際にこれら有名コースでプレイしている気分を味わえるのだ。もちろん、ニクラウスが、長年の経験から特に厳選したホールであるから、どれもひとすじなわではいかない難しいものばかり。しかし、偉大な18ホールの条件は、難しいことだけではなく、攻略していく楽しさも兼ね備えていなければならない。これらのホールをコンピュータプレイヤーに用意されたニクラウス本人とプレイすれば、ビッグ4に出場している気分も味わえるぞ。

⬆ホール全景は、確認だけに見る

⬅プレイはすべて、3D画面上で行う

⬅ホールの始めにはニクラウスが解説してくれる

完全3Dでコースを再現

これまでのゴルフゲームと違って、3D画面上ですべてのプレイをするようになっている。つまり、実際のゴルフと同じように、目に見える風景でプレイしなければならないのだ。

⬅木の遠近感も表現されている。そう簡単には脱出できない

⬅ホールの高低差も忠実に再現。見えないところも予想してショット

⬅ホールのどこへショットしても、正確な3D画面を表示してくれる

360°ぐるり見わたす

方向キーの左右で、画面が半分ずつ切り替わる。コース上のどの場所からでも正確な3D画面が見られる。

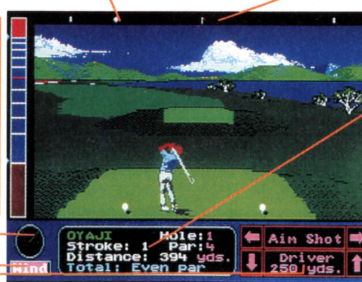
⬆左のオービーラインが迫ってくる

⬆ホールによっては真っ直ぐ打てるけど

⬆右の海が思ったより近くに見える

画面構成

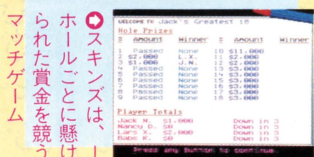
3Dのメイン画面を中心に、ショットの際の情報がひとめで分かるように配置されている。そのおかげで、ショットするたびにホール全景を確認するまでもなく、自分の位置を把握できるようになっている。グリーン上でパットをするときは、カップの狙いかたがショットのときと少し変わるぐらいで基本的には同じだ。

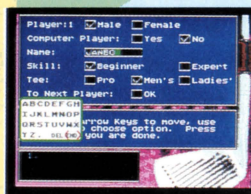
打力メータ
プレイヤーの向いている方向
ピンのある方向
風向き(芝目の向き)
風の強さ(芝のはやさ)
現在使用しているクラブ

	項目	説明
ショット前	プレイヤー名	プレイヤー選択時に登録した名前、またはコンピュータプレイヤーが表示される
	Hole	現在プレイしているホールナンバーが表示されている
	Stroke	現在プレイしているホールで、何回打ったかを表示
	Par	現在プレイしているホールが、パーいくつのホールかを表示
	Distance	現在いる位置から、ピンまでの直線距離を表している
	Total	前のホールまでの成績を表示している。オーバーにはしたくないものだ
後	Last Shot	直前のショットの飛距離、または、パットのころがった距離を表す

プレイの前にすること

このゲームでは、スキンズとストロークの2つのモードがある。モード選択をしたら、プレイヤー選択だ。プレイヤーは自分でする場合、男女の性別や、エキスパートかビギナー、それにティグラウンドを選べ、名前を付けることができる。コンピュータプレイヤーもニクラウスを含めて9人用意されている。後は、練習モードで3D画面の距離感をつかんで、本番のプレイに備えておこう。

モード選択

モードはスキンズとストロークの2種類。4人まで参加できる

スキンズは、ホールごとに懸けられた賞金を競うマッチゲーム

プレイヤー選択

名前もアルファベットで登録できる

ショット練習

いわゆる、打ちっぱなし練習

ホール練習

プレイしたいホールを選ぶことができる

パッティング練習

いろいろなパターンで練習できる

実際にプレイしてみよう

プレイの大半を3D画面上で行うため、始めのうちは自分がどの方向を向いているかさえ、なかなか判断できない。しかし、現実のゴルフコースでもプレイ中に、いちいちホール全景を見渡せるわけではないのだ。ピンまでの距離と目に見える光景からイメージしたショットをする。つまり、実際に世界の名門コースでプレイしているような雰囲気を味わえるようになっているわけだ。

セント・アンドリューズの14番。ティショットが難しい

Tee Ground

Pro

ピンまで580ヤードある

Men's

ピンまで542ヤード

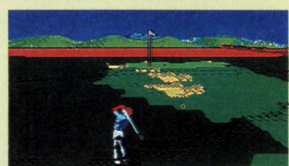
Lady's

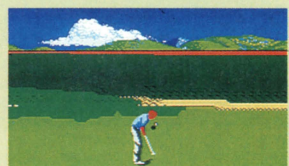
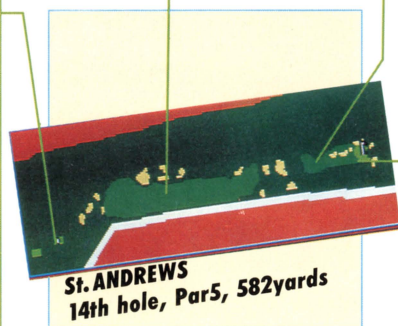
ピンまで534ヤード

Second Shot

確実にフェアウェイに乗せるようにしよう。ここからのセカンドショットは、3番ウッドぐらいは必要だろう

St. ANDREWS
14th hole, Par5, 582yards

Third Shot

深いラフにつかまってしまったが、もうここからならピッチングウェッジで十分にグリーンを狙えるだろう

On Green

グリーン上では慎重に。せっかくのバーディチャンスを逃してしまった。

ニクラウスが選んだ偉大な18ホール

このゲームの18ホールは、実在する米英の名門コースを、設計図をもとに忠実にシミュレートしたものだ。従って、他のゴルフゲームにあるような、現実にはありえそうもないホールは1つもない。これらのホールにはそれぞれ、確実な攻略法があり、バーディかパーが確実に取れる。しかし、ちょっとしたミスがボギーやダブルボギーになってしまう難しいホールでもあるのだ。

Hole12 Par3 12th at AUGUSTA

プロティからピンまで170ヤード。グリーン手前のクリークやサイドバンカーが曲者。マスターズが開催される。世界で1番難しいPar3。

Hole11 Par4 11th at MERION

プロティから374ヤード。1930年にボビー・ジョーンズがこのホールでグランドスラム達成をした、歴史的なホール。距離は短いが気が抜けない。

Hole14 Par5 17th at BALTUSROL

プロティから608ヤードもある超ロングホール。ニクラウスが青木功を押さえて、4度目の全米オープン優勝を確実なものとした。

特報

ゲーム天国アメリカのHOTな見本市を取材！

'89夏期（6/3〜6/6）

CHICAGO in U.S.A.

コンシューマ・エレクトロニクス・ショー

CES REPORT（リポート）

激しいハード戦争

半年に１度開催されるCESは冬期がラスベガス、そして夏期がここシカゴに全米から家電メーカーの出展を集めて催される豪華な見本市だ。

その中で、今、もっとも活気を帯びているのがゲーム関係のコーナーで、人、人、人の群れ。各社とも展示ブースに趣向をこらして競い合っていた。特に今回は注目の新機種がいくつか姿を現し、これからの家庭用ゲームのハード戦争を予感させる人だかりを見せていた。

メガドライブは「ジェネシス」という名で

アタリ社の「ポータブルカラービデオエンターテインメントシステム」新製品

「GAME BOY」は大きく展示されていた

McCORMICK PLACE

シカゴの町はずれにあるマコーミックプレイスが会場。北館はゲーム一色で大にぎわいだった

やはり中心はNES

家庭用ゲームで、アメリカ市場の主流となっているのは、Nintendo率いるNES（ニンテンドーエンターテインメントシステム）のソフト。会場のゲームソフト関連ブースの7割を占めていた。前回の出展社数を大幅にうわまわる57社が、新作発表で腕を競い、バイヤー（買い手）も頭を悩ませたことだろう。

ゲームジャンルで好評なのは、やはりアメリカらしく（?）シューティングとアクション。光線銃で楽しそうに遊ぶ大人や子供の姿が印象的。ただし、最も注目を浴びていたのは、日本でも今話題の『テトリス』だ。そして、もう一つの目玉はあの『ドラゴンクエスト』。NESでのタイトルは『ドラゴンウォーリア』だ。アメリカではあまり人気のないRPGも、この登場によって変わるかもしれない。

NESの次に大きなブースを構えていたのはSEGA。『GENESIS』（メガドライブ）用のソフトはもちろん、マスターシステム用のソフト群も健在だ。初の16ビットマシンでもありどれだけ伸びるか今後が楽しみ。

『ドラクエ』も『ドラゴンウォーリア』の名で初登場。人気は…？

Nintendoの看板が目立つNES

『TETRIS』はさすがに人気の的になっていた

SEGAは１社単位では最大のブース

大手TENGENもNES用ソフトを

NES参加各社のブースもにぎやか

ターボグラフィックス16

さて、お待ちかねのPCエンジンの話題だが、いよいよ海外進出が決まった。このCESよりひと足早く、5月23日にニューヨークで発表された。北米版としての名は『TurboGrafx-16』で、写真のとおりブラックボディに様変わり。PCエンジンよりふた回りほど大きいが、中身はそれほど変わらない。CES期間中、会場とは離れた所でのお披露目となった。すでに以前からアメリカのゲーム専門誌でPCエンジンは詳しく紹介されており、独自の会場設定になったらしい。

宣伝担当のケネス・ワート氏

発売はこの9月。発売元はNECの現地法人(NEC Home Electronics)。クリスマス商戦に向けて他機種との競争が見物。

〈仕様〉

CPU　：8ビット（グラフィックコントローラは16ビット）
色表示　：最大512色同時表示
外形寸法：横304ミリ×奥行197ミリ×高さ47ミリ
その他　：PCエンジンと同じ

〈価格〉

基本システム：199ドル(連射機能付きコントローラとソフト各1標準添付)
CDプレイヤー：399ドル(インターフェイスユニット、システムカードを含む)

〈特徴〉

CDプレイヤー：CDグラフィックスの再生が可能。つまり音楽などの音声プラス静止画像の同時再生で、カラオケなど市販品の使用が可能。

基本ハード外観

ターボファミリー

ターボグラフィックスCD

日本のロムロムの性能に加え、新たにCDグラフィックス再生機能もつく

ターボブースタ

このAVアダプタで迫力あるステレオサウンドとビデオ出力が可能

ターボスティック

やはりシューティングはスティックがなければということで…

ターボタップ

5人まで同時プレイできるマルチタップ。日本のものと変わらない

CES会場で見かけた"ターボグラフィックス16"

CES会場ではお目にかかれないとばかり思っていた「TurboGrafx-16」を見つけた。

「Beeshu」というスティック専門メーカーのブースの片隅に、写真のようなカッコウで置かれていた。といっても、スティックのデモが目的なわけだが…。

デモ用のソフトは『R-TYPE II』だった。なにせNESの外なので、どれだけの人が気付いたカナ？

周辺機器メーカーの片隅に展示されていた

9月発売予定ソフト

①Legendary Axe（魔境伝説）②Dungeon Explorer（ダンジョンエクスプローラー）③World Class Baseball（パワーリーグ）④Power Golf（パワーゴルフ）⑤Tennis（プロテニスワールドコート）⑥Victory Run（ビクトリーラン）⑦Moto Roader（モトローダー）⑧J.J. and Jeff（カトちゃんケンちゃん）⑨Vigilante（ビジランテ）⑩Alien Crush（エイリアンクラッシュ）⑪China Warrior（THE 功夫）⑫R-Type ⑬Deep Blue ⑭Blazing Lazers（ガンヘッド）⑮Fantasy Zone（ファンタジーゾーン）⑯Galaga（ギャラガ'88）⑰Dragon Spirit（ドラゴンスピリット）⑱Military Madness（ガイアの紋章）⑲Fighting Street（ファイティング・ストリート）⑳Monster Lair（モンスターレア）㉑Darius（ダライアス）㉒Y's（イース）

エスカレートするゲーム熱

ますます広がるアメリカゲーム市場に、さらに拍車をかける新機種の登場など、今回のCESは話題にこと欠かない。日本で実績のある「TurboGrafx-16」「GENESIS」「GAME BOY」に加え、アタリ社からはゲームボーイのアメリカ版ともいえる液晶カラーの小型ゲーム機（正式名称は未定。日本では来年発売されるらしい）が出展されるなど、ゲームブームはエスカレートするばかり。もちろん、パソコンやアーケードもまだまだ頑張っていて、会場でのデモンストレーションを順番待ちしている大勢の姿も見かけた。

ソフト業界も、機種が増えたことによりさらに開発集団が増えてくるだろうし、いいソフトが出てくる率も高くなる。また、新しい趣向のソフトが出る可能性も高くなるわけで、これからのアメリカの市場動向は見逃せない。冬期CESのリポートをお楽しみに！

周辺機器もつぎつぎと新製品が開発されている

小さな女の子もガンシューティング

アーケードにも優れた新製品が

ファミトレだってまだ健在だ

○アンケートに答えてゲームをもらおう!!

各15名様

読者プレゼント

今号のプレゼント

①ガンヘッド…………22	⑤麻雀学園……………42
②ファイナルラップツイン……28	⑥F-1 DREAM………44
③SUPER桃太郎電鉄……34	⑦チャンピオンシップゴルフ……46
④BLOODY WOLF……38	

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

応募のきまり

右のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号を1つ（①〜⑦）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、41円切手をはってポストまで。しめ切りは7月28日（必着のこと）、発表は8月30日発売の10月号です。

アンケート

❶今号の記事でおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

❷また、今号の記事でつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

❸これから買おうと思っているゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と記入して下さい。

❹今後、本誌で特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

❺また、攻略特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

❻パソコン、業務用、ファミコンからPC Engineに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

❼あなたの持っているパソコン、ゲーム機を右の表3から選び、番号に○をつけてください。

❽また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

❾本誌以外によく読む雑誌を表2から選び、あるだけすべての番号に○をつけてください。

❿今号の本誌を買ってみて、価格についてどう思いましたか。次の中から番号で選び、書いてください。
① とても高いと思う。
② ちょっと高いと思う。
③ ちょうどいい。
④ まあまあ安い。
⑤ とてもお買い得。

⓫あなたはPC Engineコア構想に興味がありますか？
① ある　② ない
③ 知らない

⓬コア構想は次のようなシステムを予定していますが、興味があるもの2つ、番号に○をつけてください
① CD-ROM
② カラー液晶テレビ
③ キーボード
④ パソコンインターフェースボード
⑤ パソコン通信アダプター
⑥ 何も興味はない

⓭現在発売中のCD-ROM²について、あてはまる番号を1つ選び書いてください。
① ぜひ買いたい
② 買うかどうか検討中
③ 余り欲しくはない
④ 既に持っている

⓮好きなゲームのジャンルを次の中から3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
① シューティング
② アクション
③ ロールプレイング
④ アドベンチャー
⑤ シミュレーション
⑥ スポーツ　⑦ その他

⓯ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを下の6項目について評価してください。採点方法は、良い（5）・やや良い（4）・普通（3）・やや悪い（2）・悪い（1）の5段階。

キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

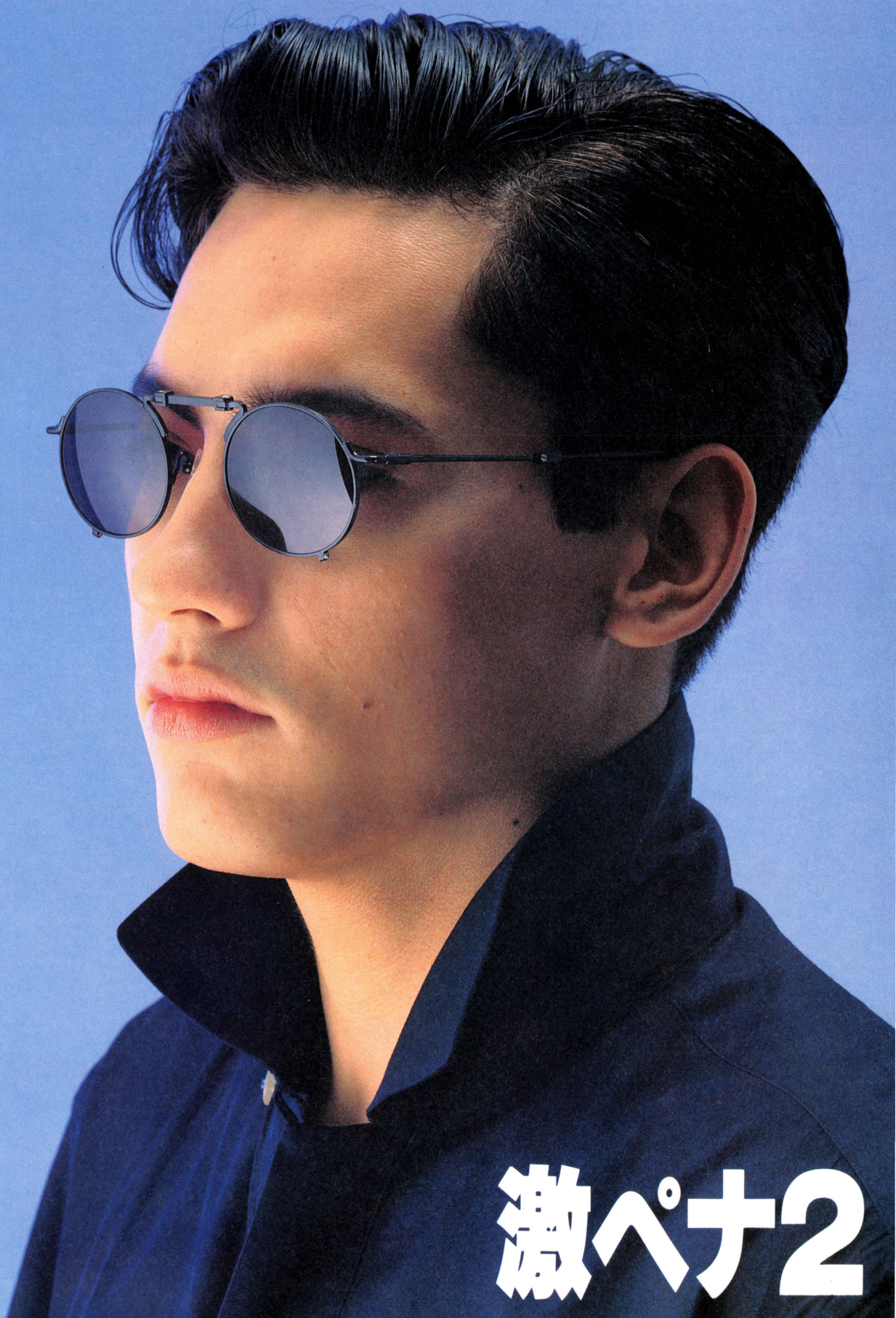
No.	表1　今月号の記事
1	〈新作〉天外魔境
2	〈新作〉弁慶外伝
3	〈新作〉ヴァリスII
4	〈新作〉ガンヘッド
5	〈新作〉ファイナルラップツイン
6	〈新作〉SUPER桃太郎電鉄
7	〈新作〉BLOODY WOLF
8	〈新作〉麻雀学園
9	〈新作〉F-1 DREAM
10	〈新作〉チャンピオンシップゴルフ
11	〈攻略〉ダブルダンジョン
12	UL-TECH Wonder Land
13	CES REPORT
14	PC SCRAMBLE
15	ゲーセンFREAK
16	ゲームベスト10
17	COMING SOON
18	新作発売カレンダー
19	〈付録〉UL-TECH Wonder Land. パーフェクトコレクション222

No.	表2　雑誌名
1	月刊PCエンジン
2	㊙PCエンジン
3	ファミコンマガジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	㊙ファミコン
7	メガトライブFAN
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	Beepメガドライブ
11	コンプティーク
12	POPCOM
13	MSX・FAN
14	MSXマガジン
15	コロコロコミック
16	週刊少年ジャンプ
17	週刊少年サンデー
18	週刊少年マガジン
19	週刊少年チャンピオン
20	その他のマンガ誌
21	BOMBなどのバラエティアイドル誌
22	TVザウルス
23	その他

No.	表3　機種名	No.	
1	ファミコン，ツインファミコン	6	PC-8801，PC-9801シリーズ
2	スーパーファミコン	7	ゲームボーイ
3	MSX、MSX2、MSX2+	8	その他
4	セガマスターシステム	9	何も持っていない
5	MEGA DRIVE	10	とくに買いたくない

No.	表4　ゲームソフトリスト	No.	
1	アームドエフ	52	デジタルチャンプ
2	アウトラン	53	ドラえもん（仮称）
3	アトミックロボキッド	54	虎への道
4	アフターバーナー	55	ナイトライダースペシャル
5	アリスinワンダーランド	56	NAXAT OPEN
6	イースI・II（仮称）	57	ならず者戦闘部隊　BLOODYWOLF
7	ヴァリスII	58	ニュートピア
8	ヴェイグス	59	ネクロスの要塞
9	エナジー	60	パックランド
10	F-1 DREAM	61	パラノイア（仮称）
11	F-1 トリプルバトル	62	バリバリ伝説
12	オーダイン	63	パワーイレブン
13	オペレーションウルフ	64	パワーゴルフ
14	ガイフレーム	65	パワードリフト
15	鏡の国のレジェンド	66	パワーリーグII
16	ガンヘッド	67	PC原人
17	究極タイガー	68	ファイナルラップツイン
18	ぎゅわんぶらあ自己中心派	69	ファイヤープロレスリング
19	源平討魔伝	70	ブルファイト　リングの覇者
20	コズミックファンタジー	71	ブレイク・イン
21	コブラ〜黒竜王の伝説	72	ブレードランド
22	これがプロ野球'89	73	弁慶外伝
23	最後の忍道	74	麻雀学園
24	サイドアーム	75	麻雀刺客（仮称）
25	サイバークロス	76	魔界八犬伝　SHADA
26	サイバーコア	77	マニアックプロレス
27	サイレントデバッガーズ	78	みつばち学園
28	サンダーブレード	79	Mr.HELIの大冒険
29	J.Bハロルドシリーズ	80	迷宮島
30	シティハンター	81	めぞん一刻
31	忍（SHINOBI）	82	桃太郎活劇
32	獣王記（Huカード版）	83	桃太郎伝説（豪華版）
33	獣王記（CD-ROM²版）	84	桃太郎伝説II
34	シンドバット　地底の魔宮	85	SUPER桃太郎電鉄
35	神武伝承YAKSA	86	モンスターレア
36	スーパーアルバトロス	87	幽霊君
37	スーパーバレーボール	88	ラストハルマゲドン
38	凄ノ王伝説	89	ラビオレプススペシャル
39	ストライダー飛竜	90	レインボーアイランド
40	ゼビウスII	91	ロックオン
41	大地くんクライシス	92	ワードナの森
42	大魔界村	93	ワールドビーチバレー
43	ダウンロード	94	わいわい麻雀
44	武田信玄	95	ワンダーモモ
45	竜の子ファイター	96	
46	ダブルダンジョン	97	
47	ダライアス（Huカード版）	98	
48	ダライアス（CD-ROM²版）	99	
49	チャンピオンシップゴルフ	100	
50	超絶倫人ベラボーマン	101	
51	都留照人の実戦株式倍バイゲーム	102	

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

2人同時プレイ 3D ダンジョン RPG
CAST
スケルトン
タイガー
ホーク
センティピード
キメラ
フロッグ
ビー
アント
スネーク
スラグ
ウルフ
フライ
バシリスク
スパイダー
セルベロス
スライム
ドラゴン
ガーダー
シャーマン
クロウ
ダークエルフ
ミミック
ファイター
ラミア
ブローニー
グレムリン
ソーサラー
バンシー
ゾンビ
サイクロプス
マミー
ネクロマンサー
ファイアーエレメンタル
ゴブリン
スノーマン
パンプキンヘッド
ガーゴイル
ワーウルフ
ゴーレム
ナイト
バンパイヤ
ドラゴンゾンビ
DOUBLE DUNGEONS
ダブル ダンジョン
禁断の予感
PC-Engineの機能をフルにいかした
2人同時PLAYゲーム
スムーズにスクロールするダンジョン
3Dダンジョン採用で、敵との距離感を表現
ウィンドーやコマンドを最小限におさえ、初心者でも楽しめる操作性
パスワードでコンティニューも可能
気軽に楽しめるRPGシナリオが22本
9月下旬発売予定
PC Engine
MASAYA メサイヤ
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-486-6311(代表)
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部(直通)03-486-6588 (受付時間)9時〜18時

激ペナ2
コナミ株式会社
本社／〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25　大阪支店／〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号　札幌営業所／〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号　福岡営業所／〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
●MSXマークはアスキーの商標です。

Enjoy Hudson
PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM
大門教を封印せよ
驚天動地
奇想天外
魔可不思議な桃源境へ!
FAR EAST OF EDEN
天外魔境
ZIRIA
6月30日発売
希望小売価格 ¥7,200（消費税は含まれておりません。）
音楽・プロデュース/坂本龍一
シナリオ・企画/広井王子
キャラクターデザイン/辻野寅次郎
© 1989 HUDSON SOFT
© RED
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡

ATTACK
DOUBLE DUNGEONS
ダブル ダンジョン
マップと敵キャラデータで
レベル1を完全フォロー
今回は6段階に分かれたレベルのうちの1つ、旋風の章を攻略。各マップと共に、そのシナリオに出現する全敵キャラとそのデータを入手！　攻略の参考にして欲しい
9月下旬発売予定
NCS
5500円（税別）2メガ
イラスト／高木祐一（デザイラ）

これだけはつかんでおきたい攻略4ヶ条

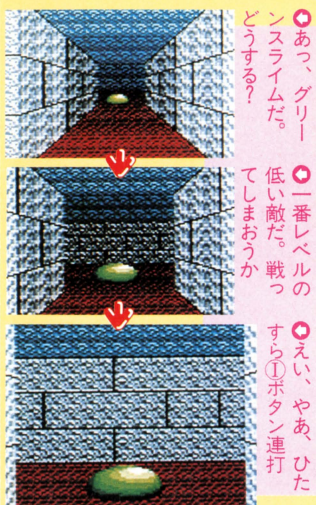
ボスを求めてひたすらダンジョン内を歩きまわるこのゲームは、あまり細かい制約がない。たとえマッピングしていなくても、ひたすら壁づたいに進めば、いつかはクリアできるしなにもレベル1から順に進まなくても、別のレベルのシナリオから攻略していくこともできる。が、全シナリオを通して言える攻略のためのポイントを4つほど紹介しておく。一応気にとめておいてほしい。

1 3歩分で考えろ

敵を発見して戦闘シーンに入るまで、歩数にして3歩分。その間に戦うか、避けるか考えるべし。戦うつもりならそのまま進めばいいし、自信がなければ道をかえろ。

⇧あっ、グリーンスライムだ。どうする？

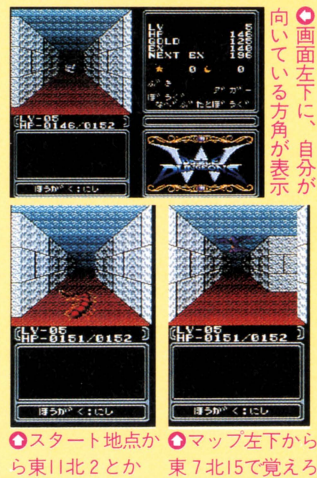
⇧一番レベルの低い敵だ。戦ってしまおうか

⇧えい、やあ、ひたすら①ボタン連打

2 敵の位置をよめ

常に画面左下に方角が表示されているので、それを利用してマッピングをしておきたい。敵の出現する場所は決まっているので、どこでどんな敵が出るのか書きとめておくと便利。

⇦画面左下に、自分が向いている方角が表示

⇧スタート地点から東11北2とか

⇧マップ左下から東7北15で覚えろ

3 ユニコーン・キーを探せ

ボスがいる部屋には、すべて扉にかぎがかかっている。開けるためにはいくつかある宝箱のうち、どれかにかくされているユニコーン・キーを捜さなければならない。各シナリオに1つしかない。

⇨宝箱は、とる前に中身がわかる

⇦これがユニコーン・キーだ

⇨ボスのいる部屋の扉には必ずかぎがかかっている

スケルトンマスターだ

4 2人で力を合わせよう

2人同時プレイというこのゲーム最大の特徴を生かして、2プレイで行動を共にすれば攻撃力が2倍！　防御力も2倍！

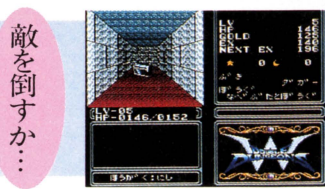
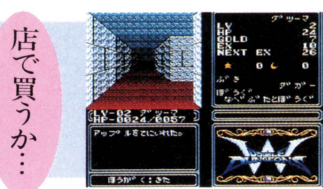
ただし1プレイ時に比べて、2プレイ時のボスは同じ敵でも、やや強くなっているし、シナリオによっては、2人のスタート地点がかなり離れているものもある。

⇩おお、2プレイヤー君やっと会えたね

⇩1プレイヤー君どこまでもいっしょだよ

2人でいればこわくない!!

レベル1のショップで売っているアイテム

レベル1の8本のシナリオには、それぞれ1軒ずつ店があるが売られている物はどこも同じだ。アイテムを手に入れるには店で買うか、敵を倒すか、宝箱を探すしかない。一番確実な方法は店で買うことだ。

ショートソード

買い値	売り値
20G	10G

短剣。安くて手軽だが、あまりつかえない

ショートスピア

買い値	売り値
80G	40G

そこそこにつかえる。やりの中では一番安い

ロングソード

買い値	売り値
200G	100G

レベル1内では最強の武器。ボスにはこれで

布の防具

買い値	売り値
60G	30G

最初のTシャツとなべぶたよりは数段まし

皮の防具

買い値	売り値
100G	50G

できれば欲しいが、これより武器を強化したい

木の防具

買い値	売り値
200H	100G

木製にしては高い気がするが、レベル1内最強

ヒールポーション

買い値	売り値
40G	20G

HPをいくらか回復することができる

リフレッシュ

買い値	売り値
300G	150G

HPを完全に回復。宝箱の中にも入っている

　※画面は開発中のものです。

レベル1 旋風の章　8つのシナリオを完全紹介

シナリオ 財宝をさがして

このシナリオは1プレイヤーと2プレイヤーのスタート地点が離れているので、合流するのは少し手間がかかるかもしれない。2プレイヤーのスタート地点のそばに宿屋があるが、まわりにいるスライムを倒してレベルを上げつつアップルを手に入れた方が得。

●出てくる敵●

グリーンスライム　ソーサラー・1
キラービー　マーシュスネーク
スケルトン　ジャイアントヒル
デススパイダー　ホーク

ストーリー

王国に古くから伝わる財宝が消えた。王はダンジョンに漂う妖気を感じた。
さっそく戦士を送り込んだが、いまだに1人として帰っていない。ここに新たな戦士が選ばれた。

ミミック

HP	AP	DP
125	64	12
EV	**EX**	**GOLD**
32	なし	なし

宝箱だと思って手をのばすといきなり襲ってくる

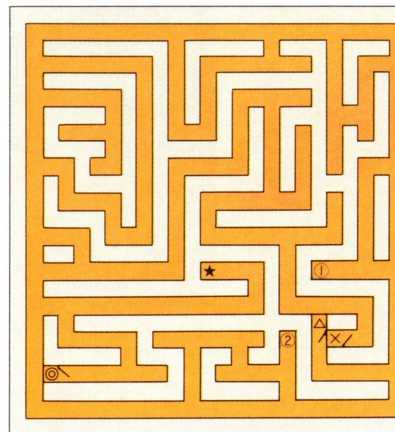
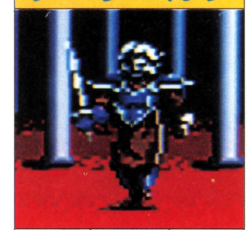
シナリオ 王国を救え

このシナリオのマップは外周に出る敵がスライムやキラービー程度なので、この道をできるだけ通るようにして、宝箱、ショップ、ボスの部屋へと行くようにせよ。わりに1プレイヤーと2プレイヤーが合流しやすいし、道に迷いにくいマップと言えるだろう。

●出てくる敵●

グリーンスライム　キングスパイダー
キラービー　デスクロー
ゴブリン　アイアンヘッド
キラーアント　ガーダー

ストーリー

平和の続いた王国に魔の力が忍びよっていた。その魔力はすでに廃墟となった城のダンジョンから発されている。
王国に次々と災いがおそいかかり、人々も王も救いを求めている。

ダークエルフ

HP	AP	DP
135	82	6
EV	**EX**	**GOLD**
84	なし	なし

エルフ族のおちこぼれ。性格が荒い

シナリオ 不思議なユキダルマ

宿のすぐ南にある道から先はボスのへやまでほぼ一本道なので、合流するとしたら宿がいいかもしれない。しかし逆に言うと一本道が続くので、手強い敵もよけきれないとも言える。必ずショップで装備を強化しておきたいところ。

●出てくる敵●

グリーンスライム　ソーサラー・1
レッドスライム　パンプキンヘッド
スケルトン　マミー
デススパイダー　キラーウルフ

ストーリー

ダンジョンに入ってしまった少女が、行方不明になってしまった。
村人に探してほしいとたのまれた戦士は、少女を救うためダンジョンへと入っていった。

スノーマン

HP	AP	DP
140	85	8
EV	**EX**	**GOLD**
30	なし	なし

魔法使いに魂を吹き込まれたユキダルマ

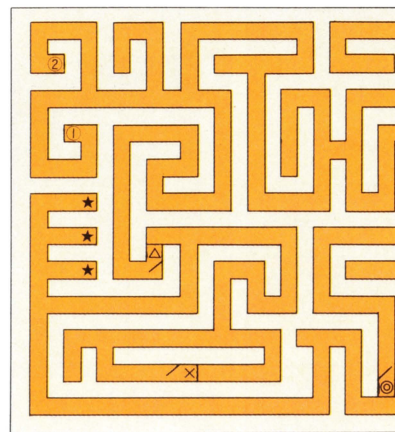
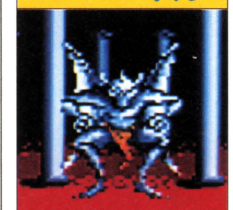
シナリオ 黒い羽の悪魔

このシナリオは1プレイヤーと2プレイヤーがすぐそばにいるので、ぜひ合流したい。3つかたまっている宝箱の中にユニコーン・キーがあるが、そのそばにポイゾントードが何匹かいてちょっとつらいので、2人で協力したい。

●出てくる敵●

レッドスライム　クィーンアント
ブルースライム　インプ
キラービー　ジャイアントヒル
ゴブリン　ポイゾントード

ストーリー

人の生き血を吸う魔物のうわさが王国に広まっている。夜になると人々を誘い出す黒い鳥。あれは悪魔が化けた姿なのだ。王は真実をつきとめるため戦士を呼んだ。

ガーゴイル

HP	AP	DP
130	86	12
EV	**EX**	**GOLD**
62	なし	なし

悪魔の像が突如として動きだしたモンスター

〈キャラデータの記号〉HP＝体力　AP＝攻撃力　DP＝防御力　EV＝回避率　EX＝経験値　GOLD＝金
〈マップ内記号〉①＝PLAYER 1　②＝PLAYER 2　★＝宝箱　×＝ボス　◎＝宿屋　△＝ショップ　／＝扉

シナリオ 狂った魔法使い

細かく分かれた道が多いので、自分がどこにいるのかわからなくなりがち。2人のスタート地点も離れているが、階段状に進めば合流できる。しかしこのシナリオは2人がそれぞれレベルを上げながら進んで、ボスの部屋から一番近い二またに分かれた道で待ち合わせるのがのぞましい。

●出てくる敵●

ブルースライム　ソーサラー・1
スケルトン　ネクロマンサー・1
キラーアント　透明人間(男)
デススパイダー　オーガー

ストーリー

王のもとに仕えていた魔法使いが突然姿を消してしまった。それから王は病に倒れてしまった。どうやら魔法使いののろいがかけられてしまったらしい。
王を救うため、戦士は魔法使いのいるダンジョンへむかった。

HP	AP	DP
140	75	8
EV	EX	GOLD
60	なし	なし

もと宮廷魔術師だけあって魔法攻撃が得意

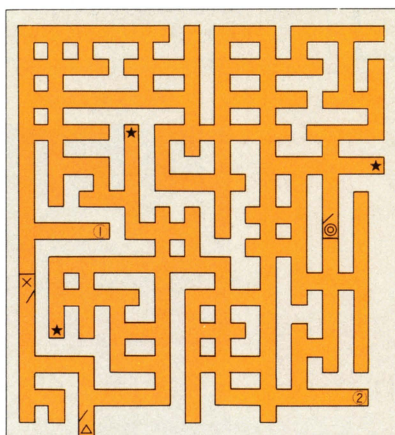
シナリオ 黄金の腕

このマップははっきり言って上半分は行かなくても攻略できる。出てくる敵にHPの高いマミーやインプがいるが、宿に入ろうとしなければ戦わずにすむ。もちろんボスを倒すためにレベルを上げておきたいが、はじめはスライム、途中からはキラーアント程度でレベル上げをした方が安心。

●出てくる敵●

グリーンスライム　タランチュラ
ブルースライム　インプ
スケルトン　マミー
キラーアント　アイアンヘッド

ストーリー

偉大なる戦士の伝説は今も人々の記憶に残っている。
しかし、今になってその戦士を見たとのうわさが広まっている。
「偉大な戦士とやらに会ってみよう」。
戦士は旅立った。

HP	AP	DP
135	80	10
EV	EX	GOLD
60	なし	なし

腕が義手で光り輝く黄金で作られている

シナリオ 蒼い妖魔

四方に宝箱が散らばっているがユニコーン・キーが入っているのは北にある2つのうちどちらか。しかしクィーンアントとスケルトンがそばにいる。中央の碁盤の目になっているところは、さほど強い敵がいないので、行ったり来たりしながらレベルを上げるのにはもってこいの場所と言えるかもしれない。

●出てくる敵●

ブルースライム　クィーンアント
キラービー　ジャイアントヒル
ゴブリン　シルバンウルフ
スケルトン　ガーダー

ストーリー

王国に古くから伝わる『謎の蒼騎士』の話がある。彼を見た者は必ず戦いにまきこまれる。
戦士は旅の途中で蒼騎士と出会った。戦士は彼に導かれるように、あとをついていった。

HP	AP	DP
150	82	12
EV	EX	GOLD
68	なし	なし

誇り高い戦士の防具に命が吹き込まれたもの

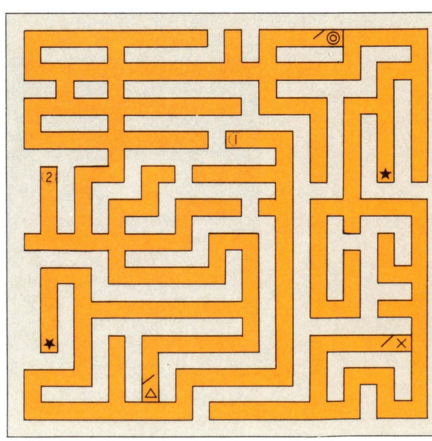
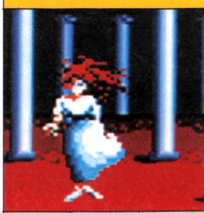
シナリオ ワルプルギスの夜

1プレイヤーは、スタート地点からしばらくはあまり道が分かれないので、迷わずにすみそう。2プレイヤーはかなり枝わかれしているので、少しめんどうかも。そのかわりほぼ外周をまわるようにして進めば、ボスのところへはわりにたどりつきやすい。ユニコーン・キーを忘れずに。

●出てくる敵●

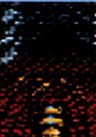
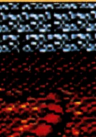
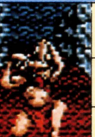
グリーンスライム　キングスパイダー
レッドスライム　ソーサラー・1
ゴブリン　ネクロマンサー・2
デススパイダー　ファルコン

ストーリー

魔法使いのお祭りが秘かに行われていた。
しかしその祭りの中、1人の魔法使いが黒い影に連れ去られてしまった。
戦士は行方をもとめ、とあるダンジョンの入口に立っていた。

HP	AP	DP
130	83	7
EV	EX	GOLD
55	なし	なし

大賢者マルラに倒された魔女たちの生き残り

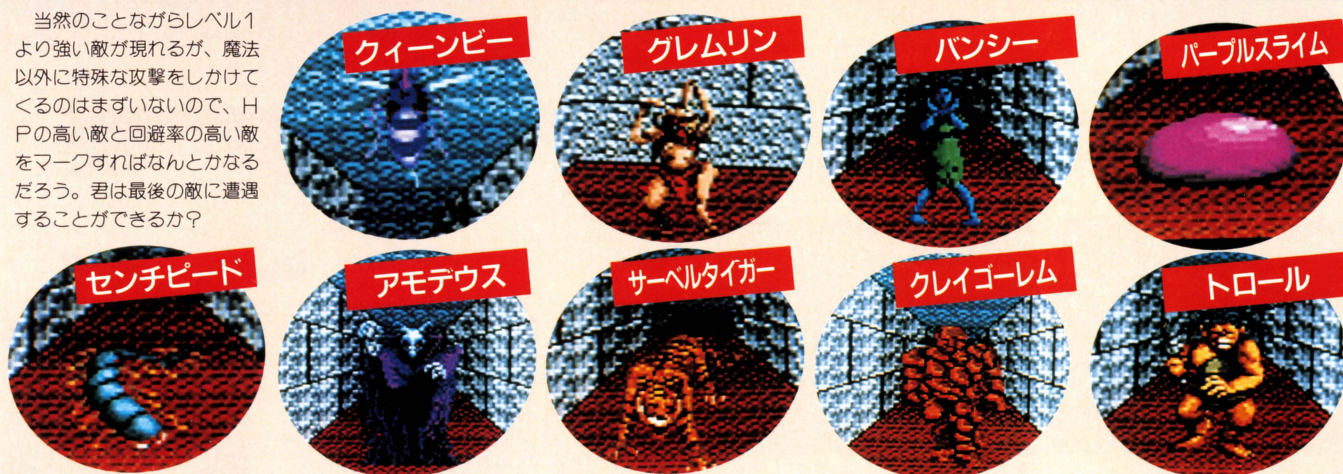
〈キャラデータの記号〉HP＝体力　AP＝攻撃力　DP＝防御力　EV＝回避率　EX＝経験値　GOLD＝金
〈マップ内記号〉①＝PLAYER 1　②＝PLAYER 2　★＝宝箱　×＝ボス　◎＝宿屋　△＝ショップ　／＝扉

レベル1で出現する敵データ挙公開!!

魔法使い系はもちろん魔法攻撃をしかけてくるが、恐いのはむしろHPの高い奴かもしれない。また敵がうしろを向いている間に攻撃すれば先に一撃をくらわせられるんだ。

後頭部をねらって一撃だ！

敵	HP	AP	DP	EV	EX	GOLD
グリーンスライム	2	1	1	32	1	2
レッドスライム	4	2	1	32	2	2
ブルースライム	4	4	2	32	4	3
キラービー	4	6	2	48	4	4
ゴブリン	5	14	4	32	5	5
オーガー	49	26	13	83	36	43
キラーアント	4	8	3	35	4	4
クィーンアント	8	14	8	38	10	12
デススパイダー	3	4	4	36	6	6
キングスパイダー	5	6	4	42	12	8
タランチュラ	15	20	10	48	18	26
アイアンヘッド	13	23	6	56	24	20
インプ	20	50	26	60	110	60
ポイゾントード	83	14	11	57	11	13
マーシュスネーク	28	38	10	68	32	24
パンプキンヘッド	51	28	16	38	27	30
ホーク	15	18	12	53	17	16
ファルコン	27	23	14	59	24	24
デスクロー	19	17	10	47	19	38
透明人間(男)	6	6	2	33	16	20
キラーウルフ	35	15	6	54	25	38
シルバンウルフ	85	20	13	104	39	47
マミー	17	36	8	40	20	12
ジャイアントヒル	5	10	4	32	10	6
ガーダー	32	38	15	53	36	42
スケルトン	6	20	4	48	8	10
ソーサラー・1	4	10	3	38	14	8
ネクロマンサー・1	12	14	8	48	22	16

レベル2以降に出現する敵キャラ

当然のことながらレベル1より強い敵が現れるが、魔法以外に特殊な攻撃をしかけてくるのはまずいないので、HPの高い敵と回避率の高い敵をマークすればなんとかなるだろう。君は最後の敵に遭遇することができるか？

UL-TECH(ウルテク) Wonder Land

UL-TECHのランク

●最高のウルテクには5つの星がつけられる
●隠しコマンドなどのちょっとすごいものに
●なかなかがんばっているといったウルテク
●ごく普通のランクになるウルテクがこれだ
●割とすぐにみんなが気づく程度のウルテク

新設 笑い星 ☆☆☆☆☆
思わず笑ってしまうような内容の技はこのマークが付いてます。ランクは色で示します。

今月はウル技の付録がついているので、本誌は4ページだけ。今月は出るゲームが少なかったけど、プロレスの大技で内容充実だぞ。

1 ファイヤープロレスリング ★★★★★

裏面で待ちうける敵

京都府 ハッ橋クン

なんとプロレスゲームにも裏面があった。

シングルかタッグで対COMモードで優勝すると、エンディングの後、裏面へのコマンドが表示されるのだ!! そのコマンドは①ボタンを押しながら、方向キーの右を1回、左を5回、下を2回、上を1回押す。画面が青っぽく変わったら成功だ。

表面とは違い、シングル・タッグともに同じ相手でもかなり手強くなるので注意してくれ。

さらに裏面の最後には、外国から2人の伝説のレスラーの来日が決定している。その名は、カルロス・クラウザーとRJ・フェイズのレジェンド・ヒーローズ。はっきりいって、強烈に強い。並の実力では、勝てないぞ! 果たしてキミはこの2人を倒し、真のチャンピオンとなれるであろうか……。

①ボタンを押したまま、方向キーの右を1、左を5、下を2、上を1回押す

⊙通常のタイトル画面がコレだ!!

⊙こんな色になったら成功ですヨ!!

この2人をキミは倒すことができるか!?

神様 カルロス・クラウザー

⊙冴刃、武蔵の師であり、サブミッションとスープレックスは天下一品

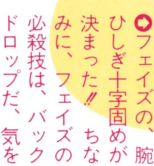
鉄人 RJ・フェイズ

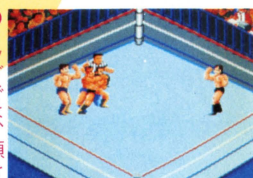
⊙プロレス学校フェイズ道場の主であり、トミーもこの道場の出身者である

特別ルール

プレイヤーはリング下に降りられないのでリングアウト勝ちはありません。よって試合は、全てリング内のみで行われます。

⊙クラウザーのジャーマンスープレックスは、普通の人と違い、バックを取らなくても組んだ状態から投げに入れるのだ!!

⊙胸を借りる気で攻めず、潰す気で行け

⊙フェイズの、腕ひしぎ十字固めが決まった!! ちなみに、フェイズの必殺技は、バックドロップだ、気をつけろ!!

⊙タッグでは、頭を使って勝負しろ!!

②ファイヤープロレスリング ★★★☆☆

試合観戦モード

埼玉県
信濃物産クン

自分で試合をするのもいいけど、じっくり試合を観戦してみたいという人の為の技だ。シングルでもタッグでもいいから、1PVS2Pでレスラーを選び、通常、Ⅰボタンを押せば試合が始まる画面で、Ⅱボタンと方向キーの上を押したままⅠボタンを押せば、レスラー達が自分の意思で戦いだすぞ!!

ただし、3本勝負なので2本目や3本目が始まる前にも、同じような操作方法で始めよう。

対戦カードを決める

○いつものように1P対2Pを選ぼう

○武蔵対冴刃の同チーム同士の対決が

○ここで下のコマンドを入力しよう!!

○がんばれ!! 冴刃、私はお前が好きじゃ

○2本目を始める前にもコマンドを入力だ!!

Ⅱボタンと方向キーの上を押したままⅠボタンを押す

③ファイヤープロレスリング ★★★☆☆

サウンドセレクト

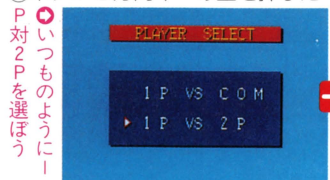
東京都
遅刻木分クン

この技には、マルチタップが必要だ。ない人はおもちゃ屋さんで買ってくる。

やりかたは、マルチタップをつなぎ、5番目のところにコントローラをつなぐ。そうしたらタイトル画面中にⅠボタンと方向キーの右上を押したままセレクトボタンを押すだけ。セレクトボタンを押すごとに、曲が変わる。

さあ、音楽を聞いて気分を高めて試合に臨んでくれたまえ。

○画面は変わらないけど、音楽は変わる変わる変わる変わる変わる

タイトル画面中に5番目のパッドのⅠボタンと方向キーの右上を押しながらセレクトボタンで選曲

④ファイヤープロレスリング ★★★★☆

全選手隠し技公開

埼玉県
カモ沢田クン

このプロレスゲームは従来のものと違い、技の数が豊富なのも特徴である。にもかかわらず、さらに、各選手に1つずつ隠し技があることが判明したぞ!!

やりかたは、方向キーの上、下、右、左のどれかを押しながらⅠとⅡボタンを同時に押す。方向キーのどこを押すかは、下の表を見て欲しい。隠し技の中には、使いかたによって、フィニッシュにつながる技もあるのでうまく使おう。

方向キーのどれかを押しながら、ⅠとⅡを押す

選手名	組んだときの方向キーとかける技	バックをとったときの方向キーとかける技	技の写真
武蔵	下 パワーボム	右 コブラツイスト	
冴刃	左 ヘッドバット	上 スリーパーホールド	
トミー	下 コブラクロー	右 逆さ押え込み	
サンダー	上 パイルドライバー	左 コブラツイスト	
力丸	右 アームホイップ	下 卍固め	
マサ	上 サイドスープレックス	左 スリーパーホールド	
1号	下 ダブルアームスープレックス	右 逆さ押え込み	
2号	上 アルゼンチンバックブリーカー	左 ジャーマンスープレックス	
バイソン	上 アルゼンチンバックブリーカー	左 アトミックドロップ	
ブル	右 リフトスラム	下 バックドロップ	
コンドル	上 パワーボム	左 卍固め	
イーグル	右 パイルドライバー	下 卍固め	
アレン	右 コブラクロー	下 コブラツイスト	
タイガー	左 ジャーマンスープレックス	上 サーフボード	
ナイト	下 ダブルアームスープレックス	右 スリーパーホールド	
アイアン	左 ボディスラム	上 バックドロップ	

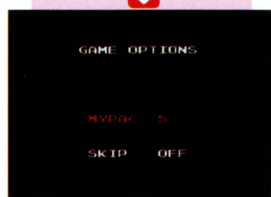
5 パックランド ★★★★★

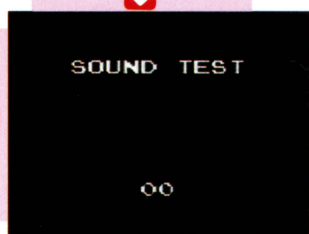
ゲームオプションズ

東京都 河村美樹クン

このゲームには、ゲームオプションズが隠されていた‼ これを使うといろいろなことができるぞ。タイトル画面で、Ⅰボタンと Ⅱボタンを押したままランボタンを押そう。すると、でかいパックマンのいる、スタッフ紹介画面になる。さらにもう1回同じコマンドを入力するとゲームオプションズの画面になる。ここで自機数と面セレクトの有無の設定ができる。ここでランボタンを押すとサウンドモードにもなるぞ。サウンドモードでランボタンを押すとタイトル画面に戻るが、SKIPをONにしていると、面セレができるぞ。

ⅠⅡを押しながらRUN

⭘ラン一回だと、スタッフ紹介画面になる

⭘SKIPをONにすると面セレができる

⭘決定したらRUNを押して始める

⭘音楽だけでなく効果音もきける

6 パックランド ★★★★★

無敵コマンド発見

大阪府 芝野幸司クン

いきなり無敵技発覚／ とにかく5の技を使ってSKIP面（面セレの画面）にしよう。そこで方向キーの下を100回押すとSKIPの下にNOMISSの文字が出る。そうなるともう無敵となるぞ。海に落ちても自機は減らないし、もちろん敵に当たっても全然死ななくなるぞ。

⭘私にはもはや敵はいない。隠しフィーチャーの確認にはもってこいだ

7 パックランド ★★★☆☆

裏面発見‼

新潟県 佐野健一クン

パックランドは簡単すぎる、と思っていたきみたち、その考えはあまいあまい。なんとPC版パックランドには、超難解な裏面があったのだ。行きかたは2通り、まず第1はスゴ腕のプレイヤーなら体験したはずで、表面をクリアしてエンディングを見る。終わってまたスタートすると、裏面が始まるぞ。もう1つの行きかたは、クリアできない人も裏面をプレイできる技だ。5のウル技でSKIP面（面セレクトの画面）にして、上を10回押すと、裏面になるぞ。

⭘ゲームをすべてクリアしてしまう

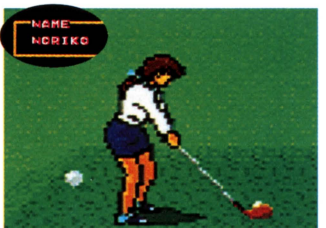
⭘ここで方向キーの上を10回押そう

⭘すると、もうここは裏の世界だ。裏面は画面の色が変わってるだけでなく、敵の動きが非常に速いぞ

8 NAXAT OPEN ★★☆☆☆

女の子でプレイできる

広島県 高田 修クン

ゲームのキャラというのはどうも男が多い。だから名前が女性の名前なのに、キャラは男ということも多くある。やっぱり女の子は女性のキャラで遊びたい。ナグザットオープンには、そこを考えたいいウル技があったぞ。名前入力の時に最後に「こ」のつく名前を入力しよう、「のりこ」でも「ようこ」でも何でもいい。すると、ゲームを開始した時に、女性のキャラがあらわれるぞ。でも、最後に「こ」のつかない女の子は、男のキャラで我慢してください。

⭘のりこちゃん、こっち向いて／ かわいい女性キャラの登場だ

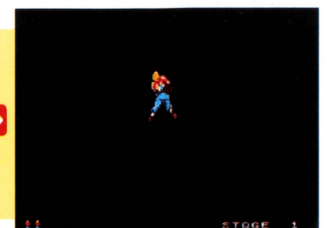
⭘「こ」のつかない女の子は、男のキャラでやるしかない。何か変だな

※スペースハリアー ★☆☆☆☆

暗やみに1人

東京都 内山 真クン

孤独なハリアーの一面を、この技に見ることができる。ゲームをスタートするときに、ランボタンを2回すばやく連打する。すると、暗やみにただ1人ポツリと立っているハリアーの姿を見ることができる。連打は、かなり速くやらないとできないぞ。

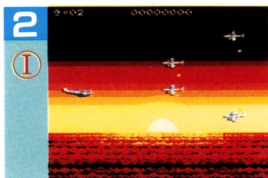
⭘ランボタンを押し、離して…

⭘すぐまた押す。暗やみに1人

9 P・47 ★★★★☆

面セレクト発見!!

大阪府
宝塚記念クン

ついに面セレクトが発見された。やりかたは、PUSH RUN BUTTON/と表示されている間に下のコマンドを入力し、次に君の行きたい面の写真の左側にあるコマンドを同時に押したまま、ランボタンを押す。

○この画面のときにコマンドを入力しよう

PUSH RUN BUTTONと表示されている間に、Ⅱボタンを5回、Ⅰボタンを6回、セレクトを2回押し、それぞれのボタンを押しながらランボタンを押す

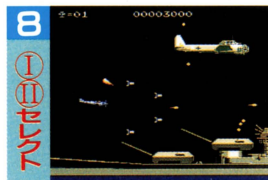
2 Ⅰ
○夕やけがとってもきれいだなあー

3 Ⅱ
○なんだか寒そうな面。雪がきれい!!

6 Ⅰ、セレクト
○ピラミッドとスフィンクスがいっぱい

4 Ⅰ、Ⅱ
○戦艦だ!! やっつけてやるゾおおー

7 Ⅱ、セレクト
○ここらへんになると敵の攻撃が凄い!!

5 セレクト
○暗くて、不気味だなー怖いよー

8 ⅠⅡセレクト
○さあ、最終面だ!! がんばって行こう

10 凄ノ王伝説 ★★★☆☆

飛行機で旅をする

大阪府
飯島 聡クン

魔獣の沼までは飛行機で連れて行ってくれるけど、目的を果たすとすぐに飛行機を降ろされてしまう。それだから、あの飛行機をずっと操縦できればなぁと思っていた人に贈る技だ。魔獣の沼を抜け出たとき、飛行機へ行かずにその場で飛行機へテレポートすればいい。陸も海も気にせずに目的の場所へ行けるようになるぞ。

○魔獣の沼を出たら、飛行機へテレポート

○飛行機を操縦できる。町の中まで飛行機。でも敵との戦いは苦しい

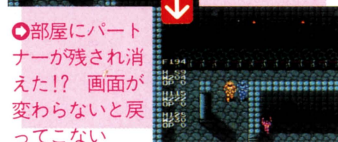
○これも飛行機で戦う

11 凄ノ王伝説 ★★☆☆☆

パートナーが迷子に

愛知県
中野 勉クン

パーティの隊列を前方ななめに組む。城の中の縦の壁が切れている部屋の入口で、入口の端にスサを、壁に沿うように他の2人を部屋の中に入れた状態にする。スサを壁にはうよう部屋から出て上に行くと、1人だけ隊列から離れて部屋に残り、スクロールさせて画面から消すと、消えてしまう。

○このように立ち、壁をはうようにして部屋を出ていく。すると……

○部屋にパートナーが残され消えた!? 画面が変わらないと戻ってこない

UL·TECH募集

ウルテクワンダーランドでは、PCエンジンのソフトに関する投書を募集しています。説明書や他誌に載っていない、未発表のウルテクやおもしろい現象などを見つけたら、ハガキかFAXで報告してください。右のイラストをよく見て、その書式にしたがって応募してください。

しめきりはありませんが、同じ内容のものに関しては、ハガキの場合消印で、FAXの場合は送信時間でチェックして、早く送られた方を採用者とします。

謝礼

採用者には以下のようにウルテクのランクに見合った謝礼を送ります。笑い星の場合も同じ様に、色の数によって2000〜10000円となります。

ランク	謝礼
★★★★★	金10000円
★★★★☆	金 8000円
★★★☆☆	金 6000円
★★☆☆☆	金 4000円
★☆☆☆☆	金 2000円

FAXでも応募できます

あて先
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM PC Engine FAN編集部
ウルテク係

FAX番号
03(578)6996

☆5月号の23番の技で採用された阿部友文クン、謝礼が編集部に戻ってきました。引っ越しをされたようですので、現住所を編集部までお知らせください。

PC SCRAMBLE

PCエンジン関係の話題やプレゼント情報満載!!

ピーシースクランブル

イベント　本誌読者300名をご招待!!

'89夏休みPCエンジンワールド

この夏の超目玉となるイベント「テレビゲームフェア'89夏休みPCエンジンワールド」が、東京・大阪・名古屋の主要3大都市で開催される。このイベントには、PCエンジンのソフトを発売しているメーカー約30社が勢ぞろい。新作ソフトをメインに約50タイトルのデモンストレーションを、200台ものモニターで各ブースごとに行う予定だ。各会場に設置されるメインステージでは、メーカーのゲーム大会やイベントが行われる予定なので、こちらも見逃せない。

さて、このビッグイベントへの参加方法なのだけど、残念なことに来たい人全員が押しかけちゃうと会場でパニックが起こるため、入場券を持って来た人だけが入ることを許されるのだ。ということで、このPCエンジンファンの読者に入場券をプレゼントしちゃう。

あて先と開催日時は下記の通り。みんなガンガン応募しよう!!

<あて先>
〒162 東京都新宿区市谷田町3-1-1 ハドソンビル　夏休みPCエンジンワールド事務局 PC Engine FAN係まで。

<開催日・会場>
7月29日(土)東京流通センター
8月1日(火)名古屋市国際展示場
8月3日(木)大阪ビジネスパーク NEC C&Cプラザ

応募するときには、官製ハガキに住所、氏名、希望会場を明記のこと。各会場300名で計900名を、PCエンジンワールドにご招待。なお、入場券1枚につき3名までイベントに参加できるので、友だちと一緒に行くのもいいね。締め切りは7月10日（当日消印有効）。

ゴールデンウィークに行われたPCエンジンフェアも大盛況。今回は、キミもぜひ参加しよう

イベント　通信ブースタ、イラストブースタが初のお目見え

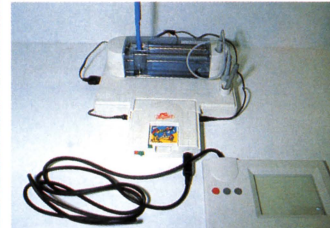
おもちゃショーを突撃取材

日本玩具国際見本市協会が主催する“おもちゃショー”が今年も6月15日(木)から6月18日(日)の4日間にわたって、東京・晴海の東京国際見本市会場で行われた。そして、その中でも盛況だったNECブースを紹介しようと思う。

毎度のことながらの大繁盛ぶりでした!!

展示品は『イラストブースタ』、『プリントブースタ』、『通信ブースタ』（仮称）だ。これらは、PCエンジンのコア構想として考えられているもので、イラストブースタは、PCエンジンと接続して絵や文字をタブレットの上からペンで入力する方式のもので、それを紙に描き込むのがプリントブースタになる。これは、PCエンジンの後部拡張端子より接続する。また、プリントブースタはペンの代わりにフォトリーダーを使えば、イメージスキャナになり、イラストを取り込むことができる。通信ブースタはこれを接続することでパソコン通信が利用できたり、家にいながら友だちとゲームで対戦したりもできるようになるらしい。

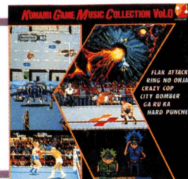
さらに参考出品として『バックアップブースタ』(仮称）というNECから登場のバッテリーバックアップシステムの姿もあった。

今後の周辺機器は期待大だね！

手前にあるのがイラストブースタ、奥にあるのがプリントブースタだ

将来は1対1の対戦のみならずネットワークゲームも考えているとか…

PC'S スクウェア

「交響曲ソーサリアン」………
■キングレコード・CD／2843円(消費税込)・カセット／2369円(消費税込)・7月5日発売
▶羽田健太郎の交響曲シリーズ第2弾。

「コナミ・G・M・コレクションVol.0」……
■キングレコード・CD／2843円(消費税込)・カセット／2369円(消費税込)・7月21日発売　▶「フラック・アタック」など、6タイトル全68曲を収録。

イベント　コンシューマ・ソフト・グループ(CSG)夏のイベント

江の島にTVゲームアイランドが登場!

ゲームメーカーで構成されているコンシューマ・ソフト・グループによってこの夏、「TVゲームアイランド」と名づけられたイベントが行われる。

今回のイベントはマスコミ関係だけではなく、広く一般のユーザーにも開放しようという意図で企画されたとのこと。詳しい内容は下記の通り。

TVゲームアイランド。サーフボードまで立ってて(笑)、まるで〝元気が出るハウス〟のノリ

会期／7月22日(土)から8月17日(木)までの27日間。3日間を1クールとして、9クール開催される。
場所／江ノ島海岸隣接地
内容／建物内に設置したモニターでの新作ソフト紹介。屋外でのイベントステージなど。1クールにつき、最高4メーカーが同時出展する予定。

お問い合せは、Tel03-392-4151、データイースト㈱第2営業部まで。

おもちゃ　究極のカードゲーム。どっちを選ぶ?

究極の選択／インディ・ジョーンズ

毎回ユニークなカードゲームを発表してくれるセントラルホビー㈱から、またまたナイスなゲームが発表されるぞ!!

まずは、オールナイトニッポンが火つけ役となってブームを巻き起こした「ゲーム究極の選択」。ルールの基本はページワン。ただし〝究極の実行カード〟を出されると、中に書かれている内容からどちらかを選択しなければならなかったり……と、スリル満点／

もうひとつは、この夏に公開される映画と同タイトルの「インディ・ジョーンズ／ピラミッドの秘宝」。基本的にはカードゲームだけれど、MAPがついていたりしてRPG色が強い。

ゲーム究極の選択。7月15日(土)発売、1200円(消費税別)

インディ・ジョーンズ。7月15日(土)発売、2000円(消費税別)

おもちゃ　タカラからLSIゲームが新登場

LSIゲーム・ポケパル

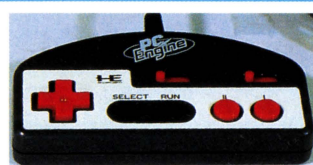
タカラから低価格(1800円・消費税別)のLSIゲームが発売された。その名も〝ポケパル〟。「魔神英雄伝ワタル」、「魔動王グランゾート」、「獣神ライガー」の3種類のゲームの中から1種類を15名にプレゼント。ハガキに住所、氏名、年齢を明記の上、〒125 東京都葛飾区青戸4—19—16㈱タカラ宣伝課「ポケパルプレゼント」係まで。締め切りは7月31日(消印有効)。

「魔神英雄伝ワタル」。旅行のおともとして役に立ちそう

新製品　ファミコンコントローラ感覚のパッド

ホリコマンダーPCが発売

PCエンジンのパッドは使いづらい…とお嘆きの貴兄に、ファミコンコントローラ感覚のパッドをおススめしよう。このホリコマンダーPCは、方向キーがファミコンのものと同じ形をしているため、なじみやすいのがウリ。これでファミコンで遊んだ延長でPCエンジンソフトが楽しめるかも。

もちろん、連射機能(ⅠⅡボタン独立連射、連射スピード毎秒4〜16発)もバッチリついてておトクだよ／

ホリコマンダーPC(ホリ電機)。値段も1980円(消費税別)と安価。

募集　桃太郎シリーズの制作スタッフに励ましのお便りを/

桃太郎・暑中見舞いキャンペーン

ほのぼのとしたキャラとストーリー展開が魅力の〝桃太郎シリーズ〟。今年はPCエンジンソフトとして、4作の発表が予定されているなんて楽しみだよね。

そんな中、桃太郎シリーズの開発チームに励ましのお便りを出そうという企画が持ちあがった／お便りをくれた読者全員に、開発チームからの返事が暑中見舞いで返送されるよ。ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、〒100-31 東京国際郵便局私書箱5121号桃太郎電鉄PCファン係まで。締め切りは7月10日(消印有効)。

桃太郎シリーズはひとつの世界を確立した

PC'S スクウェア

「GSMデータイースト1」……

■ポニーキャニオン・CD／2550円(消費税別)・カセット／2290円(消費税別)・6月21日発売 ▶制作チームによる解説書付き。

「麻雀ギャルズグラフィティ」……………

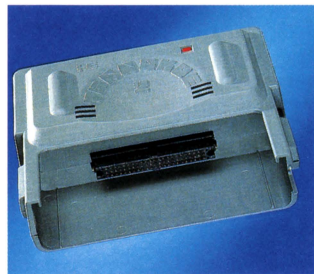
■ポニーキャニオン・2800円(消費税別)・7月21日発売 ▶ゲーセン麻雀ゲームの歴史(年代順に収録)、有名ゲームのエンディング集、特殊効果(稲妻ツモ、気迫ツモなど)を収録。

今月のプレゼントコーナー

ハドソンの「天の声2」

7月号のPCスクランブルで紹介した、ハドソンのバッテリーバックアップシステム「天の声2」の発売がついに決定した。発売日は7月中になりそう。価格は2600円(消費税別)。

さて、この「天の声2」がどのゲームに対応するかというと、ゲームについている取扱い説明書を見てほしい。そこに"CD-ROMインターフェース対応"と書かれていれば、パスワードを記憶させることができるんだ。「天の声2」が登場したことで、PCエンジンソフトのRPGやアドベンチャーゲームが、今後どんどん出てくる可能性が高くなったね。

さらに発売記念として、「天の声2」を20名にプレゼント。ハガキに住所、氏名、年齢を明記の上、〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM PCエンジンファン編集部 PCスクランブル「天の声2」プレゼント係まで。締め切りは、7月31日（消印有効）。

天の声2。ちょっと見るとオモチャみたいだけど、可能性はいっぱい

ニチブツ・オリジナルグッズ

日本物産ではPCエンジンファン読者にオリジナルグッズをプレゼント。ノート、下敷き、スケールの3点セットを20名に。"クレイジークライマー"のテレホンカードを5名に。欲しい人は〒530 大阪市北区天神橋1-12-9日本物産㈱PCエンジンファン係まで。締め切りは7月25日。

3点セットは、マグマックス、セクロス、テラクレスタだよーん!!

ナイト2000のラジコンカー

パック・イン・ビデオから『ナイトライダースペシャル』の発売を記念して、トーク機能のついたラジコンカー"ナイト2000"を1名にプレゼント。欲しい人は〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM PCエンジンファン編集部 PCスクランブル "ナイト2000プレゼント係" まで。締め切りは7月15日。

この"ナイト2000" 英語でしゃべるんだよ!! スッゴーイ！

パーティを盛りあげる"スルーボン"

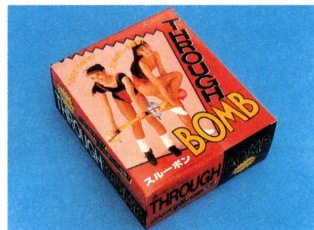
年から年中パーティ商品を作り続けている㈱ヨネザワから、そのまま罰ゲームとしても通用しそうな新商品「スルーボン」(1500円・消費税別) を3名にプレゼント。

あて先は、〒111 東京都台東区浅草橋3—16—6㈱ヨネザワパーティルーム21事業部「スルーボン」PCファン係。7月25日締め切り。

風船を割らないように、そ〜〜〜っと…。スリルの原点はこれだ!!

サイトロンのステッカー

サイトロンのCDステッカーが新たに4タイトルできたゾ。ご希望のCDユーザーにプレゼント。CDタイトルを明記して、返信用切手62円を貼った封筒に住所、氏名を書いて封書で／ 〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ㈱ポニーキャニオン映像制作事業部 CDユーザーサポート係まで。

「セガ2」、「カプコンⅠ」、「アイレムⅠ」、「テクモⅠ」の4タイトルだよ

コミックすくらんぶる

最近TVを見てると、日本の政治って本当にフシギだ。元首相は何だかんだとゴネて証人喚問に出ようとしなかったし、悪いコトはみんな秘書に押しつけて本人は知らん顔だし、聞いたこともない人がイキナリ総理大臣になっちゃう。「そんなの、カンケーない」と言ってしまえばそれまでだけれど、この際政治ウォッチングして楽しんでみよう。

で、今回のテキストは業田良家の「現代日本政治家大系」だ。難しそうなタイトルは冗談で、『ビッグコミックスペリオール』に連載中の「シアターアッパレ」という4コマまんが集なんだな。

この中では、TVに登場するモッタイぶった政治家たちがお笑いを演じている。竹下はゾーキンがけに命を賭け、二階堂は分身の術を使う。土井委員長はワケのわからない大声をはりあげる。つまり、国会がコメディシアターになってしまうわけ。

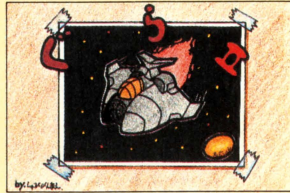
伝統的な政治マンガ(はらたいらとかね)では、庶民が政治をボヤくとゆーのがパターンだが、そんなのはもう流行らない。サタイア(風刺)ではなく、カリカチュア(戯画化)こそ有効な方法なのだ。ついでに言うと、サタイアでは須賀原洋行の"OL議員シリーズ"が面白い。

笑ってるうちに、キャラクターへの親しみがわいてくるのが業田良家らしいところで、「ゴーダくん」「自虐の詩」「執念の刑事」などでもセコかったり意地っぱりだったりするのが人間的。この"いじましさ"が業田良家の魅力だろう。

それにしても、現実の政治家もこれくらい愛嬌あればいいのにね。

「シアターアッパレ」。小学館から発売中

今月のイラストコーナー

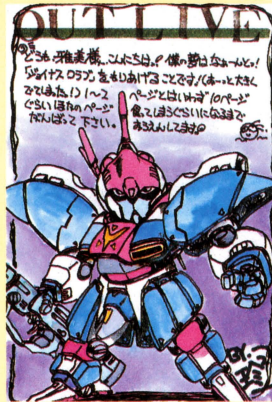
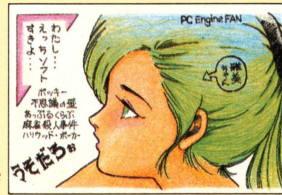
★今年は早い時期から暑い日が続いて、なんかいつもより夏が長くなったみたい。ジョイナスクラブのほうは、毎月ハガキが増えてウレシイ悲鳴をあげてます！　特に増えてるのがイラスト。そこで今回はぜぇ～んぶイラストコーナーにしてしまいましたっと。

○兵庫県　しゅびびんまんくん
★常連のしゅびびんまんくん、いつもと違うタッチでナイス！

プロが選んだ今月の一枚

いゃ～！今月は、ずいぶん力作が多くて選考に苦しんだぞ。描きなれてる"投稿野郎"が多くなってじつにうれしい。"優子"の量がダントツに多かったのもウレシイ。その中でも「ろくでなし」のが、オリジナリティがあって、ほのぼのとしてて、オッパイが大きくて、白地がイキてて良い。　（なべ）

○鹿児島県国分市　ろくでなしくん
★優子も、戦いをやめたら太るのかな…？

○兵庫県明石市　美鈴くん
★セイカノートの表紙みたいで好きです

○東京都江東区　魔神ワタルくん
★超常連のワタルくん、安定した実力

○東京都国分寺市　珍[2]くん
★ホント。このコーナーだけ増えたらねェ…

○鹿児島県鹿児島市　サイバーパンクくん
★うーん、ふふふふふ

○神奈川県　平平くん
★"くま"ってイイよね。手のひら食べられるし

○徳島県板野郡　ますぢんくん
★すみずみまでていねいに描きこんで努力賞

○北海道札幌市　塞ヶ谷馬十一郎くん
★やっぱ、こぉいうヘンなのがなきゃね！

大募集中です!!　ジョイナスクラブではみんなの●おたより●イラスト●質問を大募集中です。ちょっと言いたいひと言、ちょっと疑問に思うことなど、気軽にお手紙してください。

待ってます！

あて先は…　〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIM PC Engine FAN編集部
雅美ちゃんのジョイナスクラブ○○係

6月号アンケート読者プレゼント当選者

●ヴァリスII

北海道／和田　清二・16歳
宮　城／山口　雅樹・17歳
茨　城／樫村　瑞之・15歳
千　葉／小林　剛・14歳
城取　博一・16歳
東　京／白川　哲・15歳
川向　勇・21歳
神奈川／黛　拓也・19歳
石塚　利明・15歳
静　岡／宮津　雅広・14歳
富　山／山崎　雅巳・13歳
愛　知／手島　浩二・16歳
安藤　金弘・15歳
京　都／三橋　正典・14歳
大　阪／下町　幸司・15歳
鳥　取／永原　昭引・15歳
岡　山／板野　幸長・18歳
広　島／高野　洋介・15歳
熊　本／安達　欽一・20歳
大　分／本田　昌司・17歳

●ニンジャウォーリアーズ

北海道／長坂　浩明・20歳
岩川　光仁・16歳
茨　城／遠峰　崇吉・16歳
千　葉／阿部　安政・12歳
埼　玉／斉藤　信・14歳
東　京／高江　久仁・21歳
星野　真一・13歳
神奈川／志水　祐・17歳
横山　学・13歳
愛　知／山口　敬博・17歳
新　潟／波形　孝二・17歳
京　都／的場　信樹・18歳
大　阪／新穂　照臣・17歳
兵　庫／戎谷　美暁・13歳
岡　山／山本　義満・15歳
広　島／隠塚　剛・13歳
徳　島／赤川　佳克・14歳
福　岡／藤田喜一郎・15歳
大　分／村田　光次・17歳
鹿児島／海津　龍一・14歳

●パックランド

北海道／高山　政人・16歳
青　森／佐藤　光一・19歳
原崎　貴史・13歳
山　形／相蘇　誠明・16歳
茨　城／鈴木　啓之・12歳
千　葉／吉田　弘志・16歳
東　京／近藤　秀則・16歳
有田　宏幸・21歳
神奈川／岩渕　正雄・13歳
山　梨／大木　昭人・14歳
長　野／中原　卓哉・15歳
石　川／山本　幸一・14歳
愛　知／水鳥アズ紗・8歳
京　都／塚本　貴史・14歳
大　阪／村田　寛之・15歳
奈　良／森本　昌克・16歳
兵　庫／宇高　潤・20歳
広　島／西川　英司・14歳
山　口／藤井　孝義・17歳
香　川／三浦　孝之・17歳

●ブレイク・イン

北海道／吉田　伸行・17歳
宮　城／伊藤　徳夫・16歳
栃　木／森谷　康一・15歳
千　葉／大賀　倫介・14歳
埼　玉／榎本　貴則・17歳
東　京／龍崎　大輔・19歳
西川　直哉・13歳
神奈川／松本　龍雄・17歳
富　山／寺沢　信秀・16歳
京　都／藤本まゆみ・23歳
大　阪／小鯛　貴治・13歳
大野　聡史・11歳
滋　賀／社納　竜也・13歳
森　雅嗣・14歳
兵　庫／辻　深也・13歳
岡　山／日名　秀樹・15歳
山　口／高村　謙一・21歳
高　知／山本　圭・16歳
福　岡／和田　洋志・12歳
鹿児島／岡村　国彦・19歳

●大地くんクライシス

福　島／上石　健一・13歳
茨　城／四倉　勝哉・14歳
千　葉／岩瀬　弘幸・14歳
埼　玉／江目　誠・16歳
東　京／西村　正紀・21歳
神奈川／八重沢憲太・14歳
静　岡／浅沼　大樹・15歳
新　潟／田中　敦・15歳
長　野／高木　健次・14歳
山　梨／田草川竜太・15歳
愛　知／寺田　昌市・11歳
前田　順也・10歳
大　阪／中谷　克史・13歳
滋　賀／田打　幸広・11歳
兵　庫／福島　傑・16歳
島　根／永島　幸正・17歳
岡　山／遠藤　正憲・13歳
徳　島／田中　栄治・15歳
愛　媛／豊地　伸得・11歳
長　崎／吉岡　徹哉・15歳

●サイドアーム

北海道／水戸　亮・15歳
福　島／石井　正利・16歳
栃　木／大柳　晃一・16歳
茨　城／秋山　真一・15歳
千　葉／林　雅弘・13歳
埼　玉／長島　慎司・14歳
東　京／簗瀬　充孝・16歳
静　岡／堀井　忍・15歳
愛　知／木村　勝己・13歳
佐乃　直紀・14歳
岐　阜／下広　将古・14歳
三　重／上島　英嗣・17歳
大　阪／合田　智久・19歳
松下　祐司・12歳
岡　山／本城　輝明・16歳
山　口／伊藤　充・12歳
福　岡／岩丸　一広・18歳
長　崎／山口　亮太・14歳
大　分／門　祐吾・14歳
宮　崎／末広　真也・16歳

※なお敬称は省略させていただきました。

ゲームフリーク主宰田尻智の

ゲーセン フリーク

GE-SEN FREAK!

田尻智

こんにちは！ 梅雨のジメジメした空気を吹き飛ばすには、やっぱりバリバリのシューティングゲームが一番。『エリア88』を紹介しましょう。

8月中旬登場予定
カプコン

エリア88

2人同時プレイで遊ぶこともできます

新谷かおるの人気コミックをゲーム化

『エリア88』は、新谷かおるの同名人気コミックを題材にして作られたシューティングゲームです。

プレイヤーの目的は、最新鋭ジェット戦闘機を操って、武器商人組織プロジェクト4を壊滅させること。プレイを始める前に、3人の登場人物のなかから、自分が操作する人物（戦闘機）を選びましょう。プレイヤーの戦闘機には、標準装備された武器「バルカン砲」と各ラウンドのスタート前に装備（購入）する特殊武器があります。それらを駆使して、敵機を叩き落として下さい。

3人の登場人物からひとり選ぶ

特殊武器には弾数制限がありますが、広範囲に弾を発射したり、敵機を追尾していったり、貫通能力があったり等、戦闘上大変便利な武器です。破壊力も強力ですから、ボスキャラクタと対決するときなどに上手く活用しましょう。

彼等(かれら)は命知らずの外人部隊(エトランジェ)

お金をためてより強力な武器を買う

各ラウンドのゲームスタート前に、司令官のサキ・ヴァシュタールから、作戦内容と攻撃目標が報告されます。これを聞いたあと、マッコイじいさんの武器倉庫へ行って特殊武器やバリアなどを購入します。こうして戦闘準備が整ったら、戦闘開始です。

戦闘シーンは、基本的に横スクロールのシューティングゲームですが、各ラウンドは設定された目標を破壊するとクリアになりますが、攻撃目標を撃ち逃がすと、自機が旋回して逆スクロールすることもあります。

また、戦闘シーンのなかで敵キャラクタを破壊すると、その種類に応じて画面上の所持金カウンターが上がっていきます。なるべくたくさんの敵キャラクタを破壊するように心掛けましょう。この貯めたお金で、次にマッコイじいさんのところで、強力な特殊武器を買うことができます。

まあ、特殊武器は使わなくても、とりあえずゲームを進めていくことはできますから、あまり無理はしないで貯めていきましょう。

敵をたくさん破壊してお金を貯めます

マッコイじいさんから武器を買いましょう

特殊武器を使いピンチを切り抜けましょう

エリア88名セリフ集！

各ラウンド終了後に表示されるセリフが楽し！

2人同時プレイ可能なシューティング

『エリア88』は、全部で10ラウンドあります。またボーナスミッションも途中に用意されています。

10ラウンドすべてをクリアするのはなかなか大変なことですが、このゲームは2人同時プレイができますから、友達と一緒にプレイするといいでしょう。それだけで大分ゲームが易しく感じられると思います。

また3人の登場人物のうち、誰を選んだかによって、難易度が変化するということは、ないようです。安心して下さい。

MISSION 1

攻撃目標は、多連装ロケットランチャーだ！車体上部のレーダーが奴の弱点になっている。雨のように発射されるミサイルをかわし、すばやくレーダーをねらい撃て！

ラウンド最後に出てくる戦車がとても手強いですから注意！

MISSION 2

攻撃目標は、見えない爆撃機ステルスボンバーだ！レーダーに探知されずに目標物を攻撃できるという手強い奴だ。追尾ミサイルも奴の前では、役にたたないぞ！

ステルス戦闘機がやってきます。何発も何発も攻撃します

MISSION 3

攻撃目標は、大型砲台をごってり配備した森林要塞だ！奴は、本体だけでなく、周辺の森林にも兵器を配備している。まずは森林を焼きつくし、奴らをあぶりだせ！

美しい背景のなかにそびえ立つ敵の要塞。ビビっちゃダメ！

MISSION 4

攻撃目標は地上空母だ！奴は、陸上移動可能で、攻撃力は通常の空母の４倍もある。弱点は、通常内部に収納してあるが、攻撃時に数秒間だけ露出する。その時を一気にたたけ！

寂しげな夕暮れに繰り広げられる死闘。難しくなってきた！

MISSION 5

攻撃目標は、爆撃機ベイソンだ！機体内部に戦闘機を搭載し、空中から発進させることができる大型爆撃機だ。戦闘機のすばやい攻撃にまどわされず、一気に本体をねらえ！

またも巨大戦闘機がやってきた。２人で協力して倒そう！

MISSION 6

今回の作戦は、洞窟の最終地点にあるミサイル発射台を爆破し、ミサイルの発射を阻止するというものだ。洞窟内部はかなり幅がせまい。岩にぶちあたらないように注意しろ！

洞窟のなかは狭くて迷路のよう。壁に激突しないよう注意！

MISSION 7

攻撃目標は、爆撃機ブルヘッドだ！今回の作戦で、こちらもかなりの損失が予想される。全力を出して戦ってほしい。では、健闘を祈る！

大空での空中戦。ひたすら連射して撃墜させましょう！

MISSION 8

攻撃目標は、戦艦ミンクスだ！奴は主砲、副砲、ランチャーなどを１０数基搭載した重武装艦だ。攻撃力はすさまじく、油断するとあっというまに火ダルマになるぞ！

超巨大戦艦の上を飛びます。すべての砲台を破壊して下さい

3人が乗る戦闘機たち

3人の登場人物は、それぞれ若干性能の異なる戦闘機に乗って戦います。サンダーボルトは地上攻撃が得意な戦闘機で、逆にトムキャットは空中戦が得意な戦闘機です。また、タイガーシャークは空中戦地上戦ともに平均的な攻撃力を備えています。あなたの腕と好みで、どれかひとつ選んで遊んで下さい。

風間真が乗り込む戦闘機です

グレッグ・ゲイツが乗る戦闘機

ミッキー・サイモンが乗る戦闘機

エリア88の開発者に聞く！

A．このゲームをつくるきっかけは？
Q．原作（マンガ・アニメ）を観て、現在市場に氾濫しているシューティングゲームに、ストーリー性、キャラクタ性を加えれば、一風変わったシューティングゲームに仕上がるのではと思ったのが初まりです。相乗効果としてはゲームプレイヤーがタイトルを見ただけで、どんなゲームか、方法や目的を簡潔にわからせやすいということもありました。
A．開発のときに苦労した点は？
Q．敵のキャラクタが、戦闘機、戦車等の現実の兵器に限定されてくるので、変わりばえがしないというところが一番苦労しました。また、同じジャンルのゲームが多いために、似通ったものにならないようにするのも大変でした。その点ボスキャラ等はオリジナルや原作からもってこられたのも「エリア88」強みです。
A．キャラクタ物のゲームを開発するとき苦労するのは？
Q．一番苦労するのが、原作のイメージを残しつつ、ゲームにしていかなければならない点です。『天地を喰らう』は三国志がモチーフに、『ウィロー』はファンタジー物、『エリア88』は戦闘機のドッグファイト、とゲームにしやすい要素は各々持っているのですが、やはり原作からかけ離れた設定ができないことは同じです。ですから、随所にはいっているオリジナルの敵やストーリーはその苦労の跡と思ってください。
A．最後にプレイヤーにメッセージを…
Q．久しぶりに「遊べるゲーム」なので1日1回はプレイしてエンディングを見ましょう。

梅雨明けのゲーセン情報

えー、今月の新ゲーム。まず注目作はナムコの『ダートフォックス』です。春のAOUショーに参考出品されていた通信型レースゲームで、遊んでいてかなり夢中になりますね。オススメです。

セガからはやはりレース物で大作『スーパーモナコGP』が登場します。F1グランプリを題材にした体感ゲームで、なかなか大迫力の作品です。

アイレムからはドラゴンを操作して戦い進んでいく『ドラゴンブリード』、コナミからは『ダブルドラゴン』タイプのアクションゲーム『クライムファイターズ』、テクモから格闘ゲーム『ワイルドファング』が登場します。

夏も近づいてきて、いよいよゲームセンターにも新作がめじろ押しになってきた感じがあります。嬉しいですね。ではまた。

これはコナミ『クライムファイターズ』の画面写真です

最新データでPCソフトの現状を分析

ゲーム ベスト10

とことん不調のベスト10。ここらで一発、グッとくる感動のニューゲームが欲しいっ！

PART1 売り上げ

新作不調の中「凄ノ王伝説」が5週連続トップ

めぼしい新作が登場しない週が続いて、全体に売り上げが落ち込んでしまった感じヒシヒシの今月のベスト10。「凄ノ王伝説」が発売以来5週連続トップになったとはいえ、ポイントはそう高くないし、他は特にどれというわけでもなくポツリポツリと売れた程度だ。「ワンダーモモ」がシブく売れ続けているくらいか…。ゴールデンウイークも終わってしまったこの時期、みんなゲームはあきらめて、おとなしくしていたのか？ 今回発売されたのは「パックランド」と「NAXAT OPEN」と「パワーゴルフ」の3タイトル。このなかで「パックランド」は初登場1位を果たしたが、いまいち元気がない。そして、このところたて続けに発売されたゴルフゲームにも、そろそろ飽きたのか、「パワーゴルフ」は10位以内にも入らないという結果になってしまった。

注目ゲーム

凄ノ王伝説

売り上げベスト10

5/8 ～ 5/14

前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	1	凄ノ王伝説	ハドソン	13
9	2	アウトライブ	サン電子	5
3	3	究極タイガー	タイトー	5
12	4	ネクタリス	ハドソン	5
9	5	P・47	エイコム	5
7	6	がんばれ！ゴルフボーイズ	日本コンピュータシステム	4
9	7	ドラゴンスピリット	ナムコ	4
2	8	ワンダーモモ	ナムコ	3
5	9	スペースハリアー	NECアベニュー	3
28	10	コブラ～黒竜王の伝説	ハドソン	3

5/15 ～ 5/21

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	凄ノ王伝説	ハドソン	11
2	ワンダーモモ	ナムコ	8
3	究極タイガー	タイトー	4
4	F-1 PILOT	パック・イン・ビデオ	4
5	ウイニングショット	データイースト	4
6	ネクタリス	ハドソン	2
7	ドラゴンスピリット	ナムコ	2
8	改造町人シュビビンマン	日本コンピュータシステム	2
9	死霊戦線	ビクター音楽産業	2
10	アウトライブ	サン電子	2

5/22 ～5/28

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	凄ノ王伝説	ハドソン	7
2	ダンジョンエクスプローラー	ハドソン	7
3	ワンダーモモ	ナムコ	5
4	P・47	エイコム	3
5	ウイニングショット	データイースト	2
6	ギャラガ'88	ナムコ	2
7	F-1 PILOT	パック・イン・ビデオ	1
8	魔界八犬伝SHADA	データイースト	1
9	コブラ～黒竜王の伝説	ハドソン	1
10	アウトライブ	サン電子	1

5/29 ～ 6/4

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	★パックランド	ナムコ	27
2	凄ノ王伝説	ハドソン	11
3	ワンダーモモ	ナムコ	5
4	改造町人シュビビンマン	日本コンピュータシステム	4
5	ソンソンII	NECアベニュー	4
6	★NAXAT OPEN	ナグザット	3
7	F-1 PILOT	パック・イン・ビデオ	3
8	アウトライブ	サン電子	3
9	ドラゴンスピリット	ナムコ	3
10	ダンジョンエクスプローラー	ハドソン	2

●売り上げベスト10の表は全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で独自に集計したものです。

★印は、その週に発売されたゲームです。

PART2 前人気

他を抜き去って「アウトラン」が一気に1位に！

長く上位を占めていた「天外魔境」が発売されて、新しくトップに輝いたのは爽快ドライビングゲーム「アウトラン」。そしてほとんど同率で、純日本調のRPG「弁慶外伝」が続いている。3位以下も、ベスト10初登場のソフトを含めて、差はごくわずか。このまま接戦が続くのか、ブッチギリのゲームが出るのか…？

7月1日以降に出るゲーム 前人気ベスト10

順位	ゲーム名	メーカー名	%	順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	アウトラン	NECアベニュー	9.2	6	アフターバーナー	NECアベニュー	7.2
2	弁慶外伝	サン電子	9.2	7	サイドアーム	NECアベニュー	7.0
3	ダライアス	NECアベニュー	8.6	8	ガンヘッド	ハドソン	6.6
4	SUPER桃太郎電鉄	ハドソン	7.6	9	パワーリーグII	ハドソン	5.8
5	イースI・II(仮称)	ハドソン	7.4	10	オーダイン	ナムコ	5.6

PART3 移植希望

PCエンジンにも熱烈歓迎「テトリス」

票分かれが激しい中、トップを守っていた「大魔界村」の発売が決定して、今号1位についたのは、ソ連産のパズルゲーム「テトリス」。アーケード版などで大評判のゲームだったのだが、先日、2P対戦型のゲームボーイ版が登場して、さらに人気を高めたと思われる。2位は、わずかの差で「ドラゴンクエスト」。

PCにしてほしいゲームベスト10

順位	ゲーム名	機種名	%	順位	ゲーム名	機種名	%
1	テトリス	(業)(パ)(フ)(ゲ)	8.6	6	ソーサリアン	(パ)	2.8
2	ドラゴンクエスト	(フ)(パ)	8.0	7	イメージファイト	(業)	2.2
3	ワルキューレの伝説	(業)	4.6	8	天地を喰らう	(業)	2.0
4	グラディウスII	(業)(パ)(フ)	4.4	9	フェリオス	(業)	1.6
5	スプラッターハウス	(業)	4.0	10	ドカベン	(業)	1.6

PART4 読者評価

唯一の新作ゲーム「パワーゴルフ」も不調

今回の新作は、「パワーゴルフ」1本だけと寂しい限り。投票率は低いし、順位もパッとしない…語るところはないようなので、歴代ベストソフトのほうに目を向けてみると、2位、3位の座をがっちりと守っているのが、「コブラ」と「ファイティング・ストリート」。ともにCD-ROMゲームというのが目立っている。

新作ゲーム

パワーゴルフ
©HUDSON SOFT

読者の採点によるゲーム成績表

ゲーム名	投票率(%)	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合得点
R-TYPE I	90.6	4.384③	4.339③	4.280①	3.922③	4.498①	4.024⑤	25.447①
コブラ～黒竜王の伝説	34.2	4.526①	4.467②	3.801⑦	3.888⑤	4.146④	4.070④	24.898②
ファイティング・ストリート	27.6	4.376④	4.586①	3.949③	3.347㉘	4.311③	3.833⑩	24.402③
究極タイガー	52.4	4.125⑫	4.061⑨	4.156②	4.080①	4.347②	3.599⑯	24.368④
定吉七番　秀吉の黄金	18.6	4.311⑤	4.096⑦	3.892④	3.827⑪	4.107⑦	3.688⑫	23.921⑤
ドラゴンスピリット	60.2	4.112⑬	4.132⑥	3.857⑤	3.847⑩	4.126⑤	3.631⑮	23.705⑥
ダンジョンエクスプローラー	64.4	4.037⑲	3.990⑩	3.689⑫	3.906④	4.031⑪	4.003⑥	23.656⑦
凄ノ王伝説	27.2	3.970㉔	3.852⑪	3.735⑪	3.617⑱	4.088⑨	4.102③	23.364⑧
アウトライブ	34.2	4.035⑳	3.842⑫	3.742⑩	3.871⑧	3.906⑬	3.859⑨	23.255⑨
★パワーゴルフ	40.2	3.547㉞	3.388㉙	3.169㉞	3.333㉙	3.666㉑	3.263㉛	20.366㉛

上の表は5月31日までに発売の46本のゲームについて500通のアンケートを集計した結果です。★印は今号で評価されたゲームです
円カコミ数字は各項目中の順位です

●売り上げベスト10以外の表は、読者の皆様のアンケートから無作為に500通選び、集計しました。
表中、(業)は業務用、(パ)はパソコン、(フ)はファミコン、(ゲ)はゲームボーイのゲームを表しています。

夏休みも目前で心ウキウキのキミに編集部が総力をあげて贈る最新情報!! 今回はこ～んなにドッサリあるぞ。じっくりと読んでネ!

オーダイン

発売日未定
ナムコ
価格未定／4メガ

コミカルなシューティング!!

悪人クボタからオーダインを取り返すんだ!!

ゲームセンターで大人気だった、2人同時プレイ可能の横スクロールシューティングゲーム「オーダイン」がPCエンジンに登場!!

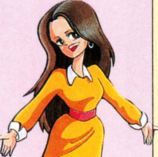
ストーリーは…天才科学者の泊裕一郎が全ての物質を変化させる"原子変換装置・オーダイン"を完成。だが、悪人クボタによって、オーダインを奪われてしまった。さらに、泊博士の婚約者、相原香奈まで連れ去られてしまったのだ。香奈とオーダインを取り返すために泊博士は助手のサンデー・珍とクボタワールドを目指して出発!

ゲームは、7つのラウンドで構成されている。各ラウンドの最後にはボスがいて、ボスを倒せばラウンドクリアとなる。ラウンドの途中には、自機のパワーアップアイテムを売っている「みゆきちゃんの空中IN」があり、敵を倒したときに得られる"クリスタル"で買物ができるんだ。他にも、ルーレットでアイテムを当てる「ドリームカンパニー」もあるよ。

とってもハデなタイトル画だね

2人で協力をして、敵を倒しまくるんだ。バンバン撃とう!!

画面いっぱいに弾がバラまかれている。うまくよけられるかな?

コイツが「ケープシャーク」。とってもカタイ体なので連射で倒せ!!

登場キャラは、面白いヤツらばっかりだよ

このゲームに登場するキャラクタは、全員個性的なヤツらばっかり。特に泊博士は、カッコイイというよりカワイイ感じだね。

クボタワールド目指して出発だ!!

泊裕一郎博士：天才科学者。主人公だよ

サンデー,珍：泊の助手で、中国人なのだ

クボタ：オーダインを奪った悪人

香奈ちゃん：泊の婚約者。とっても美人だね

みゆきちゃん：いつも明るく、元気な娘!!

悪人クボタを倒すんだ!!

戦うラウンドは、空あり、海あり、クリスタルあり!?

泊と珍が戦う舞台となるのは空ばかりじゃないんだ。ラウンド3は、「ウォーターキャッスル」。名前の通り、海の中を進んでゆくんだ。他にも、ラウンド5の「クリスタルケープ」は、ひっきりなしに落盤するのでうまくよけないとダメなんだよ。

また、各ラウンドに登場するザコキャラたちも特徴があって面白い。コイツらを倒すとアイテムを買うのに必要なクリスタルが手に入るんだ。特に口のバケ物みたいな「ケープシャーク」は、倒すと大量のクリスタルをバラまいてくれるんだよ。

ザコキャラだといっても、甘く見ていると痛い目にあうぞ!!

雲の中から敵が現れたぞ。気をつけろ!!

敵を倒すとクリスタルが……!?

海の中にも敵がウヨウヨいるぞ

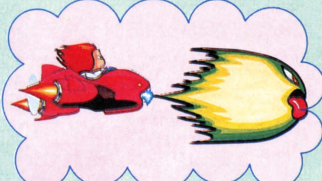
SHOP!! (ドリームカンパニー)

悪人クボタを倒すためには、なんといっても自機のパワーアップが必要。パワーアップアイテムは、「みゆきちゃんの空中IN」もしくは「ドリームカンパニー」で手に入る。ただし、この2つのお店は移動しているため、タイミングを外すと入れなくなってしまうので要注意。それに、泊と珍では、売ってもらえる物が違うんだ。

運がよければ、アイテムやクリスタルが……

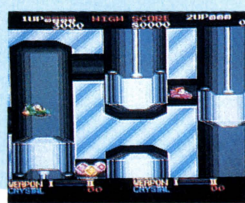
(みゆきちゃんの空中IN)

どのアイテムを使えばラクに進めるかな!?

ワイドブラスター!!

広範囲に飛んで行く武器。かなり役に立つぞ

2人の力を合わせて、悪人クボタを倒すんだ!!

2人を待ち受けるトラップの数々だよ!!

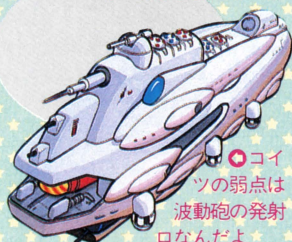
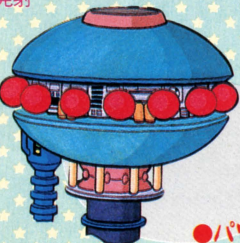
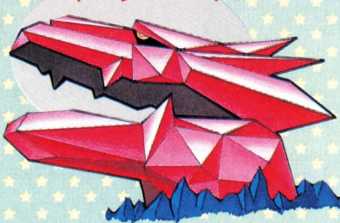
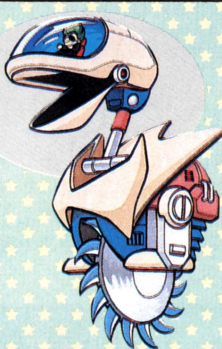
2人の行手を邪魔するのはザコキャラだけじゃないぞ。各ラウンドごとに様々なトラップがある。壁が触手のように回転をして、2人を追いつめるトラップや、弾を当てると回転方向や回転スピードが変わる「風車」。これをクリアするためには、2人の息がピッタシ合わないとキツイかもしれない。それに、迷路のようになっているピストンシリンダーの中は、2人が下を通るとピストンが落ちてくる難所。タイミングを間違うなよ。

ピストンの間をうまく通り抜けるんだ

ゲーセン版と同じように、まわるまわる

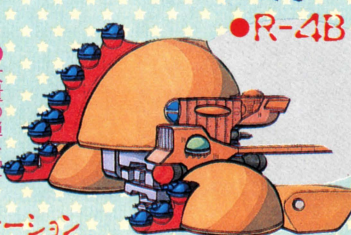
ラウンドボスの紹介だよ!

各ラウンドの最後に登場するボスキャラを紹介しよう。

ボスというだけあって特徴ある攻撃をしてくる。ラウンド1の浮遊要塞は、幅がある波動砲を撃ってくるぞ。ラウンド5のクリスタルヘッドは、画面いっぱいにジェリービーンを吐き、その弾が壁に反射して攻撃してくる。このような攻撃をうまくかわせるかな!?

浮遊要塞の波動砲には気をつけろ!!

コイツの弱点は波動砲の発射口なんだよ

コイツの吐くジェリービーンには、注意が必要だぞ

悪人クボタが操るマシーン。最終ラウンドのボスだ!!

回転しながら自機に突っ込んでくる

大量の弾を空にバラまく攻撃をするぞ

巨大戦艦。砲台からレーザー攻撃

※画面は開発中のものです

Mr.HELIの大冒険

10月中旬発売予定
アイレム
価格未定／4メガ

楽しさピカ1シューティング

3種類の武器を駆使して悪の総統MUDDYを倒せ！

画面に出てくる自機や敵キャラがかわいいだけに、内容のハードさにびっくりさせられるシューティングゲーム。横スクロールのゲームなのかな…と思っていると、いきなり下へ強制スクロールさせられたりと、結構ハード。それに、出てくる敵も、アイテムを盗んでいくヤツや、大量に弾を出してくるヤツなどがイッパイいる。気を引き締めて進もう。初めから備わっている武器は、ショットガンとミサイル。そして地上に降りるとミサイルのかわりに爆弾が使えるようになる。さぁどう戦おうか？

❶1面中盤の強制スクロール画面のうきしまだ！　下にアイテムがあるから見落とさないように注意して。ここいら辺からゲームもかきょうに入ってくる

❶ひょえーい浮遊地帯だよー！　水晶が隠されていたりするので要注意！

❶地下迷路の中だよ。警備ヘリがたくさんいるよ！どうするどうする⁉

※画面は開発中のものです

ブロックを壊して水晶を取りアイテムを買うべし

ブロックを壊すと、中から水晶やアイテムが出現する。水晶はお金のかわりで、集めることによっていろいろなアイテムが買えるんだ。バッチリ貯めて行かないとダメだよ。買い物は有効に。

❶水晶のかたまりガッチリ取ってシッカリ買い物？

ゲームをやっていくと一番有効なアイテムの買い方、使い方がわかってくるのでコツを覚えよう。

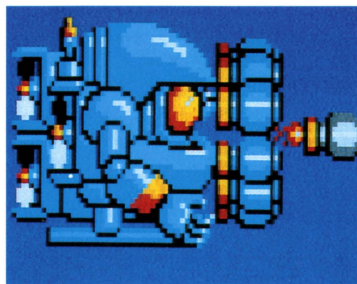
アイテム一覧表

ショット	ミサイル	ボム
$400	$300	$200
パワーアップすれば5連射にまでなる必須アイテム	2段階以上なら誘導弾だって撃てるようになるんだ	爆弾が強烈な威力になり、5連発もできるように！
タンク	**ナマズ**	**バリア**
$300	$200	$500
エネルギー3目盛り回復。満タンの時取るとソン！	ブロックを一瞬にして破壊する力をもっているんだ	自機の周りにバリアがはれるケド1面で必要かなぁ

敵キャラの一部

このゲーム、自機のカワイサもさることながら、敵キャラもユニークで見逃せない存在なんだ！　もちろんみんなかなり手強い相手ではあるんだけどね。敵キャラの特徴を知ることもゲームを進めていく上での重要課題だゾ。

とにかく空中戦のザコキャラはめいっぱいでてくるから、ひたすら撃って撃って撃ちまくるって戦法がいいかも知れないぞ。地下迷路の中での戦いは身動きがとりづらいけど、爆弾をうまく使って進もう！

❶ヘリタンクじゃぁ！　1面ではかなり手強いザコキャラといえるよ！

❶1面の中ボス、ビィーンバッグだ。手強いヤツだけどコケティッシュでカワイイ！

大ボス――シュリンパス

モンスターレア

8月発売予定
ハドソン
価格未定／CD-ROM

ワンダーボーイ第3弾の移植

コミカルシューティング&アクションゲームの登場だ

「ワンダーボーイ・シリーズ」の第3弾として、業務用で好評だったコミカルシューティング&アクションゲーム「モンスターレア」が、PCエンジンでもCD-ROMで発売されることに。

このゲームは各ステージとも前半はジャンプや攻撃などのアクションスタイル、後半はバリバリのシューティングスタイルで構成されている。さらにステージの最後には多彩な攻撃を仕掛けてくるボスが待ち受けている。ちょっと手をやくかもね。

ゲームの舞台となる場面はステージ1では海、ステージ2はジャングル、ステージ3は洞くつというように各ステージごとに違うんだ。この先もまだまだワクワクするような世界が広がっているぞ。

●おいしそうなブドウやニンジンを取って体力回復。うーん、満腹、満腹

●一列にならんで攻撃だなんて敵ながらカワイイ

アイテムは全部で6つ。体力回復は忘れずに行うべし

気になるパワーアップアイテムは全部で6種類。敵を倒すとときどき出現するのだけど、アイテム効果が10秒間しかなく、同じものを続けて取ったときのみ有効時間が加算される。だから、あらかじめ使うアイテムを決め、それのみ取り続けて有効時間を増やして進むのがいいだろう。

さて、そのパワーアップアイテムの種類はスパイラル、ミサイル、ワイドリング、ファイアーボール、ビーム、ビッグファイアーの6種。この中で最も使えると思われるのはワイドリング。広範囲にわたって攻撃できるのでザコキャラには最適だし、後半のシューティングの時にも役立つぞ。

●タイトル画面はこんなかんじ。グラフィックの色づかいもきれいだね

●これがウワサのワイドリング。これならザコキャラも一発さ！

ただし敵にやられればもちろん、そうでなくても一定時間が経過するごとに画面上部のバイタリティゲージが減っていくので、ところどころに出現する食料を取って回復させることが大切だ。

●ミサイルはボタンの操作によって遠くにも近くにも飛ぶぞ

●ややっ、ずんずん進んできたら浮遊城のようなものが！

●かわいいオバケがぞろぞろ登場。どうやらここは建物の中のようだ

●1面のボスは自分の体を小魚に分裂させて攻撃。ブキミじゃ

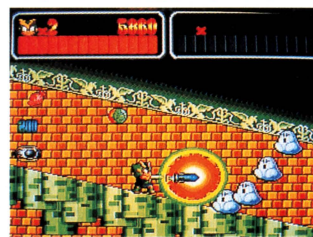
ヘビだあ！

●ジャングルを進んでいたらヘビに遭遇。よし、ビッグファイアーで応戦だ

いよいよ大ボスだ！

●画面中の手裏剣みたいなのがスパイラル。自分の周りを回ってくれる

●ボスへと続く不気味な入口。ここから先はシューティングになるので気を引き締めて

※画面は開発中のものです

パワーリーグII

8月8日発売予定
ハドソン
5800円(税別)/3メガ

おまちかね第2弾の登場だ

新データ、新モードで前作よりさらに期待がもてそう

1年前に発売されて好評だった「パワーリーグ」の第2弾がいよいよ登場。今回は'89年最新型野球を演出するために新球団を取り入れたり、新人や移籍選手のデータをバッチリ入力。それでも飽き足らない人のために「ネーム・エディット」機能を用意してあるので、キミの好きな名前でプレイすることもできるぞ。

さあ、いよいよゲームのはじまりだ!

"II"の文字が迫力モノのタイトル画面。内容も迫力満点だ

ピッチャーマウンドやバッターボックスはこんなかんじで表示される

新アングルや飛びつき機能でアクション性もアップ

見どころはなんといってもテレビ中継さながらの新アングル。ホームランアングルも取り入れ、守備から見るアングルも一新された。その上ジャンプしてボールに飛びついたりなどのアクション性もいままで以上だし、バントや流し打ちなども充実した。また、超一流の選手が総出演のオールスターゲームモードもあったりなど、盛りだくさんな内容だ。

打ちました! ホームランです。追っかけるようにスクロールするアングルがよい

画面の端には、球場の全体が表示されるようになっている

アナウンサーの女の子まで ちゃんといるのがうれしいね

これが登場する全球団だ。どこを選んでプレイするかはキミ次第だ

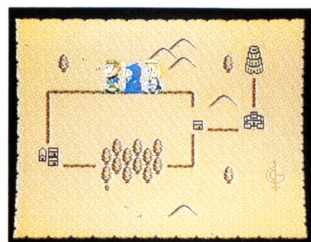
※画面は開発中のものです

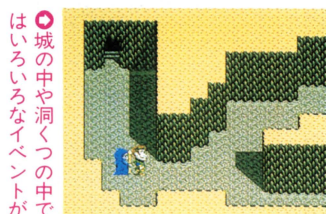
ネクロスの要塞

9月15日発売予定
アスク講談社
予価6800円(税別)/4メガ

豊富なアニメーションシーン

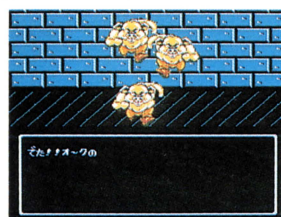
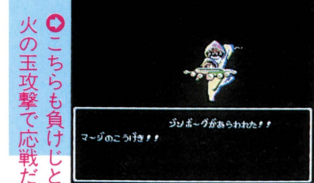
ワールドマップとアドベンチャーマップの2段階方式

全6章もあるこのゲーム、イベントをこなしていくだけでもタイヘン…というわけで、この2段階マップ方式がとられるようになった。これは、ワールドマップで人と話をしたりイベントをこなして、アドベンチャーマップで移動を行うといった方式だ。もちろんイベントをこなす前と後では移動できる範囲が違ってくる。もともとRPGはこの移動が面倒だっただけに時間の短縮ができることは画期的。死にかけてもすぐ帰れるし、ムダな戦いもしなくてすむからね。

これがアドベンチャーマップだ。この画面上で移動を行うことに

町や村の中はワールドマップで表示される

城の中や洞くつの中ではいろいろなイベントが

戦闘シーンは流れるようなアニメーション仕上げ

RPGの中心的存在となる戦闘シーン。このゲームでは、なんと攻撃やダメージを受けるシーンが流れるようなアニメーションで表示されているんだ。たとえば攻撃の場合には、背景がスクロールして走っているように見えたりと、スピード感がとても良く出ていて、見ているだけでワクワクドキドキさせてくれる。これは敵も味方も表示は同じ。攻撃方法は、各キャラクタの特徴によっていろいろなパターンがあるのもうれしい。今までのRPGとはちょっと違うゲームだ。

敵の攻撃シーンもアニメーションで見ると強そうに見える

ブタに似た敵オークはジェットストリームアタックでくるぞ

こちらも負けじと火の玉攻撃で応戦だ

味方8名が勢ぞろい。それぞれ強い個性を持っているぞ。さあネクロスを倒しにいこう

※画面は開発中のものです

忍(SHINOBI)

9月発売予定
アスミック
価格未定／3メガ

忍術を駆使して戦え!!

捕まった子供忍者たちを無事救出するのがキミの使命

このゲームは、忍術の奥義を極めた男、ジョー・ムサシが主人公。闇の世界を支配する"ZEED"にとらわれた子供忍者を救出し、"ZEED"組織を倒すことが目的のアクションゲームだ。

忍者の顔がメチャしぶいタイトル画面ではあります、ハイ。

ピンクの服を着てるのが子供忍者。全員救出しなくちゃ先に進めないゾ

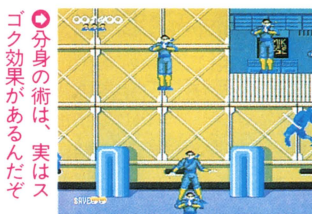
なかなか手ごわい敵キャラだ。うまくかわしてやっつけろ!!

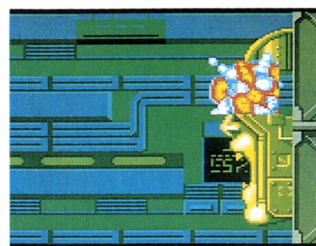
忍術の有効な使い方に勝利はかかっているのだ!!

ミッションは「テロリストを追え!」など4つで、各ミッションの最後にボスキャラが待ち受けているゾ。ステージは、ビルの裏通り、岩場、補給基地など合計15。

ムサシの武器は主に手裏剣だが、他に忍術も使えるゾ。たつまきを起こす術、イナズマを起こす術、分身の術の3種類だ。ステージによって使える術が決まっているので有効に使って勝利をつかめ!!

ミッション2のボスキャラだゾ

見ヨ!! イナズマの術だ。う～ん、これはかなり派手だぞ

分身の術は、実はスゴク効果があるんだぞ

たつまきの術はとっておくべし。ボス攻略に有効な手段だ

※画面は開発中のものです

シティハンター

10月発売予定
サン電子
予価6300円(税別)／3メガ

都会派ハードボイルド

オリジナルストーリーでゲームが展開!! 見逃すな

原作は某少年誌に連載中、TVアニメは現在も放映中というあの漫画。今回ゲーム展開はPCエンジン用にオリジナルストーリーを書き下ろしたというから、お楽しみだね。

ジャンルはアクションアドベンチャーということで、全4ステージを、敵を倒しながら情報を仕入れ、各ステージのボスをやっつけるというもの。3ステージをクリアしないと最終ステージに進めない。情報を集めて進んでいこう。

キミはもちろん主人公の冴羽獠になってゲームするわけだが、登場人物はこの他にも、槇村香、海坊主、野上冴子と原作にかなり忠実に再現されているんだ。グラフィックも良い仕上がりだし、原作ファンならずとも注目のゲームといえるだろう。

敵のひそむオフィスビルだろうか!? 用心していこうね

うん!? 誰もイナイ…

ワーイ! かわいいナースの登場だ!!

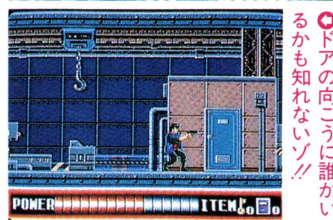
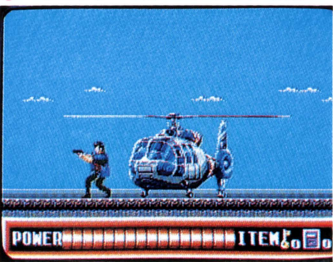
冴羽獠

主人公の冴羽獠だ。カッコイイね

階下の敵に注意しないとダメだよ

ここはいったいどこなのだろう!?

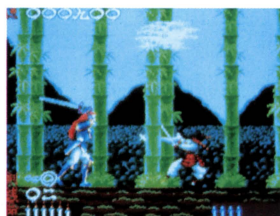
1人摩天楼を見下ろす冴羽獠。オープニングに男の哀愁がただよう

ドアの向こうに誰かいるかも知れないゾ!!

ヘリコプターのグラフィックも良い

※画面は開発中のものです

源平討魔伝

発売日未定
ナムコ
価格未定／容量未定

戦国時代が舞台のゲームだ

おまたせ／　業務用からついに移植が決定。ゲームは「黄泉の国」から復讐に燃えてよみがえった景清が、群がる敵を倒しながら国々を通り最終的に源頼朝のいる鎌倉で頼朝を倒すというアクションゲームだ。国々によって景清の出現パターン（モード）があって「横モード」「平面モード」「BIGモード」の3種類がある。そして「鳥居」をくぐるとその国はクリアだ。だが頼朝を倒すには「3種の神器」と呼ばれるアイテムが必要だ。さあ、じっくりと腰をすえてかからなければならぬぞヨ。

これが横モード。たまにある落とし穴に注意

こいつは火牛。カチカチ山のようだな

琵琶法師。まったく精気のないブキミなオヤジだ

BIGモードでボスキャラ弁慶との戦いだ。こいつは鉄棒をブルンブルン振り回すぞ

昔話でもおなじみの九尾のキツネ。けっこう強そう

イメージイラストもきれい

※画面は業務用のものです

ヴェイグス

10月発売予定
ビクター音楽産業
価格未定／容量未定

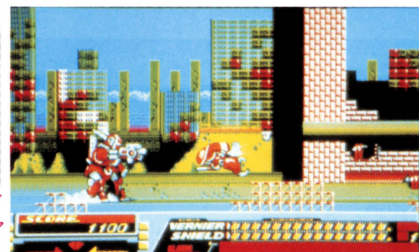
地球を救う最後の反撃作戦だ

またまたパソコン版からの移植ゲームがでるぞ／　ミッションが地上戦、洞窟戦、要塞内部戦、各5エリアで全15面というアクションゲーム。武器はビーム兵器が6種類、パンチとボディのバルカンは6段階に敵の撃破数によってレベルアップするんだって／　ダメージによって腕や頭が吹き飛ぶというリアルな描写というのも興味深いね／　パソコン版での完全二重マップスクロールというのがPCエンジンでどこまで再現されるのか完成が待ち遠しい。

夕日を背景に砂漠で戦うなんとも象徴的なシーンだ。

美しいグラフィックは…？

前後の敵に挟まれてしまったようだ。さあ、どうする⁉

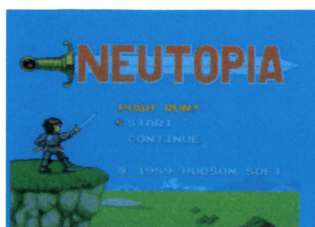
これが戦術格闘機ヴェイグスだ。どんどんパワーアップさせて戦おう‼

未来都市で果敢に戦うヴェイグス。早くPCエンジンの画面が見たいよー

※画面はパソコン版のものです

ニュートピア

発売日未定
ハドソン
価格未定／容量未定

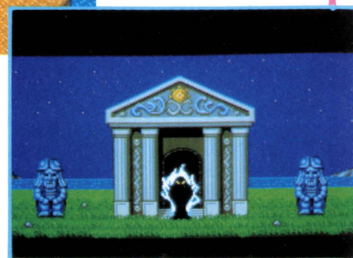
4つの世界を旅するRPG

4つの世界を旅する宝探し的な要素をいっぱい含んだ冒険活劇、それがニュートピアだ。ゲームは「ゼルダの伝説」のような画面切りかわりスクロールのアクションRPG。武器や防具を身に付けて、コンパスを頼りに連れさられた女王様を助けに行く。途中にはさまざまな人との出会いがあり、助けられ成長し怪物たちを倒しながら進んでいくといったゲームだ。

緑の大地をバックに、少年が刀をふるうタイトル画面

※画面は開発中のものです

マップ上ではこんなふうにキャラクタたちが登場するんだ

さらわれた女王を救い出してと頼まれる

キレイなデモ画面。この建物の中には一体何が待ち受けるのだろう

パワードリフト

10月発売予定
アスミック
価格未定／4メガ

大迫力のドライビングゲーム

ゲーセンで大人気だった体感ゲーム「パワードリフト」がPCエンジンに登場!!

家庭用ゲームへの移植のため、あの体感を味わうことはできないが、大迫力の画面はそのまま移植されるらしい。業務用では数人のドライバーの中から１人選んでプレイしていたが、PCエンジンではどうなるかは残念ながらまだ未定。でも、完成度の高いゲームにするとのことだから楽しみだね。新しい情報が入り次第、ドンドン載せていくつもりなので期待していてほしい。

レース中の画面。迫力モノだよね

夕焼けに映えるレース場

こんなところも走ったりするんだよ

この丸太の橋はどんなふうになるんだろうね

画面右下に自分の順位が、上部はレース参加者が表示

※画面は業務用のものです

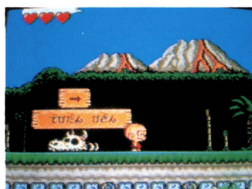
PC原人

発売日未定
ハドソン
価格未定／容量未定

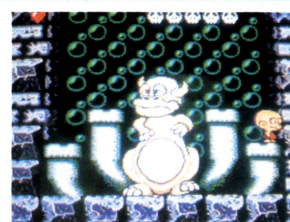
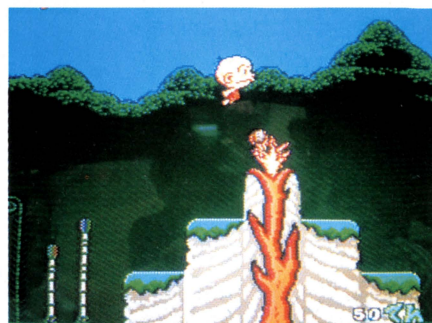
かわいい2頭身キャラが主役

究極のコミカルアクションゲームとも言えそうなゲームがPCエンジンに登場だ。

主人公はピテカントロプス・コンピュータウルス原人というかわいい2頭身キャラだ。得意技は頭突きで、これまた愛きょうのある敵キャラをずんずん倒して進んでいく。なんといっても笑っちゃうのが主人公の表情や行動だ。壁を歯でガジガジかみながら登っていく姿や、やられたときの飛び出る目玉がおかしいやら愛らしいやら。

ボスにたどりつくまでの道のりには、敵キャラがわんさかいるし、途中の火山は噴火するわ、道は地盤沈下するわでてんやわんやの大わざさっ。ボスの入口に入ると、入口がそのままエレベーターみたいに下がっていって、ボスまで案内してくれるんだ。まあ、笑って楽しんで頂だいな／

「でかだんかざん」なんてユニークでわらえるぜ

火山の噴火もなんのその。それっ、ひとっとびだい

やられるとヒドイ顔に

とぼけたかんじがとてもよいボスキャラなのだ

※画面は開発中のものです

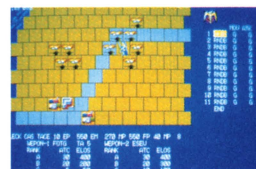
ガイフレーム

11月発売予定
NCS
価格未定／3メガ

リアルなアニメーション！

同社の人気ソフト「ガイアの紋章」の続編としてパソコン版を基に作られたこのゲーム、シミュレーションにRPG要素を取り入れた新しい展開方式を採用している。格闘シーンは前作以上にリアルなアニメーションになるはずだから楽しみ。PC版ではさらに操作性を高めてあるということだし、もちろん「ガイアの紋章」を知らなくても楽しめそうだゾ。

浮きあがった装甲騎士がすごく雰囲気あるんだよネ!!

戦いの前の緊張感が漂う

ウォーシミュレーション画面

カッコイイ装甲機メタリオンカスタムだ！

強さの中にも繊細さを持つダークランサーⅠ

ＰＣの画面で早く見たいダークランサーⅡ

※画面はパソコン版のものです

PCエンジン業界はここにきて、ますます花盛り!! キミを夏バテなんかにさせるものかと大特集だよーん!

ドラえもん(仮称)

発売日未定
ハドソン

テレビや映画などでおなじみのドラえもんが、とうとうPCエンジンにまで登場だ。

もちろん主役はドラえもんだけれど、ちゃんとのび太やジャイアン、スネ夫にしずかちゃんもでてくるんだ。

ゲームはアドベンチャーで、ドラえもんたちが、なかよく時間旅行をしていたところを敵に襲われバラバラになってしまった。はたして5人は元の世界に戻れるのだろうか。

まだタイトル画面しか紹介できないんだ

※画面は開発中のものです

ナイトライダースペシャル

9月下旬発売予定
パック・イン・ビデオ

夢のスーパーカー、ナイト2000が画面からキミにはなしかけちゃうからスゴイこのゲーム。同名テレビドラマがFC版で出ているのは御存知? タイトルどおりそのスペシャルバージョンがPC版で登場するんだ。開発は順調に進行中だからお楽しみに!!

ノリのいいタイトル画面に心はウキウキしちゃう

こんなハイウェイをナイト2000で飛ばしてみたい

※画面は開発中のものです

超絶倫人ベラボーマン

発売日未定
ナムコ

ゲーセンファンならおなじみのベラボーマンが、なんとうれしやPCエンジンに移植されることが決定したぞ。ゲーセンでできなくてくやしい思いをした人にはうってつけだよね。くわしいことはまだわからないけど、情報が入り次第載せるのでまっててね。

ゲーセンでは一大旋風を巻き起こしたゲームだよね

さて、PCエンジンではどんな仕上がりになるのかな

※画面は業務用のものです

バリバリ伝説

発売日未定
タイトー

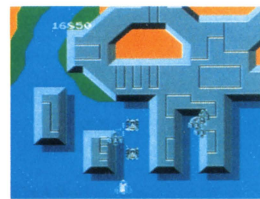
マンガをよく読んでる読者ならよおっく知ってる「バリバリ伝説」が、PCエンジンにも登場することになった。テレビでアニメもやっていたから知ってる人も多いはず。ゲームは、バイクアクションそのもの。バイクをコースの状況などに合わせて設計し、パワーとテクニックで勝ち抜いていく、といったゲームだ。最終目的は、トップライダーを相手にワールドグランプリで栄光のチェッカーフラッグを受けること。バイク好きにはこたえられないアクションゲームだぜ。

コースはこんなかんじだよ

※画面は開発中のものです

ゼビウスII

発売日未定
ナムコ

その昔、ゲーセンで「ゼビウス」にはまった人はきっと多いはず。そして、いきおいでファミコンまで買ってしまった人もきっといると思う。そんな人たちにうれしいしらせ。いよいよPCエンジンでも「ゼビウス」ができるようになるぞ! PCになるということでグレードアップして、タイトルも「ゼビウスII」となるそうだ。まだ詳しいことは発表できないけれど、順を追ってみんなに伝えていくから待っててほしい。それにしてもベラボーマンといい、マニア向けのゲームがいっぱいだね。

これがいよいよPCエンジンでもできる!

※画面は業務用のものです

幽霊君

'90年春発売予定
アスク講談社

MSX版からの移植となるこのアクションゲームの発売はまだ先だけど、キャラクタがかわいいから紹介しちゃおう。ステージもすごくユニークで針山洞窟とか奈落の穴とか本当はコワイはずなのにコワクナイ。コミカルなアクションゲームのようだヨ。

トボケたかんじの主人公。でもちょっと不安そうなのは・・・

地獄の入口ステージ、あなどらないで!

※画面はMSX版のものです

ラビオレプススペシャル

12月発売予定
ビデオシステム

業務用「ラビオレプス」のパワーアップ版としてPCで開発中のこのゲーム。自機がウサギだったり敵を倒すとニンジンがとびかっちゃったりしてユニークだったね。業務用では2人同時プレイが可能だったケドPC版ではどうなるのかなぁ、気になるところだね。業務用で人気があっただけに発売が待ち遠しい、目がはなせない注目のゲームといえる。

自機はウサギなんだけどエキサイトできるシューティングなんだ!

※画面は開発中のものです

獣王記

8月発売予定

NECアベニュー

以前からHuカードで発売される予定だった「獣王記」がなんとCD-ROMでも発売されることになった。このCD-ROM版は、Huカードよりも1000円安い上にHuカードでは入れられなかったアーケード版のデモ画面の完全版をしっかりとりいれてしまっているのである。その上発売も1月以上早いとくれば、うれしーじゃねーかってカンジだよね。もちろん業務用とおんなじ音声が入っているぞ。

しっかりしゃべるのがウレシイ

※画面はHuカードのものです

スーパーバレーボール

9月発売予定

ビデオシステム

とにかくリアルなバレーボールシミュレーション／ TV中継を見ているようなカンジ。さらに2人プレイが可能なゲームだから楽しみも2人ぶんかも知れない!? もっとたくさんの資料をみんなにみせてあげたいナァ。まだ、ゲームの詳細がはっきりしていないので、対戦形式に何が採用されているのか、どんなモードがあるのか、どんな選手が出てくるのかなどをおってお知らせするよ。期待に胸をふくらませて待っていてほしい。

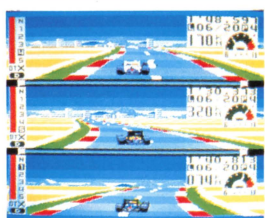
この画面でもちがいがわかるカナ？

※画面は開発中のものです

F-1トリプルバトル

12月発売予定

ヒューマン

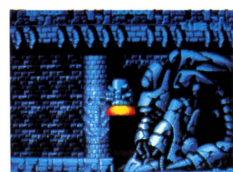
6月に発売された「ファイヤープロレスリング」も好評で、ノリにノッてるヒューマンの第2弾は豪快なレーシングゲーム「F-1トリプルバトル」だ。やっと画面を見せることができるようになったぞ。画面を見ればわかるけど、3分割されているんだ。いままでこのテのシミュレーションレースタイプでは3人でできるのがなかったので、そのへんは新鮮だよね。みんなでタップを持ち寄って遊ぶのも楽しいぞ。

3つに分かれているゲーム画面を見よ！

※画面は開発中のものです

アトミックロボキッド

発売日未定

UPL

新規参入が決まったUPLの第1弾は、自社の業務用からの移植シューティングだよ。FCではベテランの会社だから参入にも大きな期待がかかるね。今回はできなかったけど、直撃取材なんかも考えているから今後の展開もお知らせできるといいな。

なんだか寒々した地下道のようなトコだなぁ

ここはブキミな森の中だな。用心していかなくちゃ

※画面は業務用のものです

パラノイア

発売日未定

ナグザット

パラノイアっていうのは偏執症とか妄想症という意味なんだけど、ちょっとコワイ気もするなあ。シューティングのこのゲーム、そのくらい〝はまれる〞っていう意味もあるのかな？ なぁんてね。
生と死の間の世界で繰り広げられるシューティング、敵を倒し現世によみがえることが目的のゲーム。パラノイアになる前にゲームをクリアできるかな。完成が楽しみなゲームだよ。

PARANOIA
PUSH RUN BUTTON
© 1989 naxat soft

怪しげなタイトル画面だ、精神の世界を表現したものなのかなぁ？

※画面は開発中のものです

コズミックファンタジー

11月下旬発売予定

日本テレネット

テレネットが、CD-ROMの能力をフルに使った新しいタイプのRPGを開発中ということだヨ。ゲームの制作に〝ゴットマーズ〞〝レディーレディー〞をてがけた越智一裕氏をむかえるということだ。タイトルからいってもファンタジックなものになるのカナ？ CD-ROMファンには見逃せないい1作になるかも知れないネ。
おもいっきり期待してしまおうか!!

なんだかスゴイものができそうでワクワクしちゃうね

※画面は開発中のものです

Prevision えとせとら

さて、今回は〝えとせとら〞ということであげていくのだ………まず、ビクター音楽産業のCD-ROM〝のりピー〞の夢冒険（仮）のタイトルが「鏡の国のレジェンド」に決定したヨ／ 9月号で詳しくお知らせするから乞う御期待。
フェイスからは新作タイトルの「アリス in ワンダーランド」（仮）があげられているヨ／ 不思議の国のアリスをモチーフにしたアクションゲームで12月頃に発売の予定だ。お楽しみに。
また、新規参入メーカーとしてIGSが12月頃に3タイトルリリースするぞ／ シューティングの「サイバーコア」、RPGの「シンドバット～地底の魔宮」、スポーツものの「ワールドビーチバレー」だ。目がはなせないね。
さらに、FCでおなじみのセタもPCに参入を決定した。タイトルは、確実に決まってから発表するのでもう少しだけまっててネ。
この他にも、ハドソンの「美少女学園」（仮）のタイトルが「みつばち学園」に決定。NECアベニューが「ダライアス」のCD−ROM版や「ストライダー飛竜」、「大魔界村」、「ダウンロード」などと期待の大型ゲームタイトルを急きょ発表したなどという情報が入っているのだ。今後のPCエンジンの盛り上りが楽しみである。
7月号でシューティングと紹介したビック・クラブの「ブレードランド」はRPGでした。お詫びして訂正致します。
7月号に掲載の表記に誤りがありました。「ならず者戦闘部隊BLOODY WOLF」は8月発売予定・データイースト・6500円（税別）・4メガです。訂正すると共に読者ならびに関係各位にご迷惑をおかけ致しましたことをお詫び致します。

新作発売カレンダー

記号のみかた
■Huカード
●CD-ROM
★メーカー名
♣予価

7月

日付	内容
	7日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.13発売日
7日	■ファイナルラップツイン ★ナムコ♣6200円
7日	■ガンヘッド ★ハドソン♣5800円
14日	■サイドアーム ★NECアベニュー♣5400円
	17日(月) メガドライブFAN 発売日
	21日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.14発売日
	29日(土) ファミマガVideo 9月号発売日
	29日(土) PC Engine FAN 9月号発売日

8月〜10月

日付	内容
8月8日	■パワーリーグII ★ハドソン♣5800円
8月8日	■武田信玄 ★エイコム♣5600円
8月上旬	■めぞん一刻 ★マイクロキャビン♣5900円
8月中旬	■ブレイクイン ★ナグザット♣5500円
8月25日	■F-1 DREAM ★NECアベニュー♣5400円
8月25日	●スーパーアルバトロス ★日本テレネット♣6780円
8月下旬	■ロックオン ★ビッグ・クラブ♣6700円
8月下旬	■BLOODYWOLF★データイースト♣6500円
8月	●モンスターレア ★ハドソン♣未定
8月	●獣王記 ★NECアベニュー♣5800円
9月上旬	■獣王記 ★NECアベニュー♣6800円
9月15日	■ネクロスの要塞 ★アスク講談社♣6800円
9月中旬	■SUPER桃太郎電鉄 ★ハドソン♣5800円
9月下旬	●鏡の国のレジェンド ★ビクター音楽産業♣未定
9月下旬	■都留照人の実戦株式倍バイゲーム ★インテック♣9800円
9月下旬	■デジタルチャンプ ★ナグザット♣5800円
9月下旬	■ダブルダンジョン ★NCS♣5500円
9月下旬	■ナイトライダースペシャル ★パック・イン・ビデオ♣5500円
9月下旬	■チャンピオンシップゴルフ ★ビクター音楽産業♣6200円
9月	■忍(SHINOBI) ★アスミック♣未定
9月	■麻雀刺客(仮称) ★日本物産♣未定
9月	■麻雀学園 ★フェイス♣未定
9月	■スーパーバレーボール ★ビデオシステム♣未定
10月20日	■大地くんクライシス ★サリオ♣未定
10月中旬	■Mr.HELIの大冒険 ★アイレム♣未定
10月下旬	■これがプロ野球'89 ★インテック♣未定
10月下旬	■ブルファイト リングの覇者 ★クリーム♣未定
10月	■パワードリフト ★アスミック♣未定
10月	■弁慶外伝 ★サン電子♣6200円
10月	■シティハンター ★サン電子♣6300円
10月	■ヴェイグス ★ビクター音楽産業♣未定
10月	■虎への道 ★ビクター音楽産業♣未定
10月	■竜の子ファイター ★東京書籍♣未定

発売日未定

■ダライアス ★NECアベニュー
●ダライアス ★NECアベニュー
●レインボーアイランド ★NECアベニュー
■アウトラン ★NECアベニュー
■オペレーションウルフ ★NECアベニュー
■アフターバーナー ★NECアベニュー
■ワードナの森 ★NECアベニュー
■サンダーブレード ★NECアベニュー
■ダウンロード ★NECアベニュー
■大魔界村 ★NECアベニュー
■ストライダー飛竜 ★NECアベニュー
■バリバリ伝説 ★タイトー
■サイレントデバッガーズ ★データイースト
■オーダイン ★ナムコ
■源平討魔伝 ★ナムコ
■ゼビウスII ★ナムコ
■超絶倫人ベラボーマン ★ナムコ
■マニアックプロレス ★ハドソン
■パワーイレブン ★ハドソン
■桃太郎活劇 ★ハドソン
■桃太郎伝説(豪華版) ★ハドソン
■桃太郎伝説II ★ハドソン
■ドラえもん(仮称) ★ハドソン
■PC原人 ★ハドソン
●みつばち学園 ★ハドソン
●ぎゅわんぶらあ自己中心派 ★ハドソン
●イースI・II(仮称) ★ハドソン
●J.Bハロルドシリーズ ★ハドソン
■ニュートピア ★ハドソン
■アームドエフ ★ビッグ・クラブ
■ブレードランド ★ビッグ・クラブ
■パラノイア(仮称) ★ナグザット
■サイバーコア ★IGS
■シンドバット 地底の魔宮 ★IGS
■ワールドビーチバレー ★IGS
●コズミックファンタジー ★日本テレネット
■アリスinワンダーランド ★フェイス
■F-1トリプルバトル ★ヒューマン
●ラストハルマゲドン ★ブレイングレイ
■アトミックロボキッド ★UPL
■迷宮島 ★アイレム
■最後の忍道 ★アイレム
■幽霊君 ★アスク講談社
■ガイフレーム ★NCS
■ラビオレプススペシャル ★ビデオシステム

※価格は消費税を含みません。

みーちゃった みーちゃった、なのである。下の〝フォーカス・フライデー・フラッシュ・エンマとタッチはもうない〟風証拠写真で一目瞭然なんだけども**ナグザット**のお2人は、あやしい関係なのだ。筆者(写真下)はこのコーナーの取材という名目で、各ソフトメーカーの美女達と飲食を共にすることを最近の楽しみとし、日夜編集作業に励んでいる。だから今回も当然ナグザットの**加納永理佳嬢**(かのうえりか)(写真左)だけを誘ったのだけど、なぜか、同社高橋和男氏(写真右)もついてきてしまったのだ。そして、である。永理佳嬢のいろいろなエピソードを聞き出そうと、ビールに始まり、日本酒の凍結酒**ドンペリ**(高級シャンペン)ブランデーと、6月2日の健康診断で、**肝機能障害**について要観察の結果が出ている筆者ながら、仕事のためと多量のアルコールを飲み、と同時に飲ませ、昔デイトをしている最中にいきなりジーンズのベルトが切れてしまったという恥ずかしい経験や、身長は170センチもあること、足が25センチあってそれがちょっとコンプレックスになっていることetc.を教えてもらっている横で、高橋氏はみるみる酔っぱらっていき、ついに六本木ロアビル裏の路上で、下の写真となったのだ。ちょうど1年前の6月22日に会社設立、10人の規模でスタートしたナグザットも順調に推移し、今や20人と倍増。1周年のうれしさのあまり、筆者の前で社員同士が仲よくしちゃったのだろうなとフォローしておきながら、もっとすごい写真もあるぞ。ゲームの情報は早くちょうだいネとも思ったりもします。スクープにご期待ください。 (ジャマ森)

●問題の2人と、関係を探る筆者(下)

次号予告!!

NEW 『モンスターレア』『Mr.HELIの大冒険』そして『ダライアス』の最新情報。付録は『天外魔境』他。

SHOW撃波
震えるゲーム革命
CD-ROM²に熱くなる!!
SUPER
アルバトロス
CD-ROM²だから贅沢に90ホール。マルチタップで仲間と興奮する。コンピュータープレーヤーとのマッチプレーに集中する。楽しみ方はキミしだい。ゲームを堪能したらゴルフ修行の旅に出る。スーパーアルバトロスはゴルフゲーム初の「シナリオモード」つき。一流声優陣を従えた迫力のアニメーション。立ちふさがる謎の強豪たち。試練を越えて成長する主人公。RPG的ゲーム展開がたまらない。立体的に構成した本格的ゴルフゲーム。CD-ROM²はまたやってくれた。
絶・賛
発・売・中!!
ヴァリスII
CD-ROM²で感動が蘇える。
アクションゲームの新しい世界。
CD-ROM²が可能にした音と映像の傑作。
絶賛を浴びて、優子の戦いが今はじまる。
株式会社日本テレネット
〒162 東京都新宿区東五軒町1番9号 片岡ビル TEL.03-268-1159
制作：新日本レーザーソフト株式会社
LASER SOFT

©Tokumashoten 1989 印刷・大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 13655-8

PC Engine FAN 1989年 AUGUST 8月号
平成元年8月1日発行 第2巻第8号(通巻9号) 発行人 山下辰巳 編集人 山森尚
発行 株式会社徳間書店 編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒10[illegible] 55 東京都港区新橋4-10-1 問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価480円(本体466円)